



[www.lana-grossa.com](http://www.lana-grossa.com)



**GILET - PIÙ BELLA**  
Modèle 08 – Lookbook 12

l'end. en ramenant le fil derrière l'ouvrage, 1 m. env., répéter encore 3 x à partir de \* m. lis. chaînette. **2e rg (rg end.)** : m. lis. chaînette, \* glisser 1 m. à l'end. en ramenant le fil derrière l'ouvrage, 1 m. env., répéter encore 3 x à partir de \*.

**Double m. lis. : rg end.** : au début du rg, glisser la 1re m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière l'ouvrage et le tendre, tric. 1 m. end. À la fin du rg, tric. l'avant-dernière m. à l'end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière l'ouvrage. **Rg env.** : au début du rg, tric. la 1re m. à l'env., glisser la m. suiv. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant l'ouvrage et le tendre. À la fin du rg, glisser l'avant-dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant l'ouvrage, tric. la dernière m. à l'env.

**Maille lisière chaînette : rgs end.** : tric. la 1re m. à l'end. torse, glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière la m. **Rg env.** : tric. la 1re m. à l'env. torse, glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant la m.

**Échantillon** : 18 m. et 28 rgs en motif chevron ajouré avec les aig. n° 5 = 10 x 10 cm. en fausses côtes anglaises avec les aig. n° 4 : 20 m. et 41 rgs = 10 x 10 cm.

**REMARQUE** : pour un dégradé de couleur harmonieux, commencer le dos, le devant gauche et le devant droit ainsi que les manches avec le même dégradé de couleur du fil.

**Dos** : monter 105 (113 - 121) m. sur 2 aig. du jeu d'aig. n° 4. Tric. en fausses côtes anglaises en commençant par 1 rg env. : double m. lis., commencer d'après la grille 1, répéter tjrs le motif, double m. lis. Après 8 cm, doubler la dernière m. dans le dernier rg env. avant la double m. lis. = 106 (114 - 122) m. Cont. en motif chevron ajouré avec les aig. n° 5 : double m. lis., commencer d'après la grille 2, répéter 49 (53 - 57) x le rapport, terminer d'après la grille 2, double m. lis. À 34 cm de haut. totale, marquer de ch. côté le début des emman. Rab. les m. tout droit à 56 (57,5 - 59) cm de haut. totale.

**Devant gauche** : monter 60 (64 - 68) m. sur 2 pointes des aig. n° 4 et répartir les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : 9 m. en motif de bordure devant gauche, 49 (53 - 57) m. en fausses côtes anglaises : commencer d'après la grille 1, répéter tjrs le rapport, double m. lis. Après 8 cm, doubler la dernière m. dans le dernier rg env. avant la double m. lis. = 61 (65 - 69) m. Avec les aig. n° 5, cont. en motif chevron ajouré sur les m. en fausses côtes anglaises, pour cela répartir les m. dans le rg end. suiv. comme suit : double m. lis., commencer d'après la grille 2, répéter 23 (25 - 27) x le rapport, terminer d'après la grille 2, 9 m. en motif de bordure du devant gauche. À 34 cm de haut. totale, marquer le début des emman. au bord droit. Pour l'encol. à 46 (47,5 - 50) cm de haut. totale, mettre en attente au bord gauche 1 x 9 m. de bordure puis dim. ts les 2 rgs 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 8 x 1 m. Rab. tout droit les 39 (43 - 47) m. rest. à 56 (57,5 - 59) cm de haut. totale. Reprendre les 9 m. de bordure en attente dans l'ouvrage et augm. 1 m. au bord droit = 10 m. Tric. les m. lis. augmentées comme m. lis. perlées. Rab. les m. comme elles se présentent après 12 cm.

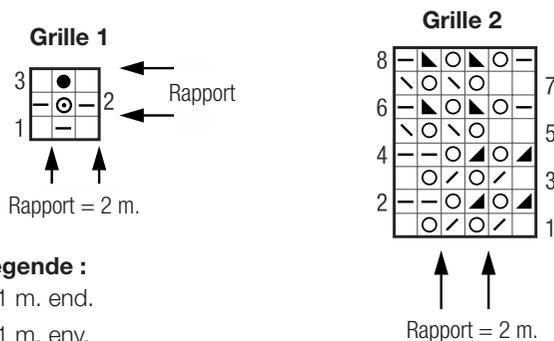
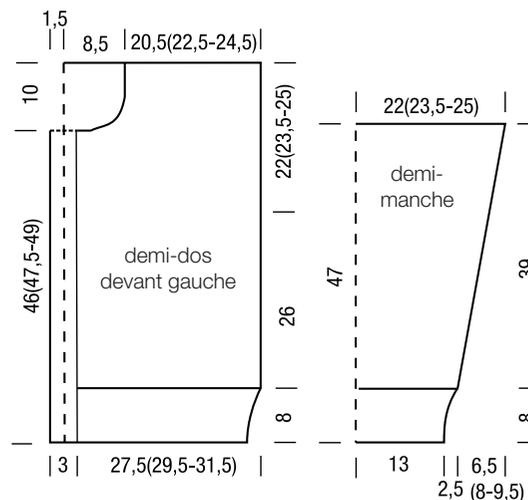
**Devant droit** : procéder comme décrit pour le devant gauche mais à l'inverse et 10 doubles boutonnieres dans le motif de bordure comme suit : m. lis. chaînette, glisser 1 m. à l'end. en ramenant le fil derrière l'ouvrage, 1 m. env., glisser 1 m. à l'end., en ramenant le fil derrière l'ouvrage, 1 jeté, 2 m. ens. à l'end., tric. les m. rest. comme jusqu'à présent. Dans le rg env. suiv., intégrer le jeté au motif de bordure. La 1re boutonniere à 1,5 (1,5 - 2) cm de haut. totale, les 9 suiv. à intervalles de resp. 6 (6,5 - 6,5) cm, en exécutant la dernière boutonniere dans la bordure d'encol.

**Manches** : monter 57 m. sur 2 aig. du jeu d'aig. n° 4. Tric. en fausses côtes anglaises en commençant par 1 rg env. double m. lis., commencer d'après la grille 1, répéter tjrs le motif, double m. lis. Après 8 cm, doubler la dernière m. dans le dernier rg env. avant la double m. lis. = 58 m. Cont. en motif chevron ajouré avec les aig. n° 5 : double m. lis., commencer d'après

la grille 2, répéter 25 x le rapport, terminer d'après la grille 2, double m. lis. Pour les biais de la manche dans le 11e (9e - 9e) rgs augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis en alt. ts les 8e et 10e rgs 4 x 1 m. puis ts les 8 rgs 7 x 1 m. (ts les 8 rgs 5 x 1 m. et en alt. ts les 6e et 8e rgs 8 x 1 m. - en alt. ts les 6e et 8e rgs 6 x 1 m. et ts les 6 rgs 9 x 1 m. = 82 (86 - 90) m. Rab. les m. tout droit à 47 cm de haut. totale. Tric. la 2e manche de la même façon.

**Col** : monter 83 m. sur 2 aig. du jeu d'aig. n° 4. Tric. en fausses côtes anglaises en commençant par 1 rg env. double m. lis., commencer d'après la grille 1, répéter tjrs le motif, double m. lis. Rab. souplement les m. comme elles se présentent après 12 cm.

**Finitions** : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules. Coudre le col avec le bord de finition détendu le long de l'encol. Coudre les petits côtés du col sur les 10 m. en motif de bordure du devant droit et gauche. Coudre les manches de ch. côté de la couture d'épaule sur 22 (23,5 - 25) cm. Fermer les coutures des côtés et des manches. **REMARQUE** : fermer les coutures sur les côtés avec des doubles m. lis. entre la 1re et la 2e double m. lis. Coudre les boutons.



**Légende :**

- = 1 m. end.
- = 1 m. env.
- ⊙ = glisser 1 m. à l'env. avec un jeté.
- = tric. la m. glissée avec le jeté ens. à l'env.
- = 1 jeté
- = 2 m. ens. à l'end.
- = 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus)
- ▤ = 2 m. ens. à l'env.
- ▥ = 2 m. ens. à l'env. torse

**MODÈLE 08**

**GILET · PIÙ BELLA**

Tailles 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

**Fournitures** : Lana Grossa **Più Bella** (59% (baby) alpaga, 20% polyamide, 15% cachemire, 6% laine vierge (mérinos), longueur de fil 100 m/25 g), **325 (350 - 375) g** en gris bleu (**col. 9**) ; aig. à tric. n° 4 et 5.

**Motif de bordure** : nb de m. divisible par 2 + 1 + m. lis. **1er rg** : m. lis., 1 m. à l'end. torse, \* piquer entre les 2 m. suivantes, ramener le fil de l'ouvrage puis tric. les 2 m. ens. à l'end. torse, répéter tjrs à partir de \*, m. lis. Répéter tjrs le 1e rg.

**Jers. end.** : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

**Maille lisière chaînette : rgs end.** : tric. la 1re m. à l'end. torse, glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière la m. **Rg**

**env.** : tric. la 1re m. à l'env. torse, glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant la m.

**Maille lisière perlée** : tric. les m. lis. à l'end. dans les rgs end. et env.

**Diminutions apparentes : au bord gauche** : (concerne les 15 dernières m. du rg end.) 1 surjet double (= glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus), 1 m. end., 11 m. en motif de bordure, m. lis. chaînette. **Au bord droit** : (concerne les 15 premières m. du rg end.) m. lis. chaînette, 11 m. en motif de bordure, 1 m. end., 2 m. ens. à l'end.

**Augmentations apparentes : au bord droit** : m. lis. perlée, 1 m. end., rel. 1 m. à l'end. torse sur le brin de fil horizontal de la m. suiv. **Au bord gauche** : rel. 1 m. à l'end. torse sur le brin de fil horizontal suiv., 1 m. end., m. lis. perlée.

**Échantillon** : 16 m. et 23 rgs en jers. end., aig. n° 5 = 10 x 10 cm.

**REMARQUE** : tric. les m. lis. chaînette seulement sur les bordures de fermeture. Tric. des m. lis. perlées sur tous les autres bords.

**Dos** : monter 101 (107 - 113) m. avec les aig. n° 4 et tric. 1 rg env. en m. end. Puis cont. en motif de bordure. Tric. les m. lis. comme m. lis. perlée. Après 3 cm, cont. avec les aig. n° 5. À 18 cm de haut. totale, cont. en jers. end. À 72 (71 - 70) cm de haut. totale, marquer de ch. côté le début des emman. À 86 cm de haut. totale, cont. en motif de bordure sur ttes les m. Rab. les m. tout droit à 95 cm de haut. totale.

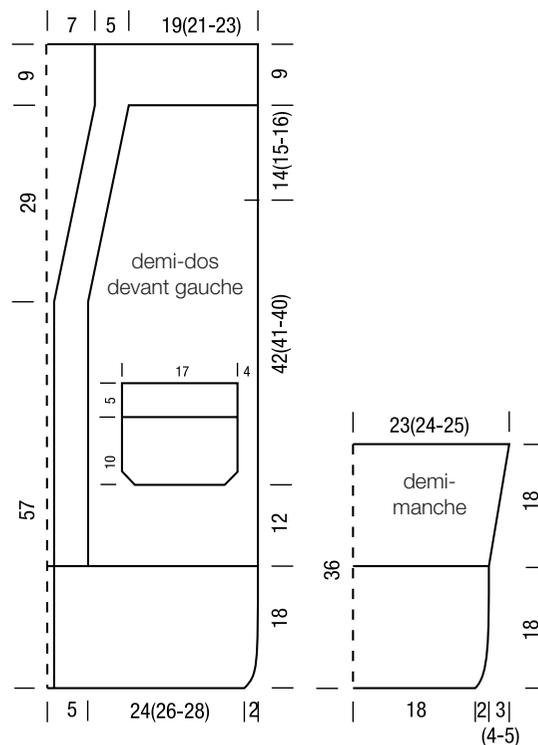
**Devant gauche** : monter 53 (55 - 57) m. avec les aig. n° 4 et tric. 1 rg env. en m. end. Puis cont. en motif de bordure. Tric. les m. lis. comme m. lis. perlée. Après 3 cm, cont. avec les aig. n° 5. À 18 cm de haut. totale, répartir les m. comme suit : m. lis. perlée, 40 (42 - 44) m. en jers. end., 11 m. en motif de bordure, m. lis. chaînette. Pour le biais de l'encol. à 57 cm de haut. totale, dim. au bord gauche 1 x 1 m. puis ts les 6 rgs 11 x 1 m. en dim. apparentes = 41 (43 - 45) m. À 72 (71 - 70) cm de haut. totale, marquer le début des emman. au bord droit. À 86 cm de haut. totale, cont. en motif de bordure sur ttes les m. Rab. les m. tout droit à 95 cm de haut. totale.

**Devant droit** : comme décrit pour le devant gauche mais à l'inverse.

**Manches** : monter 65 m. avec les aig. n° 4 et tric. 1 rg env. en m. end. Puis cont. en motif de bordure. Tric. les m. lis. comme m. lis. perlée. Après 3 cm, cont. avec les aig. n° 5. À 18 cm de haut. totale, cont. en jers. end. Tric. les m. lis. comme m. lis. perlée. Pour les biais de la manche dans le 9e (7e - 7e) rg, augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis en alt. ts les 6e et 8e rgs 4 x 1 m. (ts les 6 rgs 5 x 1 m. - en alt. ts les 4e et 6e rgs 6 x 1 m.) en augm. apparentes = 75 (77 - 79) m. Rab. les m. tout droit à 36 cm de haut. totale. Tric. la 2e manche de la même façon.

**Poche (2 x)** : monter 25 m. avec les aig. n° 5 et tric. 1 rg env. en m. env. Cont. en jers. end. avec les aig. n° 5 et pour les biais latéraux, augm. de ch. côté ts les 2 rgs 2 x 1 m. en augm. apparentes = 29 m. À 10 cm de haut. totale, tric. encore 5 cm en motif de bordure puis rab. les m.

**Finitions** : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules de ch. côté sur 24 (26 - 28) cm. Coudre les poches d'après le patron sur les devants. Coudre les manches de ch. côté de la couture d'épaule sur 23 (24 - 25) cm. Fermer les coutures des côtés et des manches.



## MODÈLE 09

### PULL · ECOPUNO

**Tailles** 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

**Fournitures** : Lana Grossa **Ecopuno** (72 % coton, 17 % laine vierge (mérinos), 11 % (baby) alpaga, long. de fil 215 m/50 g), **300 (300 - 350) g** en pétrole (**col. 12**) ; aig. à tric. n° 3 et 3,5, aig. circ. n° 3,5 de 40 cm de long.

**Motif côtelé** : alt. 1 m. end. et 1 m. env.

**Jers. end.** : rgs end. m. end., rgs env. m. env. En tours : tjrs en m. end.

**Maille lisière perlée** : tric. les m. lis. à l'end. dans les rgs end. et env.

**Double m. lis.** : rgs end. : au début du rg, glisser la 1re m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil **derrière** l'ouvrage et le tendre, tric. 1 m. end. À la fin du rg, tric. l'avant-dernière m. à l'end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil **derrière** l'ouvrage. **Rg env.** : au début du rg, tric. la 1re m. à l'env., glisser la m. suiv. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil **devant** l'ouvrage et le tendre. À la fin du rg, glisser l'avant-dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil **devant** l'ouvrage, tric. la dernière m. à l'env.

**Diminutions apparentes : au bord droit** : m. lis. perlée, 1 m. end., 2 m. ens. à l'end. **Au bord gauche** : 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus), 1 m. end., m. lis. perlée.

**Augmentations apparentes : au bord droit** : m. lis., 1 m. end., rel. 1 m. à l'end. torse sur le brin de fil horizontal de la m. suiv. **Au bord gauche** : rel. 1 m. à l'end. torse sur le brin de fil horizontal de la m. suiv., 1 m. end., m. lis.

**Échantillon** : en jers. end. avec les aig. n° 3,5 : 23 m. et 31 rgs = 10 x 10 cm.

**Dos** : monter 123 (131 - 141) m. avec les aig. n° 3. Tric. en motif côtelé en rép. les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : m. lis. perlée, 1 m. end., \* 1

m. env. 1 m. end., répéter tjrs à partir de \*, m. lis. perlée. Après 2 cm, cont. en jers. end. avec l'aig. circ. n° 3,5. Pour les emman. à 31 cm de haut. totale, rab. de ch. côté 1 x 2 m. puis dans le 2e rg suiv. 1 x 2 m. (1 x 2 m. - 2 x 2 m.). Ensuite dim. ts les 2 rgs 8 (10 - 10) x 1 m. en dim. apparentes = 99 (103 - 109) m. Pour les biais des épaules à 18 (19 - 20) cm de haut. totale, rab. de ch. côté 1 x 7 (8 - 9) m. puis ts les 2 rgs 1 x 7 m. et 1 x 8 m. (ts les 2 rgs 2 x 8 m. - ts les 2 rgs 2 x 9 m.). Pour l'encol. **en même temps que le début de la 1re diminution d'épaule**, rab. les 45 m. du milieu puis ts les 2 rgs 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

