



13

Silkhair Melange

14

Silkhair

15

Silkhair Print

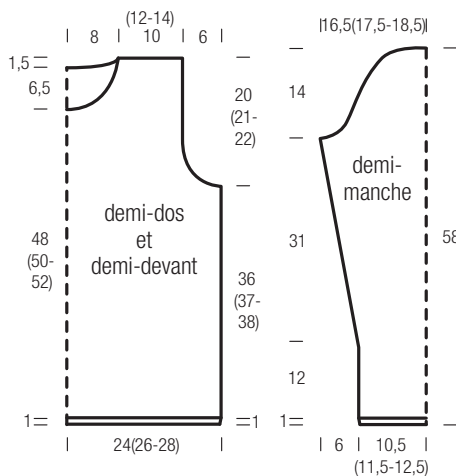
tours en pt mousse end. Puis cont. avec les aig. n° 5 selon la rép. suiv. : 1 m. lis., 36 (39 - 42) m. en jers. end., 12 m. en motif torsadé, 36 (39 - 42) m. en jers. end., 1 m. lis. Dans le 3ème rg à partir de la fin de la bordure, augm. 2 m. dans le motif torsadé = 88 (94) 100 m. Pour les emman. à 36 (37 - 38) cm = 98 (100 - 102) rgs de la fin de la bordure, rab. de ch. côté 3 m. puis ts les 2 rgs encore 7 x 1 m. en diminutions apparentes A = 68 (74 - 80) m. Puis cont. tout droit. Pour l'encol. ronde à 18,5 (19,5 - 20,5) cm = 50 (54 - 56) rgs de haut. d'emman., rab. les 14 m. centr. et terminer les deux côtés séparément. Pour la continuité de l'arrondi, rab. au bord int. ts les 2 rgs encore 1 x 8 m. Rab. les 19 (22 - 25) m. rest. de ch. épaule à 1,5 cm = 4 rgs de haut. d'encol. Terminer l'autre côté à l'inverse.

Devant : procéder comme décrit pour le dos mais avec une encol. plus profonde. Pour cela à 12 (13 - 14) cm = 32 (36 - 38) rgs de haut. d'emman., rab. les 14 m. centr. et terminer les deux côtés séparément. et pour la continuité de l'arrondi rab. ts les 2 rgs encore 1 x 2 m. et dim. 6 x 1 m. en dim. apparentes B. Rab. les 19 (22 - 25) m. rest. de l'épaule à hauteur du dos. Terminer l'autre côté à l'inverse.

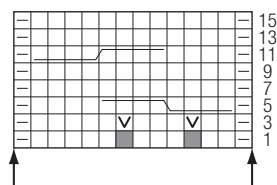
Manches : monter 38 (41 - 44) m. avec les aig. n° 4,5 et pour la bordure tric. 1 cm = 2 tours en pt mousse end. Puis cont. en jers. end. avec les aig. n° 5. Pour les biais dans le 33ème rg à partir de la fin de la bordure, augm. de ch. côté 1 m. puis ts les 6 rgs encore 9 x 1 m. en augm. apparentes = 58 (61 - 64) m. Pour la tête de manche à 31 cm = 84 rgs de la 1ère augm., rab. de ch. côté 3 m. puis dim. ts les 2 rgs 17 x

1 m. en dim. apparentes A et rab. 1 x 2 m. Rab. les 14 (17 - 20) m. rest. dans le rg suiv.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures. Rel. 66 m. du bord d'encolure avec l'aig. circ. n° 4,5. Pour la bordure roulée tric. 2 tours en jers. end. puis rab. souplement les m. Monter les manches.



Grille



Légende de la grille :

- ☐ = 1 m. end.
- ☐ = 1 m. env.
- ☐ = m. inexistante, case nécessaire pour le graphique de la grille, l'ignorer simplement en tricotant
- ☒ = rel. 1 m. à l'env. torse du brin de fil horizontal
- ☐ = croiser 8 m. vers la droite : glisser 4 m. sur 1 aig. aux. derrière l'ouvrage, tric. les 4 m. suiv. à l'end. puis les 4 m. de l'aig. aux. à l'end.
- ☐ = croiser 8 m. vers la gauche : glisser 4 m. sur 1 aig. aux. devant l'ouvrage, tric. les 4 m. suiv. à l'end. puis les 4 m. de l'aig. aux. à l'end.



Modèle 15

Écharpe tube avec de larges côtes

Circonférence 74 cm, env. 25 cm de largeur

Fournitures : Lana Grossa qualité „Silkhaair Print“ (70% mohair superkid, 30% soie, long. de fil = env. 420 m/50 g) : env. **50 g** en violet/orange/vert clair/turquoise (**col. 303**) ; 1 aig. circ. n° 4,5 de 60 cm de long.

Côtes larges : alt. 13 m. end. et 13 m. env., à ch. tour suiv. tric. les m. comme elles se présentent.

Échantillon : 17,5 m. et 29 tours de côtes larges avec les aig. n° 4,5 = 10 x 10 cm.

Réalisation : monter 130 m. avec l'aig. circ. et fermer en rond. Marquer le début du tour. Tric. en côtes larges. Rab. souplement les m. comme elles se présentent à 25 cm = 72 rgs du montage.

Finitions : tendre l'ouvrage aux dimensions, l'humidifier et le laisser sécher.



Modèle 16

Châle en motif ajouré

Env. 170 x 73 cm

Fournitures : Lana Grossa-Qualité „Alta Moda Lace“ (38% laine vierge (mérinos), 15 % mohair (Superkid), 30 % polyacrylique, 17 % nylon, long. de fil = 230 m/50 g) : env. **200 g** en cuivre chiné (**col. 10**) ; aig. à tric. n° 4,5, 1 aig. circ. n° 4,5, 80 et 120 cm de long., 1 crochet n° 4.

Pt mousse end. : m. end. dans les rgs end. et env.

Motif ajouré : tric. d'après la grille à la page 24. Les chiffres au bord ext. droit indiquent les rgs end. Dans les rgs env., tric. les m. et les jetés à l'env. Dans la largeur commencer par 7 m. La flèche indique le milieu. Attention : faire les augm. latérales resp. dans le rg env. : 2ème rg : rel. 1 m. à l'end. et 1 m. end. torse du brin de fil horizontal après la m. lis. À la fin du rg, rel. 1 m. end. et 1 m. à l'end. torse du brin de fil horizontal avant la m. lis. ; 2 m. sont augmentées de ch. côté. 4ème rg : rel. 1 m. à l'end. torse du brin de fil horizontal après la m. lis. En fin de rg rel. 1 m. à l'end. torse du brin de fil horizontal avant la m. lis. ; 1 m. est augmentée de ch. côté. Continuer ces augmentations selon ce rythme, c'est-à-dire dans ch. rg env. avant faire les augmentations d'1 ou de 2 m. en rel. les brins de fils horizontaux comme représenté sur la grille ; 3 m. sont augmentées de ch. côté sur resp. 4 rgs. Les rgs sont représentés en totalité jusqu'au 77ème rg. Il y a 121 m. sur les aig. Dans la haut. tric. 1 x les rgs 1 à 78 puis répéter tjrs les rgs surlignés en gris = 31ème - 78ème rgs en augmentant comme indiqué et répéter le début ainsi que la fin du motif comme dans les 31ème - 78ème rgs.

Bordure coquille : croch. sur 2 rgs d'après le diagramme à la page 24 sur la pièce en tricot en fixant comme représenté avec 1 m. coulée. Les chiffres de ch. côté indiquent resp. le début des rgs. Commencer le rg par les m. avant la 1ère flèche, répéter tjrs le motif, ter-

