© Lana Grossa GmbH - Foto: Wilfried Wulff, www.wilfriedwulff.com

MODÈLE 14

CHÂLE · ECOPUNO DÉGRADÉ

Dimension 123 x 167 cm, largeur x longueur

Fournitures : Lana Grossa **Ecopuno dégradé** (70% coton, 19% laine vierge (mérinos), 11% (baby) alpaga, long. de fil 430 m/100 g), **100 g** en vert pâle/vanille/gris clair **(col. 405)**, **100 g** en jaune/gris clair **(col. 404)** et **100 g** en gris brun/gris beige **(col. 406)** ; aig. circ. n° 4 de 80 cm de long.

Jers. end. : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

Succession des couleurs : 1 pelote col. 405, 1 pelote col. 404, 1 pelote col. 406. Faire tjrs le changement de couleurs sur le bord !

Augmentations : tric. d´après la grille. Les rgs end. et env. sont représentés. Les m. sont représentées telles qu´elles sont tricotées. Tric. 1 x les 1e - 7e rgs puis suiv. le principe des 6e - 7e rgs.

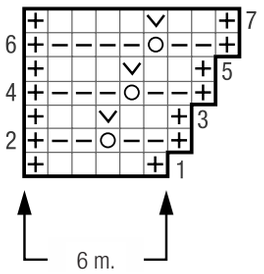
Maille lisière chaînette : rgs end. : tric. la 1re m. à l´end. torse, glisser la dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil derrière la m. Rg env. : tric. la 1re m. à l´env. torse, glisser la dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil devant la m.

Échantillon : 25 m et 32 rgs en jers. end. avec les aig. n° 4 = 10 x 10 cm.

Châle : on commence à la pointe du châle en élargissant de ch. côté. Monter 6 m. en col. 405 avec l´aig. circ. n° 4 et tric. en jers. end. à ouvrage ouvert. Tric. tjrs les m. lis. comme m. perlée. Les augmentations se font tjrs sur un côté. Pour cela * dans ch. rg env., prendre 1 jeté à 3 m. de la fin du rg puis tric. 2 m. env. et une m. lis. perlée. Dans le rg end. suiv., tric. le jeté à l´end. torse, répéter tjrs à partir de *, voir aussi la grille. Donc 1 m. est augmentée au bord droit ts les 2e rgs. Tric. 1 x les 1e - 7e rgs puis suiv. le principe des 6e - 7e rgs. Cont. en succession des couleurs en changeant de couleur lorsque la 1re peloté est épuisée. Faire tjrs le changement de couleurs sur le bord ! Rab. les m. à temps, afin que le fil suffise pour le rg de finition, à la fin de la 3e pelote = col. 406.

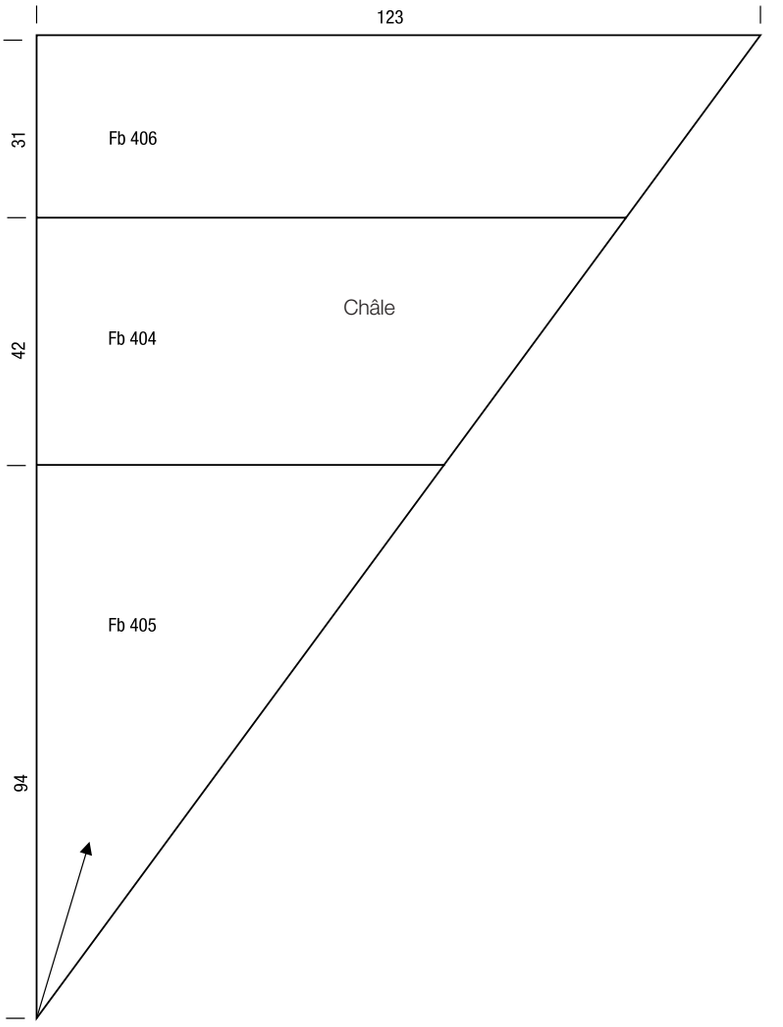
Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher.

Grille



Légende :

- ⊞ = m. lis. chaînette
- □ = 1 m. end.
- ⊟ = 1 m. env.
- ⊙ = 1 jeté
- ⩛ = tric. le jeté du rg précédent à l´end. torse



MODÈLE 15

PULL · AMOROSO

Tailles 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d´une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa **Amoroso** (33% laine vierge, 32% polyacrylique, 14% soie, 14% coton, 7% polyamide, long. de fil 400 m/100 g), **300 (400 – 400) g** en vert menthe/gris leu/gris vert/gris argent **(col. 13)** ; aig. à tric. n° 5.

Motif chevron ajouré : nb de m. divisible par 2 + 4 + m. lis. Tric. d´après la grille sur laquelle les rgs end. et env. sont représentés. Les m. sont représentées comme elles seront tricotées. Répéter tjrs les 1er - 8e rgs.

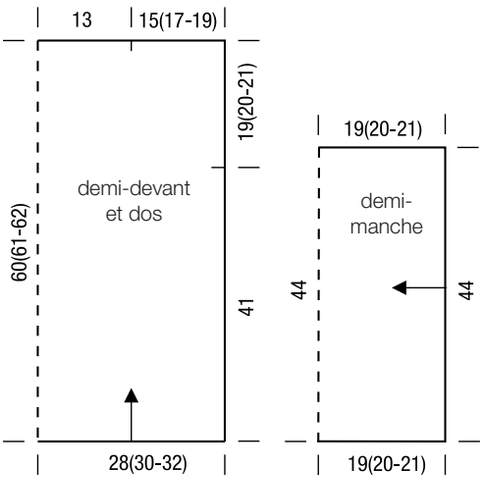
Jers. env. : rgs end. m. env., rgs env. m. end.

Double m. lis. : rgs end. : au début du rg, glisser la 1re m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil derrière l´ouvrage et le tendre, tric. 1 m. end. À la fin du rg, tric. l´avant-dernière m. à l´end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil derrière l´ouvrage. Rg env. : au début du rg, tric. la 1re m. à l´env., glisser la m. suiv. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil devant l´ouvrage et le tendre. À la fin du rg, glisser l´avant-dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil devant l´ouvrage, tric. la dernière m. à l´env.

Échantillon : 18 m. et 28 rgs en motif chevron ajouré avec les aig. n° 5 = 10 x 10 cm.

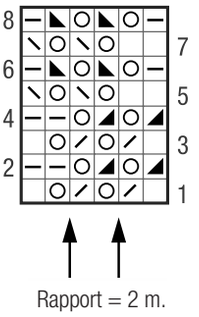
REMARQUE : les manches sont tric. à l´horizontale. La flèche sur le patron indique le sens de l´ouvrage.

Dos : monter 104 (112 – 120) m. avec les aig. n° 5, tric. 1 rg env. en m. env. puis cont. en motif chevron ajouré : double m. lis., 1 m. en jers. env., 98 (106 - 114) m. en motif chevron ajouré : commencer d´après la grille, répéter 47 (51 – 55) x le rapport, terminer d´après la grille, 1 m. en jers. env., double m. lis. À 41 cm de haut. totale, marquer de ch. côté le début des emman. Rab. les m. à l´end. 60 (61 – 62) cm de haut. totale ou après le 4e ou 8e rg du motif chevron ajouré.

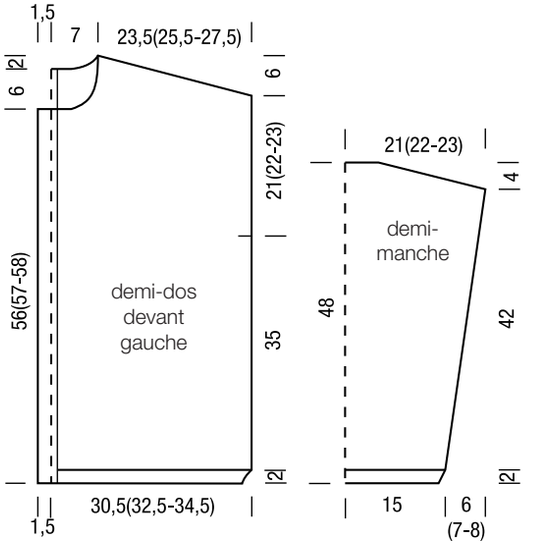


Devant : procéder comme décrit pour le dos.
Manches : les manches sont tric. à l´horizontale. La flèche sur le patron indique le sens de l´ouvrage. monter 80 m. avec les aig. n° 5, tric. 1 rg env. en m. env. puis cont. en motif chevron ajouré : double m. lis., 1 m. en jers. env., 74 m. en motif chevron ajouré : commencer d´après la grille, répéter 35 x le rapport, terminer d´après la grille, 1 m. en jers. env., double m. lis. Rab. les m. à l´end. à 38 (40 – 42) cm de haut. totale = 13 (14 – 15) rapports dans la hauteur. Tric. la 2e manche de la même façon.
Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules de ch. côté sur 15 (17 - 19) cm. Coudre les manches de ch. côté de la couture d´épaule sur 19 (20 - 21) cm. Fermer les coutures des côtés et des manches. REMARQUE : fermer les coutures sur les côtés avec des doubles m. lis. entre la 1re et la 2e double m. lis.

Grille



Légende :
- □ = 1 m. end.
- ⊟ = 1 m. env.
- ⊙ = 1 jeté
- ⧸ = 2 m. ens. à l´end.
- ⧹ = 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l´end., tric. la m. suiv. à l´end. puis passer la m. glissée par-dessus
- ◢ = 2 m. ens. à l´env.
- ◣ = 2 m. ens. à l´env. torse

MODÈLE 16

GILET · PUNO DUE
Tailles 38/40, 42/44 et 46
Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d´une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.
Fournitures : Lana Grossa **Puno Due** (63% coton, 37% (baby) alpaga, long. de fil 210 m/50 g), **400 (450 – 500) g** en vert clair/jaune **(col. 18)** ; aig. à tric. n° 2,5 et 4, 8 boutons nacrés chez UNION KNOPF, art. 37604, col. 12, T. 15 mm.
Motif côtelé : alt. 1 m. end. et 1 m. env.
Jers. end : rgs end. m. end., rgs env. m. env.
Motif ajouré en diagonale : nb de m. divisible par 2 + 1 + m. lis. **1er rg (rg end.) :** m. lis. perlée, 2 m. ens. à l´end. sans faire tomber les m. de l´aig. gauche, tric. la 1re m. de nouveau à l´endroit puis laisser tomber les deux m. de l´aig., répéter tjrs à partir de *, 1 m. end., m. lis. perlée. **2e et 4e rgs : (= rg env.) :** ttes les m. à l´env. **3e rg (rg end.) :** m. lis. perlée, 1 m. end., 2 m. ens. à l´end. sans faire tomber les m. de l´aig. gauche, tric. la 1re m. de nouveau à l´endroit puis laisser tomber les deux m. de l´aig., répéter tjrs à partir de *, m. lis. Répéter tjrs les 1er - 4e rgs.
Succession des motifs : * 6 cm en jers. end., 8 m. en motif ajouré en diagonale, répéter tjrs à partir de *.
Motif de bordure devant gauche (= 7 m.) : 1er rg (= rg env.) : m. lis. chaînette, * 1 m. env., glisser 1 m. à l´end. en ramenant le fil derrière l´ouvrage, répéter encore 2 x à partir de *. **2e rg (rg end.) :** * 1 m. env., glisser 1 m. à l´end. en ramenant le fil derrière l´ouvrage, répéter encore 2 x à partir de *, m. lis. chaînette.
Motif de bordure devant droit (= 7 m.) : 1er rg (= rg env.) : * glisser 1 m. à l´end. en ramenant le fil derrière l´ouvrage, 1 m. env., répéter encore 2 x à partir de * m. lis. chaînette. **2e rg (rg end.) :** m. lis. chaînette, * glisser 1 m. à l´end. en ramenant le fil derrière l´ouvrage, 1 m. env., répéter encore 2 x à partir de *.
Maille lisière perlée : tric. les m. lis. à l´end. dans les rgs end. et env.
Maille lisière chaînette : rgs end. : tric. la 1re m. à l´end. torse, glisser la dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil derrière la m. Rgs env. : tric. la 1re m. à l´env. torse, glisser la dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil devant la m.
Échantillon : en jers. end. et motif ajouré en diagonale avec les aig. n° 4 : 23 m. et 31 rgs = 10 x 10 cm.
Dos : monter 143 (153 - 163) m. avec les aig. n° 2,5. Tric. en motif côtelé en rép. les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : m. lis. perlée, 1 m. env., * 1 m. end., 1 m. env., répéter tjrs à partir de *, m. lis. perlée. Après 2 cm, cont. en succession des motifs avec les aig. n° 4. Répéter la succession des motifs en tout 4 x puis terminer la pièce en jers. end. À 37 cm de haut. totale, marquer de ch. côté le début des emman. Pour les biais des épaules à 21 (22 - 23) cm de haut. d´emman., rab. de ch. côté 1 x 5 (6 - 6) m. puis ts les 2 rgs 4 x 5 m. et 5 x 6 m. (ts les 2 rgs 9 x 6 m. – ts les 2 rgs 4 x 6 m. et 5 x 7 m.). Pour l´encol. à 62 (63 - 64) cm de haut. totale, rab. les 29 m. du milieu puis dim. 1 x 2 m. dans le 2e rg suiv.
Devant gauche : monter 77 (83 - 87) m. avec les aig. n° 2,5 et répartir aussitôt les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : 7 m. en motif de bordure devant gauche, 69 (75 - 79) m. en motif côtelé en commençant par 1 m. end., 1 m. env., terminer par 1 m. end., m. lis. perlée. Après 2 cm, cont. en succession des motifs avec les aig. n° 4, cont. les 7 m. en motif de bordure. Répéter la succession des motifs en tout 4 x puis terminer la pièce en jers. end. À 37 cm de haut. totale, marquer le début des emman. au bord droit. Pour l´encol. à 56 (57 - 58) cm de haut. totale, rab. au bord gauche 1 x 10 (11 - 10) m. puis ts les 2 rgs 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. Biaiser l´épaule au bord droit comme décrit pour le dos.
Devant droit : procéder comme décrit pour le devant gauche mais à l´inverse et avec 8 doubles boutonnières dans la bordure comme suit : (rg end.) m. lis. chaînette, * glisser 1 m. à l´end. en ramenant le fil derrière l´ouvrage, 1 m. env., 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l´end., tric. la m. suiv. à l´end. puis passer la m. glissée par-dessus), 1 jeté, tric. les m. rest. comme jusqu´à présent et terminer le rg. Dans le rg env. suiv., intégrer le jeté au motif de bordure. La 1re boutonnière à 6,5 (7,5 -8) cm du bord de montage, les 7 suiv. à intervalles de resp. 7 cm.
Manches : monter 71 m. avec les aig. n° 2,5. Tric. en motif côtelé en rép. les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : m. lis. perlée, 1 m. env., * 1 m. end., 1 m. env., répéter tjrs à partir de *, m. lis. perlée. Après 2 cm, cont. en succession des motifs avec les aig. n° 4. Répéter la succession des motifs en tout 3 x puis terminer la pièce en jers. end. Pour les biais de la manche dans le 11e (9e - 9e) rg, augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis en alt. ts les 8e et 10e rgs 8 x 1 m. et ts les 8 rgs 5 x 1 m. (ts les 8 rgs 10 x 1 m. et en alt. ts les 6e et 8e rgs 5 x 1 m. – en alt. ts les 6e et 8e rgs 15 x 1 m. puis ts les 6e rgs 2 x 1 m.) = 99 (103 – 107) m. Pour la tête de manche à 44 cm de haut. totale, rab. de ch. côté 1 x 5 m. puis ts les 2 rgs 5 x 5 m. (ts les 2 rgs 3 x 5 m. et 2 x 6 m. – ts les 2 rgs 1 x 5 m. et 4 x 6 m.). Rab. tout droit les 39 m. rest. à 48 cm de haut. tot. Tric. la 2e manche de la même façon.
Col : monter 143 m. avec les aig. n° 2,5. Tric. en motif côtelé en rép. les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : m. lis. perlée, 1 m. env., * 1 m. end., 1 m. env., répéter tjrs à partir de *, m. lis. perlée. Pour donner forme au col, dim. 1 x 1 m. de ch. côté dans le 5e rg puis ts les 4 rgs encore 4 x 1 m. Réaliser les diminutions directement après ou avant la m. lis. perlée = 133 m. Rab. souplement les m. comme elles se présentent à 8 cm de haut. de col.
Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules. Coudre le col avec le bord de finition détendu le long de l´encol. en laissant libre les 7 m. en motif de bordure. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.