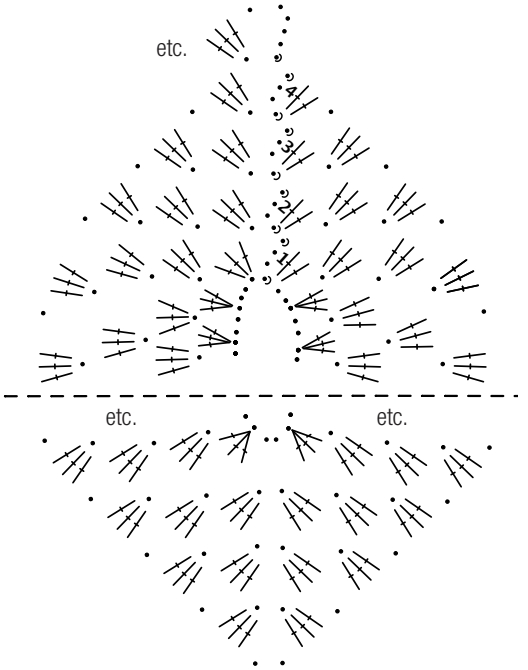
Motif au crochet



Réalisation : monter souplement 96 m.l. en Gomitolo Selezione 3 avec le crochet n° 4 et fermer en rond avec 1 m.c. Puis croch. le motif. Terminer avec un tour en blanc à 48 tours du montage.

Franges : pour les franges, couper 102 x resp. 4 fils de 36 cm de long. en Gomitolo Selezione 3 et nouer resp. 1 frange sur le bord de lisière après ch. 2e groupe de B.

Légende :
- • = 1 m.l.
- ↄ = 1 m.c.
- ┼ = 1 B

Modèle 21

TOP · Gomitolo Selezione 1 & Gomitolo Sole

Tailles 38/40 (42/44 - 46/48 - 50/52)

Les indications pour la taille 42/44 figurent entre parenthèses, pour la taille 46/48 entre les tirets, pour la taille 50/52 après. En présence d´une seule indication, celle-ci est valable pour toutes les tailles.

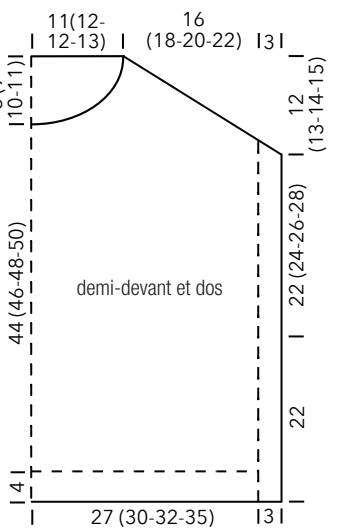
Fournitures : Lana Grossa qualité **«Gomitolo Selezione 1»** (80 % coton, 10 % viscose, 10 % polyacrylique, long. de fil = env. 290 m/100 g) : env. **100 g** en rose/lilas/vert foncé/turquoise/bleu pâle/jaune/rose vif/émeraude/blanc **(col. 1005)** ; **«Gomitolo Sole»** (58% viscose, 42% coton, long. de fil 760 m/200 g) : env. **400 g** en rouge antique/bleu violacé/bleu pétrole/bleu blanc **(col. 923)** ; aig. à tric. n° 3 et 3,5 ; aig. circ. courte n° 3,5.

Pt mousse end. : rgs end. m. end., rgs env. m. env. Tric. les m. lis. aussi tjrs à l´end.

Motif côtelé : alt. 1 m. end. et 1 m. env.

Jers. end. : rgs end. m. end., rgs env. m. env. En tours tjrs en m. end.

Motif jacquard : tric. d´après la grille à compter en jers. end. selon la technique norvégienne qui consiste à ramener souplement le fil non utilisé au dos de l´ouvrage. Tric. les rgs end. à l´end., les rgs env. à l´env. Répéter tjrs le rapport de 6 m. Répéter tjrs les 1er et 6e rgs. Pour la transition des fils sur le motif de bordure, laisser pendre le fil non utilisé après la dernière m. tricotées et le reprendre dans le 3e rg suiv.



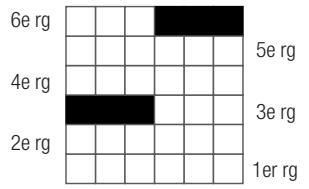
Échantillon : 26 m. et 34 rgs en jers. end. avec les aig. n° 3,5 = 10 x 10 cm.

Dos : monter 160 (172 - 184 - 196) m. en Gomitolo Sole avec les aig. n° 3 et tric. 4 cm selon la rép. des motifs suiv. : 8 m. en pt mousse end., 144 (156 - 168 - 180) m. en motif côtelé, 8 m. en pt mousse end. Puis cont. avec les aig. n° 3,5 selon la

rép. suiv. des motifs : 8 m. en pt mousse end., 144 (156 - 168 - 180) m. en motif jacquard, 8 m. en pt mousse end. À 22 cm du motif côtelé, marquer de ch. côté le début des emman. Pour les biais des épaules à 22 (24 - 26 - 28) cm de la marque, rab. ts les 2 rgs 20 (22 - 24 - 26) x en alt. 1 x 3 m. et 1 x 2 m. À 12 (13 - 14 - 15) cm du début des emman., rab. les 60 (62 - 64 - 66) m. rest.

Devant : procéder comme décrit pour le dos mais pour l´encol. à 4 cm des biais des épaules, rab. les 28 m. du milieu et terminer les deux côtés séparément, et pour l´arrondi de l´encol., rab. de ch. côté ts les 2 rgs 1 x 3, 2 x 2 et 9 (10 - 11 - 12) x 1 m.

Finitions : fermer les coutures des épaules. Rel. env. 140 (150 - 160 - 170) m. en Gomitolo Sole sur le bord d´encol. avec l´aig. circ. courte n° 3 et tric. 2,5 cm en jers. end. en tours puis rab. les m. Pour les emman., poser les bordures l´une sur l´autre au niveau des marques de sorte que la bordure du devant soit au-dessus et fermer la couture le long du rg tric. à horizontal sur 3 cm, la couture verticale reste ouverte.

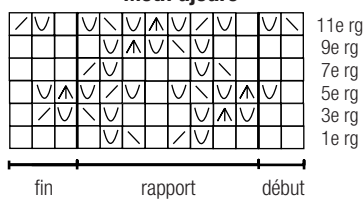


■ = 1 m. en Gomitolo Selezione 1
□ = 1 m. en Gomitolo Sole

Modèle 22

ÉTOLE · Gomitolo Selezione 3
Dimension env. 66 x 180 cm
Fournitures : Lana Grossa qualité **«Gomitolo Selezione 3»** (65 % coton, 35 % polyacrylique, long. de fil = env. 270 m/100 g) : env. **500 g** en bleu gris/bleu clair/jean/gris/gris argent/gris vert/gris lilas **(col. 3004)** ; aig. à tric. n° 4.
Pt mousse end. : en rgs tjrs en m. end., glisser la 1re m. de ch. rg comme pour la tric. à l´end.
Motif ajouré : tric. d´après la grille. Divisible par 8 + 5. Les rgs end. uniquement sont représentés ; lire les rgs de droite à gauche, dans les rgs env., tric. les m. et les jetés à l´env. Dans la largeur, tric. selon la rép. suiv. : tric. les 2 premières m., répéter 16 x le rapport de 8 m., terminer par les 3 dernières m. Répéter tjrs les 1er - 12e rgs.
Échantillon : 22 m. et 30 rgs en motif ajouré avec les aig. n° 4 = 10 x 10 cm.
Réalisation : monter 147 m. avec les aig. n° 4 et tric. 3 cm en pt mousse end. puis cont. selon la rép. suiv. : 7 m. en pt mousse end., 133 m. en motif ajouré, 7 m. en pt mousse end. À 177 cm du montage, tric. 3 cm en pt mousse end. sur ttes les m. puis rab. les m.

Motif ajouré



Légende :
- ⋀ = surjet double : glisser 1 m. ens. à l´end., tric. 2 m. ens. à l´end. puis passer la m. glissée par-dessus
- ⧹ = surjet (glisser 1 m. à l´end., tric. 1 m. end. puis passer la m. glissée par-dessus
- ⧸ = 2 m. ens. à l´end.
- □ = 1 m. end.
- ⋁ = 1 jeté

Modèle 23

CHAPEAU GRANNY · Gomitolo Sole
Taille unique
Fournitures : Lana Grossa qualité **«Gomitolo Sole»** (58% viscose, 42% coton, long. de fil 760 m/200 g) : **200 g** en violet/rose/rose vif/gris beige/gris brun **(col. 919)** et **200 g** en bleu vert foncé/vert foncé/vert olive **(col. 924)** ; crochet n° 3 ; 1 marqueur de mailles.
Conseil : le chapeau est crocheté en totalité en fil double, la quantité de laine nécessaire étant de moins de 200 g, le chapeau peut être crocheté avec 1 seule pelote, pour cela tric. ensemble le fil extérieur et le fil intérieur de la pelote.
M. serrée : les croch. en tours en spirales. Marquer le début du tour.
Doubler la m. : croch. 2 m.s. sur 1 m. du tour précédent.
Échantillon : 20 m. et 22 rgs de m.s. en fil double avec le crochet n° 3 = 10 x 10 cm.
Carré Granny : croch. d´après le diagramme sur 4 tours. Les chiffres indiquent la transition des tours. Monter tout d´abord 5 m.l. et fermer en rond avec 1 m.c. Croch. 4 x 3 B dans le 1er tour comme représenté, séparées par resp. 2 m.l. en remplaçant la 1re B par 3 m.l. Fermer ch. tour par 1 m.c. et avancer avec 1 m.c. À partir du 2e rg, croch. dans ch. angle 2 x 3 B séparées par resp. 2 m.l. en remplaçant la 1re B de ch. tour par 3 m.l., croch. entre elles les 3 groupes de B autour des m.l. du tour précédent. Ainsi le motif s´agrandit automatiquement. Terminer le motif après le 4e rg.