

FILATI NO. 68

FILATI

Modèle 10

PULL



Modèle 11

PULL • Gigante

Tailles 38 à 42 (44 à 48)

Les indications pour les tailles 44 à 48 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour toutes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa qualité «Gigante» (70 % alpaga (fine), 30 % polyamide, long. de fil = env. 300 m/100 g) : env. **300 (400) g** en lilas/kaki/ambre/violet foncé/gris lilas (**col. 4**) ; aig. à tric. n° 6, aig. circ. n° 6 de 50 cm de longueur.

Bord perlé : glisser la 1^{re} m. de ch. rg comme pour la tric. à l'end. tric. la dernière m. de ch. rg à l'end. **Remarque** : tric. ts les bords comme bords perlés !

Côtes : alt. 1 m. end. et 1 m. env.

Diminutions apparentes (arrondi de l'encolure) : au **début du rg** après la 5^e m. tric. 3 m. (1 m. end., 1 m. env., et 1 m. end. de côte) ens. à l'end. torse en piquant de droite à gauche dans la m. 2 m. sont diminuées.

Augmentations apparentes : au **début du rg** tric. 1 m. end., 1 m. env. et 1 m. end. sur la 6^e m. (= m. end.). Resp. 2 m. sont augmentées.

Échantillon : 13 m. et 19 rgs de côtes avec les aig. n° 6 = 10 x 10 cm.

Remarque : les flèches sur le patron indiquent le sens de l'ouvrage !

Réalisation : tric. tout d'abord la manche avec l'empiècement en transversale en une pièce. Commencer à la **manche gauche**. Pour cela monter souplesment 34 (38) m. Pour la bordure tric. 7 cm = 14 rgs de côtes en commençant dans le 1^{er} rg après la m. lis. par 1 m. end., en fin de rg terminer avant la m. lis. par 1 m. end. Puis faire 1 marque de ch. côté et cont. en côtes. Pour la largeur nécessaire, tric. dans le rg end. suiv. 1 m. end., 1 m. env. et 1 m. end. sur les 14 m. de côtes du milieu. (28 m. sont augmentées) = 62 (66) m. À 39 cm = 74 rgs de la marque (fin de la bordure), marquer de ch. côté le **début de l'empiècement** et cont. tout droit. Pour l'encolure à 22 (24) cm = 42 (46) rgs du début de l'empiècement, diviser l'ouvrage au milieu. Cont. avec les m. de la moitié droite (= dos) en rab. 2 m. sur le bord de division = 29 (31) m. À 20 cm = dans le 38^e rg (= rg env.) à partir du début de l'encol., monter de nouveau 2 m. sur le bord de division = 31 (33) m. Puis mettre les m. en attente. Ensuite pour la moitié (avant) gauche de l'empiècement, rab. 6 m. dans le 1^{er} rg du bord de division puis dim. ts les 2 rgs 3 x 2 m. = 19 (21) m. Puis cont. tout droit. Dans le 31^e rg à partir du début de l'encol., augm. de nouveau 2 m. sur le bord de division puis ts les 2 rgs encore 2 x 2 m. en augm. apparentes et monter 1 x 6 nm. = 31 (33) m. À 20 cm = 38 rgs du début de l'encol., cont. de nouveau

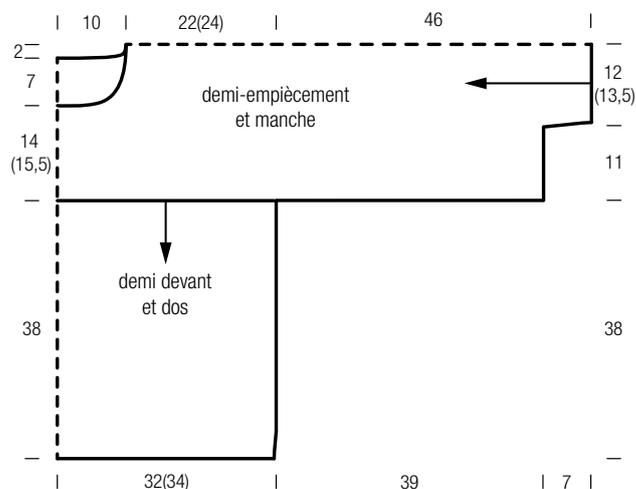


logiquement sur toutes les m. en côtes. À 22 (24) cm = 42 (46) rgs de la fin de l'encol., marquer la **fin de l'empiècement** et pour la **manche droite** cont. tout droit. À 39 cm = 74 rgs de la marque (= fin de l'empiècement ou début de manche), marquer les 56 m. du milieu et dans le rg end. suiv., tric. sur les m. marquées 14 x 3 m. ens. à l'end. en tric. resp. 1 m. end., 1 m. env. et 1 m. end. de côte ens. à l'end. ; 1 m. env. de côte se trouve entre les m. tric. ens. = 34 (38) m. Par-dessus cont. la bordure logiquement en côtes. Rab. les m. comme elles se présentent à 7 cm = 14 rgs de haut. de bordure.

Dos : puis rel. 86 (90) m. sur le bord d'empiècement inf. arrière entre les marques. Tric. les côtes en commençant par 1 rg env. Rab. souplesment les m. comme elles se présentent à 38 cm = 73 rgs du début du dos

Devant : procéder comme décrit pour le dos mais au-dessus du bord d'empiècement inf. du devant.

Finitions : replier la pièce de moitié avec précision, la tendre, l'humidifier et la laisser sécher. Fermer les coutures des manches et des côtés. Rel. 54 m. sur le bord d'encol. avec l'aig. circ. Pour le col roulé tric. les côtes B en tours. Rab. souplesment les m. comme elles se présentent à 13 cm de haut. de col.



Modèle 12

MANTEAU • Gigante

Tailles 38 à 42 (44 à 48)

Les indications pour la taille 44 à 48 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour toutes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa qualité «Gigante» (70 % alpaga (fine), 30 % polyamide, long. de fil = env. 300 m/100 g) : env. **500 g** en lilas/kaki/ambre/violet foncé/gris lilas (**col. 4**) ; aig. à tric. n° 7.

Bord perlé : glisser la 1^{re} m. de ch. rg comme pour la tric. à l'end. Tric. la dernière m. de ch. rg à l'end. **Remarque** : tric. ts les bords comme bords perlés à l'exception des bords avant !

Bord chaînette : tric. la 1^{re} m. de ch. rg à l'end. Glisser la dernière m. de ch. rg comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant la m. **Remarque** : tric. le bord chaînette seulement sur les bords avant de bordure.

Côtes : alt. 1 m. end. et 1 m. env.

Jers. end. : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

Jers. env. : rgs end. m. env., rgs env. m. end.

Motif à côtes transversales : alt. 2 m. en jers. end. et 2 m. en jers. env.

Dim. apparentes (biais d'encolure) : **devant gauche** : en fin de rg tric. la dernière m. de côte avec la m. précédents ens. à l'end. **Devant droit** : au **début du rg** tric. la dernière m. de côte et la m. suiv. ens. avec un surjet. (= glisser 1 m. comme



pour la tric. à l'end. tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus). Resp. 1 m. est diminuée.

Augmentations apparentes (biais des manches) : rel. 1 m. torse du brin de fil horizontal **en début de rg** après la m. lis., **en fin de rg** avant la m. lis.

Échantillons : 11,5 m. et 20 rgs de côtes transversales avec les aig. n° 7 = 10 x 10 cm ; 11,5 m. et 20 rgs de côtes avec les aig. n° 7 = 10 x 10 cm.

Remarque : ne pas tric. ts les montages trop serré !

Dos : monter souplesment 65 (69) m. Pour la bordure tric. 34 cm = 65 rgs de côtes avec bord perlé en commençant par 1 rg env. et après la m. lis. par 1 m. env., en fin de rg terminer avant la m. lis. par 1 m. env. Puis cont. en motif à côtes transversales avec bords perlés. À 42 cm = 84 rgs de la fin de la bordure, marquer le début des emman. et cont. tout droit. Pour les biais des épaules à 12 (14) cm = 24 (28) rgs de haut. d'emman., rab. de ch. côté 2 m. puis ts les 2 rgs encore 10 x 2 m. et 1 x 1 (3) m. Dans le rg suiv. rab. les 19 m. rest. pour le bord d'encolure droit.

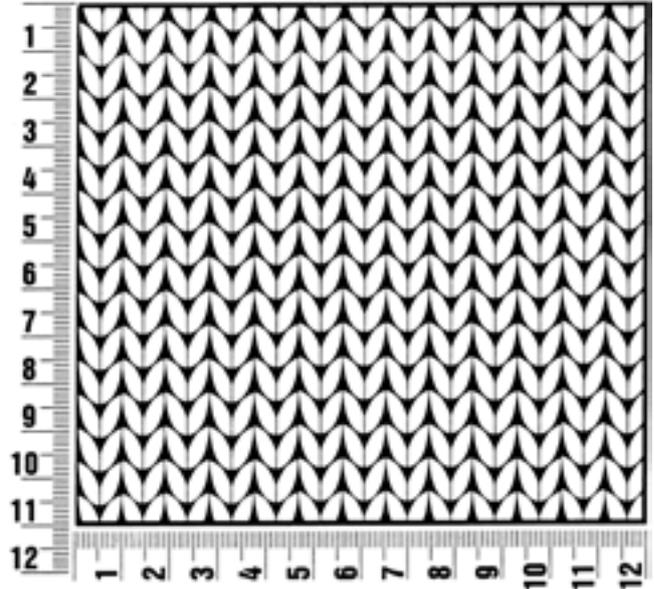
Devant gauche : monter souplesment 57 (59) m. Pour la bordure tric. 34 cm = 65 rgs de côtes en commençant par 1 rg env. et par 1 m. env. après la m. lis., terminer avant la m. lis. par 1 m. env. Puis cont. selon la rép. suiv. en cont. les m. lis. comme jusqu'à présent. m. lis., 28 (30) m. de côtes transversales, 27 m. de côtes comme jusqu'à présent (= bordure avant), m. lis. Pour le biais de l'encol. à 37 (39) cm = 74 (78) rgs de la

Explications

Échantillon

Faites un échantillon ! Tricotez pour cela un carré de 12 x 12 cm dans le modèle de votre choix. Puis comptez les mailles et les rangs sur une surface de 10 x 10 cm. Si vous comptez moins de mailles qu'indiquées dans les explications : tricotez plus serré ou utilisez des aiguilles plus fines (1/2 à 1 grosseur). Si vous comptez plus de mailles : essayez de tricoter plus lâche ou utilisez des aiguilles plus grosses.

Attention : les ouvrages en tricot ne donnent pas toujours les mêmes résultats. Les données sur les banderoles des pelotes de laine ne sont pas forcément équivalentes. De plus, les échantillons sont toujours réalisés en jersey endroit. C'est pour cela qu'il est indispensable de faire un échantillon dans le modèle de votre choix. Il sera ainsi non seulement joli mais vous ira à merveille !



Abréviations

aig. : aiguilles, **alt.** : alternativement (et dérivés), **augm.** : augmenter (et dérivés), **aux.** : auxiliaire, **B.** : bride, **càd.** : c'est-à-dire, **cm** : centimètre, **centr.** : central(e), **ch.** : chaque, **col.** : coloris, **circ.** : circulaire, **cont.** : continuer, **cout.** : couture, **croch.** : crocheter, **dB** : demi-bride, **DB** : double bride ; **dim.** : diminuer (et dérivés), **encol.** : encolure, **emman.** : emmanchure, **end.** : endroit, **ens.** : ensemble, **env.** : envers, **env.** : environ, **ext.** : extérieur, **haut.** : hauteur, **inf.** : inférieur(es), **int.** : intérieur, **jers.** : jersey, **lis.** : lisière, **m.** : maille, **m.c.** : maille coulée, **m.l.** : maille en l'air, **m.s.** : maille serrée, **nb** : nombre, **pt** : point, **qual.** : qualité, **MO** : motif, **rab.** : rabattre (et dérivés), **rg** : rang, **rég.** : régulièrement, **rel.** : relever, **rép.** : répartir (et dérivés), **rest.** : restant(es), **suiv.** : suivant(es), **sup.** : supérieur(es), **suppl.** : supplémentaire(s), **tps** : temps, **tot.** : total(e), **tjrs** : toujours, **tt** : tout, **ttes** : toutes, **ts** : tous, **tric.** : tricoter (et dérivés), **X** : fois.
Répéter à partir de * signifie : répéter un groupe de mailles (motif) aussi souvent qu'il est indiqué.

Notes de l'éditeur

Éditeur : Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lana-grossa.com

Photos Lookboo k : Wilfried Wulff, www.wilfriedwulff.com

Photos Journal : Nicolas Olonetzky, www.nicolasolonetzky.com & Soren Jepsen

Photos Classici : Susan Buth, www.susanbuth.com

Mannequins : Emily/tanksmanagement, Magda/East West Models, Julie Melo/Modelwerk, Sophia Ralfs/Mint Management

Design tricot : Lana Grossa Studio **Explications** : Sabine Ruf/Carolin Schwarberg/Edeltraut Söll

Texte : Julia Weidner/Martina Kuhn **Graphisme** : Bettina Leeb, bettina.leebe@web.de, Martina Kuhn, Handundkopfwerker

Mise en page/lithographie : MXM Digital Service GmbH, München **Impression** : Mayr Miesbach GmbH, Miesbach

Distribution : IPS Pressevertrieb GmbH, Carl-Zeiss-Str. 5, 53340 Meckenheim, www.ips-d.de

Tous les modèles sont protégés par la propriété intellectuelle. Une utilisation commerciale est interdite.

Reproduction uniquement avec l'accord de l'éditeur.

Adresses utiles : Union Knopf: Lilienthalstr. 2 – 4, D-33689 Bielefeld, Tel. 05205/120, www.unionknopf.com