





# Modèle 3

## JUPE EN TRICOT · Gomitolo Aloha

**Tailles** 38/40 (42/44 - 46/48 - 50/52)

Les indications pour la taille 42/44 figurent entre parenthèses, pour la taille 46/48 entre les tirets, pour la taille 50/52 après. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour toutes les tailles.

**Fournitures :** Lana Grossa qualité «Gomitolo Aloha» (50% coton, 50% viscose, long. de fil 250 m/100 g) : env. **200 (200 - 300 - 300) g** en turquoise/bleu/émeraude/vert pomme/jaune olive/bleu ciel (**col. 304**) et **200 (200 - 300 - 300) g** en rose vif/bordeaux/blanc verdâtre/bleu clair/cannelle/brun rosé (**col. 320**) ; aig. à tric. n° 4,5 et 3,5 ; ruban élastique (3 cm de large, env. 70 (80 - 90 - 100) cm de long).

**Motif chevron A :** rapport sur 16 m. **1er rg** : \* 1 m. end., 1 jeté, 6 m. end., 1 surjet double (glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end., tric. 2 m. ens. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus), 6 m. end., 1 jeté, répéter tjrs à partir de \*. **Tous les rgs env.** : ttes les m. à l'env., les jetés à l'env. torse. **3e rg** : \* 1 m. end., 1 jeté, 6 m. end., 3 m. ens. à l'env., 6 m. end., 1 jeté, répéter tjrs à partir de \*. Répéter tjrs les 1er et 4e rgs.

**Motif chevron B :** rapport sur 14 m. **1er rg** : \* 1 m. end., 1 jeté, 5 m. end., 1 surjet double (glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end., tric. 2 m. ens. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus), 5 m. end., 1 jeté, répéter tjrs à partir de \*. **Tous les rgs env.** : ttes les m. à l'env., les jetés à l'env. torse. **3e rg** : \* 1 m. end., 1 jeté, 5 m. end., 3 m. ens. à l'env., 5 m. end., 1 jeté, répéter tjrs à partir de \*. Répéter tjrs les 1er et 4e rgs.

**Motif chevron C :** rapport sur 12 m. **1er rg** : \* 1 m. end., 1 jeté, 4 m. end., 1 surjet double (glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end., tric. 2 m. ens. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus), 4 m. end., 1 jeté, répéter tjrs à partir de \*. **Tous les rgs env.** : ttes les m. à l'env., les jetés à l'env. torse. **3e rg** : \* 1 m. end., 1 jeté, 4 m. end., 3 m. ens. à l'env., 4 m. end., 1 jeté, répéter tjrs à partir de \*. Répéter tjrs les 1er et 4e rgs.

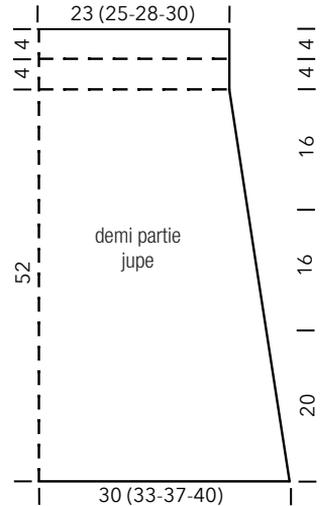
**Succession des couleurs :** alt. 2 rgs de ch. couleur.

**Jers. end. :** rgs end. m. end., rgs env. m. env.

**Échantillon :** 24 m. et 26 rgs en motif chevron avec les aig. n° 4,5 = 10 x 10 cm.

**Pan de jupe (2 x) :** commencer à la lisière. Avec les aig. n° 4,5, monter très doucement 146 (162 - 178 - 194) m. avec une des deux couleurs et tric. la succession des couleurs entre 2 m. lis. en motif chevron **A**, pour cela tric. 9 (10 - 11 - 12) x le rapport. À 20 cm du montage, laisser tomber les jetés dans un rg end. = 128 (142 - 156 - 170) m., tric. un rg env. puis cont. en motif chevron **B**. À 36 cm du montage, laisser tomber les jetés dans un rg end. = 110 (122 - 134 - 146) m., tric. un rg env. et cont. en motif chevron **C**. Pour la ceinture à 52 cm du montage, cont. la succession des couleurs en jers. end. avec les aig. n° 3,5 et pour la pliure après 4 cm, tric. un rg end. en m. env. et 4 cm en jers. end. puis rab. très doucement les m.

**Finitions :** fermer les coutures des côtés. Coudre un ruban élastique en rond à la largeur de la taille et le poser sur la ceinture. Replier la ceinture le long de la ligne de pliure et la coudre avec des petits points invisibles.



# Modèle 4

## PULL À RAYURES ·

### Gomitolo Selezione 2 & Alta Moda Cotelana

**Tailles** 38/40 (42/44 - 46/48 - 50/52)

Les indications pour la taille 42/44 figurent entre parenthèses, pour la taille 46/48 entre les tirets, pour la taille 50/52 après. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour toutes les tailles.

**Fournitures :** Lana Grossa qualité «Gomitolo Selezione 2» (75 % coton, 25 % viscose, long. de fil = env. 260 m/100 g) : env. **200 (200 - 200 - 300) g** en rose vif/prune/gris bleu/vert menthe/vert pastel/orange (**col. 2002**) et «Alta Moda Cotelana» (45 % coton Pima, 45 % laine vierge mérinos, 10 % polyamide, long. de fil = env. 150 m/50 g) : env. **150 (200 - 200 - 250) g** en blanc (**col. 18**) ; aig. à tric. n° 3,5 et 4 ; aig. circ. courte n° 3,5.

**Motif côtelé :** alt. 2 m. end. et 2 m. env.

**Motif à rayures :** rgs end. m. end., rgs env. m. env. \*4 rgs en Gomitolo Selezione 2, 2 rgs en Alta Moda Cotelana, 2 rgs en Gomitolo Selezione 2, 2 rgs en Alta Moda Cotelana, répéter tjrs à partir de \*.

**Jers. end. :** rgs end. m. end., rgs env. m. env.

**Diminutions apparentes (resp. 1 m. est diminuée sur ch. côté) :** côté droit (= début du rang) : m. lis., tric. 2 m. en tenant compte du motif, 2 m. ens. à l'end. ; côté gauche (= fin du rang) : 2 m. ens. à l'end. torse, tric. 2 m. en tenant compte du motif, m. lis.

**Échantillon :** 20 m. et 30 rgs en jers. end. avec les aig. n° 4 = 10 x 10 cm.

**Dos :** monter 108 (116 - 124 - 132) m. en Alta Moda Cotelana avec les aig. n° 3,5, tric. 5 cm en motif côtelé puis tric. 1 rg env.