

PULL À COL ROULÉ DE HAUT EN BAS



PULL À COL ROULÉ DE HAUT EN BAS

Tailles 38/40, 42/44, 46/48 et 50/52

Les mesures pour la taille 38/40 sont indiquées avant les parenthèses ; celles des tailles supérieures sont données par ordre croissant, séparées par une barre oblique, entre parenthèses. Si une seule mesure est donnée, elle s'applique à toutes les tailles.

Fournitures: Lana Grossa qualité « **Ecopuno** » (72 % coton, 17 % laine vierge (mérinos), 11 % alpaga (baby) ; longueur de bobine = 215 m/50 g) : **500 (550/600/650) g** lilas (**couleur 8**) ; une aig. circ. de 40 cm et une de 80/100 cm de long, de 4 mm et 4,5 mm ; marqueurs de mailles.

Motif côtelé: 1 m.end., 1 m.env. alt.

Jersey endroit: rg.end. m.end., rg.env. m. env., en tours tjrs. m.end.

Échantillon:

Jersey avec deux brins de laine et des aig. n°4,5 mm : 18,5 m. et 24 rgs. = 10 cm x 10 cm.

Côtes avec deux brins de laine et des aig. n°4 mm : 22 m. x 28 rgs. = 10 cm x 10 cm.

Remarque: Deux brins sont utilisés tout au long du projet.

Remarque: Pour l'encolure devant, le dos est augmenté de 8 rgs. à la jonction entre l'empiècement circulaire et le corps circulaire tricoté. Les bords tricotés de cette augmentation sont intégrés à l'emmanchure.

Empiècement circulaire: Monter 90 m. avec deux brins de laine et une aig. circ. de 4 mm, joindre pour tricoter en rond, marquer le début du tour et tricoter en côtes en tours.

À une hauteur de 12 cm, augmenter 40 m. régulièrement réparties = 130 m. Changer pour une aig. circ. courte de 4,5 mm et continuer à tricoter en jersey endroit en tours, en augmentant comme suit:

Au 4e tour, doubler une m. chaque 5e m. (tric. 1 m. à l'end. et 1 m. à l'end. croisée par le brin arrière de la première m.) = 156 m., 26 augmentations par tour.

Ensuite, 8 fois (9 fois/10 fois/11 fois), doubler 1 m. au même endroit de chaque augmentation tous les 6 rgs. (= 26 augmentations), c'est-à-dire, doubler d'abord ttes. les 6 m., puis ttes. les 7 m., ttes. les 8 m., ttes. les 9 m., ttes. les 10 m., ttes. les 11 m., ttes. les 12 m., et enfin ttes. les 13 m. (puis ttes. les 13 m. et ttes. les 14 m. / puis ttes. les 13 m., ttes. les 14 m., et ttes. les 15 m. / puis ttes. les 13 m., ttes. les 14 m., ttes. les 15 m. et ttes. les 16 m.) = 364 (390/416/442) m. Tricoter 2 rgs. supplémentaires en jersey.

Augmentation du dos:

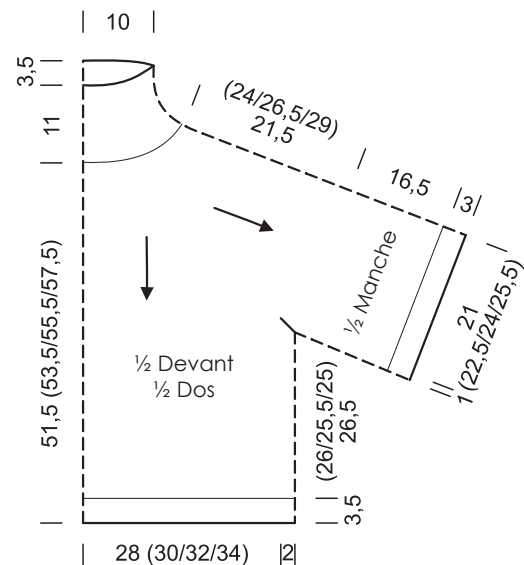
Retourner l'ouvrage pour le dos et tric. 8 rgs. en jersey end. sur les 104 (112/120/128) m. suivantes (le premier rg. = rg.env.), en doublant la dernière m. de chaque rg. (= tric. 1 m. end. et 1 m. env. de la dernière m.) = 112 (120/128/136) m.

Après le dernier rg. (rg. end.), ne pas tourner, mais monter 4 m. pour la transition de devant, mettre les 78 (83/88/93) m. suivantes en attente pour la manche, tricoter 104 (112/120/128) m. end. pour le devant, monter 4 m. pour la transition de dos, mettre les 78 (83/88/93) m. suivantes en attente pour la deuxième manche, marquer la transition de tour et joindre les m. pour travailler en tours = 224 (240/256/272) m.

Tricoter le devant et le dos en tours: tric. en jersey end. jusqu'à ce que la pièce mesure 48 (50/52/54) cm depuis l'encolure. Ensuite, avec des aig. circ. de 4 mm, tric. 3,5 cm de côtes. Rab. ttes les m.

Manches (2x): Avec l'aig. circ. courte de 4,5 mm, reprendre les 78 (83/88/93) m. d'une manche mises en attente et tricoter 8 rgs. en jersey end., en augmentant d'1 m. à la fin de chaque rg. à partir des 4 m. d'avant-bras derrière = 86 (92/98/104) m. Joindre ensuite les m. pour tric. en tours. Tric. en jersey end. en tours. Lorsque la manche mesure 16,5 cm depuis la jonction empiècement-manche et 38 (40,5/43/45,5) cm depuis l'encolure, tric. 3 cm en côtes avec l'aig. circ. courte de 4 mm, puis rab. ttes. les m. Tric. la deuxième manche de la même manière.

Finitions: Rentrer tous les fils et fermer les petits trous aux jonctions de l'empiècement circulaire. Humidifier le pull, mettez-le en forme selon le patron et laisser-le sécher à plat.



PULL À COL ROULÉ DE HAUT EN BAS

ÉCHANTILLON

Faites un échantillon ! Tricotez pour cela un carré de 12 x 12 cm dans le modèle de votre choix. Puis comptez les mailles et les rangs sur une surface de 10 x 10 cm. Si vous comptez moins de mailles qu'indiquées dans les explications : tricotez plus serré ou utilisez des aiguilles plus fines (1/2 à une grosseur). Si vous comptez plus de mailles : essayez de tricoter plus lâche ou utilisez des aiguilles plus grosses.

Attention: les ouvrages en tricot ne donnent pas toujours les mêmes résultats. Les données sur les banderoles des pelotes de laine ne sont pas forcément équivalentes. De plus, les échantillons sont toujours réalisés sur la base du jersey endroit. C'est la raison pour laquelle il est indispensable de faire un échantillon dans le motif de votre choix. Celui-ci ne sera pas seulement joli mais vous ira à merveille !

ABRÉVIATIONS

aig. = aiguilles · **alt.** = alternativement (et dérivés) · **augm.** = augmenter (et dérivés) · **aux.** = auxiliaire · **càd.** = c'est-à-dire · **cm** = centimètre · **ch.** = chaque · **col.** = coloris · **circ.** = circulaire · **cont.** = continuer · **croch.** = crocheter · **dB** = demi-bride · **DB** = double bride · **dim.** = diminuer (et dérivés) · **encol.** = encolure · **emman.** = emmanchure · **end.** = endroit · **ens.** = ensemble · **env.** = envers · **env.** = environ · **ext.** = extérieur · **haut.** = hauteur · **inf.** = inférieur(es) · **int.** = intérieur · **jers.** = jersey · **lis.** = lisière · **m.** = maille · **m.c.** = maille coulée · **m.l.** = maille en l'air · **m.s.** = maille serrée · **nb** = nombre · **pt** = point · **rab.** = rabattre (et dérivés) · **rg** = rang · **rég.** = régulièrement · **rel.** = relever · **rép.** = répartir (et dérivés) · **rest.** = restant(es) · **suiv.** = suivant(es) · **sup.** = supérieur(es) · **tot.** = total(e) · **tjrs** = toujours · **ttes** = toutes · **ts** = tous · **tric.** = tricoter (et dérivés) · **X** = fois · Répéter à partir de * signifie = répéter un groupe de mailles (motif) aussi souvent qu'il est indiqué., surjet = glisser 1 m., tric. 1 m. end. puis passer la m. glissée par de-dessus