

HOME NO. 74

FILATI

Modèle 8

PULL



PULL

Tailles 38/40 (42/44 - 46/48 - 50/52)

Les indications pour les autres tailles figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour toutes les tailles

Fournitures: Qualité Lana Grossa « **Landlust Winterwolle** » (50% Laine vierge (Mérinos), 35 % coton, 15 % yak, Long. de bobine = env. 70 m/50 g) : env. 400 (450 - 500 - 550) g menthe chiné (col 17) ; aig. à tric. n° 7 et 9 ; 1 aig. à tric. circ. courte n°7

Lisière chaînette: Tric. la 1ère maille de chaque rg. torse à l'end (coudre dans le brin arrière), glisser la dernière m. de chaque rg. à l'env., avec le fil devant la m.

Point mousse: tric. 2 rgs à l'end. et tjrs également les m. lis. à l'end

Jersey end.: rgs end. m. end., rgs env. m. env., tours m. end

Échantillon: 11 m. et 17 rgs en jers. end. avec les aig. n° 9 = 10 x 10 cm

Dos droit: Mont. 37 (39 - 41 - 43) m avec l'aig. à tric. n° 7 et tric. au point mousse pendant 2 cm entre les m du bord de chaîne, puis cont. avec l'aig. à tric. n° 9 entre les m du bord de la chaîne en jersey. À 32 (30 - 28 - 26) cm du montage sur le côté droit pour la manche mont. 6 x 5 m tous les 2 rangs = 67 (69 - 71 - 73) m. 14 (16 - 18 - 20) cm cont. tric. sur ttes les m., puis rab. ttes les m.

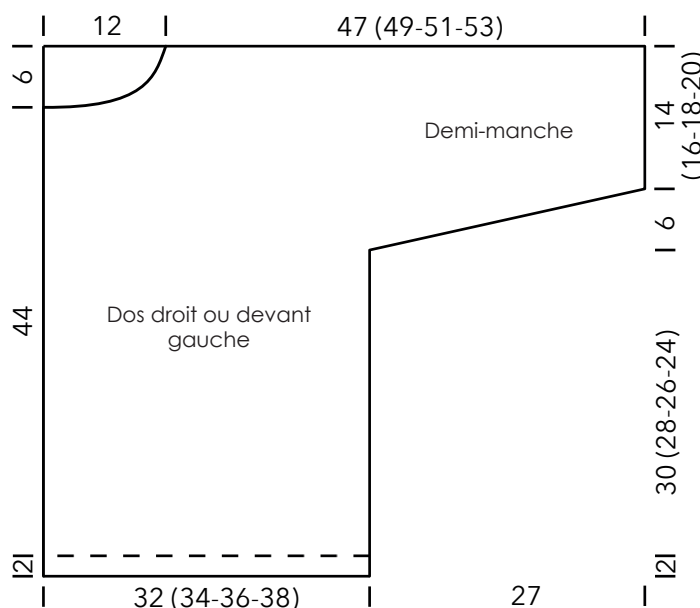
Dos gauche: Travailler dans le sens inverse du dos droit.

Devant gauche: Tric. comme le dos droit, mais pour l'encolure, rab. 9 m sur le côté gauche à 46 cm de mont., puis rab. 1 fois 3 m et 1 fois 1 m tous les 2 rgs

Devant droit: Travailler dans le sens inverse du devant gauche.

Finitions: Coudre les coutures des côtés et du bas des manches.

Cousez les coutures des épaules et du haut des manches de manière que les coutures soient tournées vers l'extérieur. De même, fermez le milieu devant et dos en laissant une fente de 7 cm ouverte au niveau du bas. Pour l'encolure, relever 60 m avec l'aig. circ. n°7 et tric. en jersey en tours de 2,5 cm, puis rab. soûplement ttes les m..



ÉCHANTILLON

Faites un échantillon ! Tricotez pour cela un carré de 12 x 12 cm dans le modèle de votre choix. Puis comptez les mailles et les rangs sur une surface de 10 x 10 cm. Si vous comptez moins de mailles qu'indiquées dans les explications : tricotez plus serré ou utilisez des aiguilles plus fines (1/2 à une grosseur). Si vous comptez plus de mailles : essayez de tricoter plus lâche ou utilisez des aiguilles plus grosses.

Attention: les ouvrages en tricot ne donnent pas toujours les mêmes résultats. Les données sur les banderoles des pelotes de laine ne sont pas forcément équivalentes. De plus, les échantillons sont toujours réalisés sur la base du jersey endroit. C'est la raison pour laquelle il est indispensable de faire un échantillon dans le motif de votre choix. Celui-ci ne sera pas seulement joli mais vous ira à merveille !

ABRÉVIATIONS

aig. : aiguilles, **alt.** : alternativement (et dérivés), **augm.** : augmenter (et dérivés), **aux.** : auxiliaire, **B.** : bride, **càd.** : c'est-à-dire, **cm** : centimètre, **centr.** : central(e), **ch.** : chaque, **col.** : coloris, **circ.** : circulaire, **cont.** : continuer, **cout.** : couture, **croch.** : crocheter, **dB** : demi-bride, **DB** : double bride, **dim.** : diminuer (et dérivés), **encol.** : encolure, **emman.** : emmanchure, **end.** : endroit, **ens.** : ensemble, **env.** : envers, **env.** : environ, **ext.** : extérieur, **haut.** : hauteur, **inf.** : inférieur(es), **int.** : intérieur, **kers.** : jersey, **lis.** : lisière, **m.** : maille, **m.c.** : maille coulée, **m.l.** : maille en l'air, **m.s.** : maille serrée, **nb** : nombre, **pt** : point, **qual.** : qualité, **MO** : motif, **rab.** : rabattre (et dérivés), **rg** : rang, **rég.** : régulièrement, **rel.** : relever, **rép.** : répartir (et dérivés), **rest.** : restant(es), **suiv.** : suivant(es), **sup.** : supérieur(es), **suppl.** : supplémentaire(s), **tps** : temps, **tot.** : total(e), **tjrs** : toujours, **tt** : tout, **ttes** : toutes, **ts** : tous, **tric.** : tricoter (et dérivés), **X** : fois. Répéter à partir de * signifie : répéter un groupe de mailles (motif) aussi souvent qu'il est indiqué.