

HOODIE FEELGOOD



HOODIE FEELGOOD

Taille: 38-42 (44-48 – 50-54) Le pull a une largeur de buste d'environ 33-45 cm. Les informations pour les tailles 44 à 54 sont entre parenthèses. Si une seule spécification est donnée, elle s'applique à toutes les tailles. Notre mannequin Johanna mesure 180 cm. Elle a un tour de poitrine de 98 cm et porte le pull en taille 86-42.

Fournitures: Lana Grossa « Puro Vegano » (65 % coton, 20 % Tencel, 15 % polyamide, longueur de fil 90 m / 50 g) : **650 (700 – 750) g** vert clair (col. 15) ; 1 aig. circ. n°5 de 80 cm de long, 1 aig. circ. n°5 de 40 à 60 cm de long, 1 jeu d'aig. n°5, 1 torsade ou aiguille auxiliaire, 2 marqueurs de mailles, 2 rassembleurs de mailles ou cordes à retenir mailles retenus, cordon ou lacets de 110-120 cm de long, aiguille à laine ; Ciseaux

Echantillon : Point jersey avec aig. N°5: 16-17 m. et 22 rgs = 10 cm x 10 cm

Point jersey en rgs: rg.end. : tric tts les m. à l'end. Rg.env. : tric. tts. les m. à l'env.

Point jersey en tours: tric. tts. les m. à l'end.

Double maille lisière: La double m.lis. est tricotée des deux côtés de la bordure en motif côtelé sur 2 m chacune.

Rg.end. : Au début du rg, tric. la 1ère m à l'end, glisser la 2ème m à l'env., le fil derrière la m. A la fin du rg, glisser l'avant-dernière m à l'env., le fil derrière la m, tric. La dernière m. à l'end.

Rg.env. : Au début du rang, glisser la 1ère m à l'env., le fil devant la m, tric. la 2ème m à l'env. À la fin du rg, glisser l'avant-dernière m. à l'env., le fil devant la m.

Bord couture: rg.end.: à l'end. rg.env.: à l'env.

Point de côtes 1: Rg.end.: m.lis., 2 m.end., *1 m.env., 2 m.end.; répéter de * jusqu'à la fin. Rg.env.: tric. tts les m. comment ils apparaissent.

Point de côte 2: *1 m.end., 1 m.env.; répéter de * jusqu'à la fin.

Schéma structurel: Dans chaque rg.end., déplacez les torsades d'une m. plus vers l'extérieur. Le point fantaisie 2 se tricote entre les torsades.

Dos: Monter 99 (111 – 123) m avec la longue aig. cir. et tric. en rgs. Rg. suivant (rg.env.) : double m.lis., 2 m.env., *1 m.end., 2 m.env ; Répéter jusqu'aux 2 dernières m, double m.lis.. Cont. avec le point de côtes 1 dans cette division de m. pendant les 10 cm suivants et terminer par un rg.env.. Rg suivant (rg.end.) : tric. ens. à l'end les 2 m. (doubl m.lis.) et cont. avec bord couture. 97 (109 – 121) m). Rg suivant (rg.env.) : Bord couture, 6 m en côtes 1, placer marqueur de m., 83 (95 – 107) m env, placer marqueur de m., 6 m. en côtes 1, bord couture. 1e rg. (rg.end.) : Bord couture, 6 m en côtes 1, marqueur de m., tric. à l'end, marqueur de m., 6 m en côtes 1, marqueur de m., bord couture. 2ème rg (rg.env.) : Bord couture, 6 m en côtes 1, marqueur de m, tric. à l'env., marqueur de m., 6 m en côtes 1, bord couture. Rep. tjrs. 1er 2ème rgs et aug. en même temps 8 fois ts les 10 rgs (tjrs en rg.end.) comme suit : Rg d'augmentation (rg.end.) : bord couture, 6 m en côtes 1, marqueur de m, augmentation inclinée à droite (RZ), tric. jusqu'à marqueur de m., augmentation inclinée à droite (RZ), marqueur de m., 6 m en côtes 1, bord couture (+ 2 m). Rép. 1er et 2ème rg. jusqu'à ce que l'ouvrage mesure 53 cm depuis montage des m.. (113 (125 – 137) m).

Inclinaison des épaules - pour les tailles 38-42: rab. 11 fois 3 m de chaque côté ts les 2 rgs, puis rab 3 m au début de chaque rg.end. et rg.env.

Inclinaison des épaules - pour les tailles 44-48: rab 6 fois 3 m et 5 fois 4 m de chaque côté alternativement ts les 2 rgs, rab 3 ou 4 m au début de chaque rg.end. et rg.env.

Inclinaison des épaules - pour les tailles 50-52: rab 11 fois 4 m de chaque côté ts les 2 rgs, rab 3 m au début de chaque rg.end. et rg.env.

Inclinaison des épaules – pour toutes les tailles: réserver les 47 (49 – 49) m restantes pour l'encolure. Hauteur totale environ 63 cm.

Devant: Commencer comme le dos, en utilisant le point de côtes

1 ne travaillez que 5 cm au lieu de 10 cm. Répéter les augmentations comme pour le dos. Lorsque l'ouvrage mesure 36 cm à partir du montage de m., commencer le point fantaisie sur les 7 m centrales au rg suivant (rg.end.). Les 16 premiers rgs sont dessinés selon le motif structurel, puis continuer le motif en conséquence et déplacer les torsades d'une m plus vers l'extérieur sur chaque rg end. À 48 cm du montage dem, commencer par le biseau de l'épaule comme pour le dos. Commencez par l'encolure à 55 cm du montage de m. Placer 19 (21 – 21) m sur un arrêt et terminer ensuite chaque épaule séparément. Pour arrondir l'encolure, rab. 2 fois 4 m, puis 2 fois 3 m au 2ème rg. Hauteur totale env. 58 cm.

Finition: Cousez tous les fils. Fixez les pièces à leur taille de coupe, humidifiez-les et laissez-les sécher. Fermez les coutures des épaules. Insérez les manches et fermez la couture du bas des manches et les coutures latérales de manière que les deux fentes latérales (pour les gilets pull et les pulls) et les ouvertures pour les emmanchures (pour les gilets pull uniquement) restent.

Col capuche: En commençant par la couture de l'épaule droite, relever les 47 (49 - 49) mailles du dos, relever 14 m le long du devant, relever les 19 (21 - 21) mailles du devant, relever 14 mailles. le long du devant et autour de la fermeture. (94 (98 – 98) m). Placez un marqueur de m. à la fin du tour.

Tric. 3 cm en côtes 2, en continuant les côtes du devant en conséquence. Rg suivant (rg.end.) : 59 (61 – 61) m, placer les 23 m suivantes au milieu restantes. Tourner le travail. (71 (75 – 75) m). Rg suivant (rg. env.) : tric. tts les m. à l'env en retirant le marqueur de m. au début du tour. Le début du rang correspond au bord droit de la capuche. Tricoter en jersey en rgs. jusqu'à ce que la partie droite du bas atteigne environ 25-26 cm de haut.

Arrondi de la capuche: Rg suivant (rg.end.) : 30 (32 – 32) m à l'end, placer marqueur de m, 11 m à l'end, placer marqueur de m, tric 2 m. torse à l'end.ens., tourner l'ouvrage, glisser 1 m à l'env, le fil devant la m, placer un marqueur de m., tric. 11 m à l'env, placer un marqueur de m, tric. 2 m à l'env.ens, tourner l'ouvrage.

Rg suivant (rg.end.) : glisser 1 m à l'env, placer un marqueur de m, 11 m. à l'end, placer un marqueur de m, 2 m torse à l'end ens. Tourner l'ouvrage, glisser 1 m à l'env, le fil devant la m, placer un marqueur de m, tric 11 m à l'env, 2 m à l'env ens, tourner l'ouvrage.

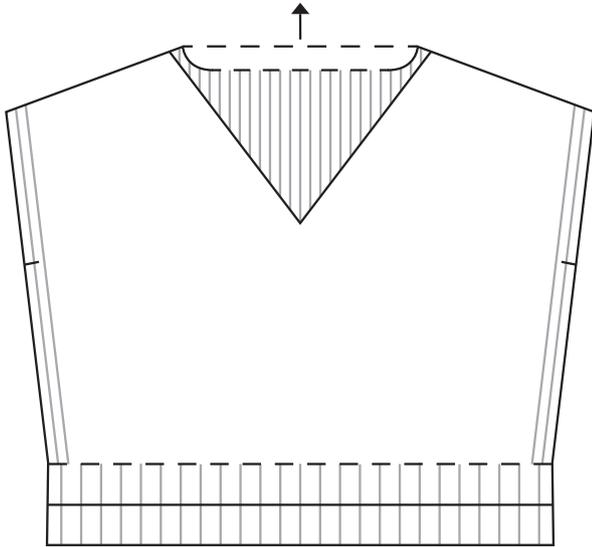
Répétez la dernière rg. jusqu'à ce que tts les m de la capuche soient tricotées. (13 m).

Bande tubulaire: Rg/tour suivant : tric tts les m à l'end, retirer marqueur de m, relever 42 m le long du bord de la capuche, tric les 23 m restantes à l'end, marquer la m centrale (milieu devant), relever 42 m le long du deuxième bord de la capuche et fermer en tour. (120 m). Tric 2 tours en jersey. Pour ouverture de cordon de serrage, tric 2 m à l'end ens, à droite et à gauche du milieu devant. et faire 1 jeté. Tric 3 tours en jersey en tricotant les deux jetés en jersey au 1er tour. Pour le bord plié, tric un tour à l'env, puis 6 tours en jersey. Rab doucement tts les m. Cousez les fils restants, pliez la bande vers l'intérieur le long du bord de pli, insérez le cordon et passez-le dans les deux ouvertures et cousez la bande à l'intérieur.

HOODIE FEELGOOD

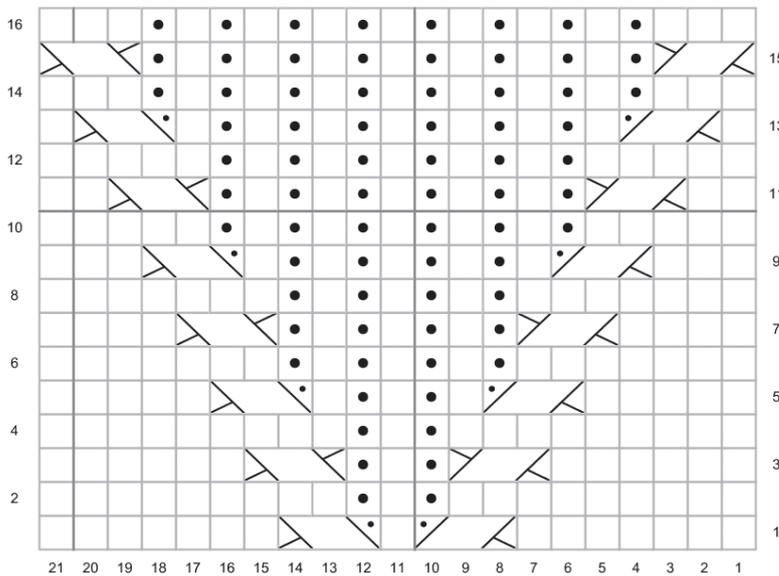
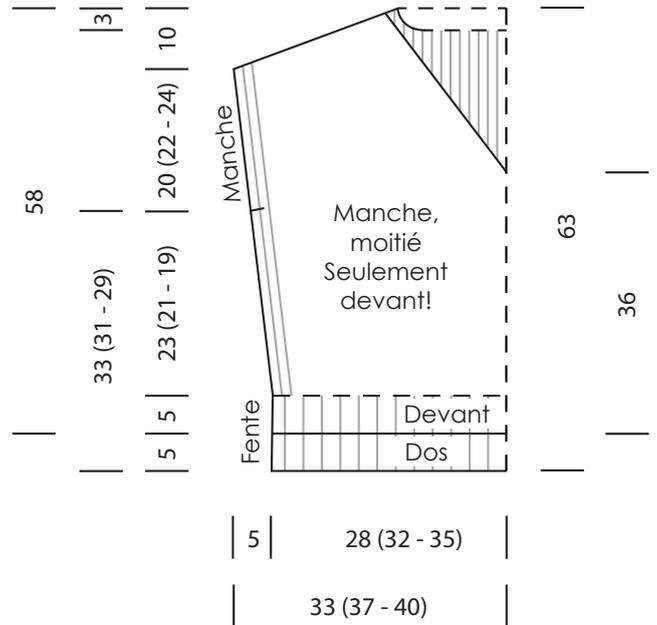
Croquis en coupe pour la taille 38-42 / 44-50 / 50-54.
Toutes les informations en cm

Capuche



20 (24 - 27) | 13 - 14 |

Capuche



Légende

- = Rg.end.: m.end. Rg.env.: m.env.
- = Rg.end.: m.env. Rg.env.: m. end.
- ⊗ = Placer 1 m. sur l'aig. aux. derrière l'ouvrage, tric. les deux m. suivantes à l'end, puis tric. la m. sur l'aig. aux. à l'env.
- ⊗ = Placer 2 m. sur l'aig. aux. devant l'ouvrage, tric. la m. suivante à l'env., puis tric. les m. sur l'aig. aux. à l'end.
- ⊗ = Placer 1 m. sur l'aig. aux. derrière l'ouvrage, tric. les deux m. suivantes à l'end, puis tric. les m. sur l'aig. aux. à l'end.
- ⊗ = Placer 2 m. sur l'aig. aux. devant l'ouvrage, tric. la m. suivante à l'end, puis tric. les m. sur l'aig. aux. à l'end.

HOODIE FEELGOOD

ÉCHANTILLON

Faites un échantillon ! Tricotez pour cela un carré de 12 x 12 cm dans le modèle de votre choix. Puis comptez les mailles et les rangs sur une surface de 10 x 10 cm. Si vous comptez moins de mailles qu'indiquées dans les explications : tricotez plus serré ou utilisez des aiguilles plus fines (1/2 à une grosseur). Si vous comptez plus de mailles : essayez de tricoter plus lâche ou utilisez des aiguilles plus grosses.

Attention: les ouvrages en tricot ne donnent pas toujours les mêmes résultats. Les données sur les banderoles des pelotes de laine ne sont pas forcément équivalentes. De plus, les échantillons sont toujours réalisés sur la base du jersey endroit. C'est la raison pour laquelle il est indispensable de faire un échantillon dans le motif de votre choix. Celui-ci ne sera pas seulement joli mais vous ira à merveille !

ABRÉVIATIONS

Fig. = illustration
 rab. = rabattre
 dim. = diminuer
 env. = environ
 DM = maille lisière double
 évent. = éventuellement
 col. = couleur, coloris
 HR = rg.end
 env = envers
 LZ = augmentation inclinée à gauche
 m. = maille
 mFhA = avec le fil derrière le travail;
 moyenne = milieu
 MM = marqueur des mailles
 MM-VR = rangs raccourcis avec marqueur des mailles
 MM-VT = marqueurs des mailles devant
 aig. = aiguille
 N° = numéro
 rg. = rang
 t. = tour
 end = endroit
 RGM = maille raglan
 m.lis. = maille lisière - sauf indication contraire, toujours tric. à l'end.
 rang envers = rg.env.
 RZ = augmentation inclinée à droit
 tric. = tricoter
 j. = jeté
 cf. = comparer
 rép. = répéter
 aug. = augmenter
 ens. = ensemble

Maille double (MD): glisser 1 m. à l'env. Fil de travail au dessus de l'aiguille gauche tirer fermement vers l'arrière jusqu'à ce que les deux pattes de point soient sur l'aig. s'asseoir. Plus tard, tric. ces deux jambes de maille ensemble comme 1 m.

Point jersey: Rg.end.: tric. à l'end, rg.env.: tric. à l'env. En tour tric. tjrs. à l'end.
 Point mousse: Rg. end. et rg.env. Tric. tjrs à l'end.. En tours, tjrs 1 tour end, 1 tour env.

Augmentation inclinée à droite (RZ): Avec l'aig. gauche, placer le fil horizontal sur l'aig. devant et tric. la m. obtenue torsé

à l'end. (par l'arrière).

Augmentation inclinée à droite (RZ): Avec l'aig. gauche, placez le fil horizontal à l'arrière de l'aig. et tric. la m. obtenue à l'end.

1 m1: tric. 1 m. du fil horizontal, non torsé

Glisser 1 m. à l'env. : glisser 1 m à l'env., le fil devant le travail
 1 m. double à l'end. : tric. 1 m. end. en gardant la maille sur l'aig. gauche, tric. 1 autre m. à l'end torsé a branche arrière.

Tricoter 3 mailles ensemble vers la droite (tric. 3 m. ens. vers la droite). tricoter) : glisser 2 m. à l'end., tric. 1 m. à l'end., passer les m. glissées par-dessus. S'il y a un marqueur de point au milieu, retirez-le et placez-le derrière la nouvelle m.

Chaînette italienne: Explications étape par étape

La chaînette italienne, également appelée "rabat italien", permet de réaliser une bordure élastique et esthétique, parfaite pour les côtes et les finitions. Elle ressemble au rabat en rond, mais se travaille en rangs.

Voici comment procéder :

1. Soulever la première maille:

Passer le fil de gauche à droite dans la première maille à l'envers sur l'aiguille gauche. La maille reste sur l'aiguille.

2. Tricoter deux mailles ensemble: De droite à gauche : Piquez l'aiguille dans la maille droite précédente qui se trouve encore sur l'aiguille. Piquez simultanément dans la maille droite suivante sur l'aiguille gauche. Cette troisième maille se trouve maintenant sur l'aiguille. Tirez le fil.

3. Rabattre les mailles: Passez le fil de droite à gauche dans la première maille à l'envers (la première maille que vous avez soulevée à l'étape 1). Faites glisser deux mailles de l'aiguille : Les deux mailles que vous avez tricotées ensemble à l'étape 2 tombent maintenant de l'aiguille. Tirez le fil.

4. Répétez : Répétez les étapes 2 et 3 (* jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues).

Montage par chaînette crochetée: Pour réaliser ce montage, vous aurez également besoin d'un crochet.

1. Faites un nœud coulant avec le fil de travail et placez-le sur le crochet.

2. Tenez l'aiguille à tricoter dans la main gauche, avec l'extrémité du fil de travail.

3. Enroulez le fil autour de l'aiguille à tricoter (dans le sens inverse des aiguilles d'une montre).