

FILATI NO. 62

FILATI

Modèle 46

PULL



PULL

Taille 38 à 42 (44 à 48)

Les indications pour la tailles 44 à 48 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures: Lana Grossa qualité **Brigitte No. 2** (47% alpaga, 45% coton, 8% laine vierge, longueur de la bobine: env. 140 m/50 g); env. **500 (550) g** écreu (**col. 16**); aig. à tric. n° 6 et 6,5, aig. circ. n° 6, longueur 50 cm

Maille lisière perlée : glisser la 1re m. de ch. rg comme pour la tric. à l'end., tric. la dernière m. du rg à l'end.

Motif torsadée - côtelé en rgs. : tric. après la grille A. Le numéro à gauche indique les rgs. env., à droits les rgs. end. La division exacte en largeur est expliquée dans les instructions suivantes, tricoter le rapport [= 7 m] entre les flèches en continu. Par souci de clarté, 3 ensembles de maillages sont dessinés. Tricoter le 1er et le 2ème rang 1x en hauteur, puis toujours répéter ces 2 rangs.

Remarque: Lorsque tric. en tours, tric. comme rg. end. avec le point, en continuant à tric. le rapport [= 7 m] entre les flèches. Dans les tours après, tric. les m. comme elles apparaissent

Point torsade et grand point de riz : tricoter selon la grille B. sur laquelle les rgs. end. sont représentés. Dans les rgs. env., tric. les m. comme elles se présentent ou comme décrit dans l'explication. La division exacte de la largeur est expliquée dans les instructions suivantes, tric. la torsade entre les flèches [= 82 mailles] ou les doubles flèches [= 50 mailles] une seule fois. Tricoter le 1er au 8e rang 1x en hauteur, puis répéter ces 8 rangs encore, et encore.

Diminutions apparentes: Au début du rg. après la m. lisi., tric. 5 m. comme les m. surlignées en gris dans le diagramme B, rép. 1x la 2ème et la 3ème m., puis tric. 2 m. ens. à la fin du rg. jusqu'aux 8 dernières m., puis tric. 2 mailles ens. recouvertes. [= glisser 1 m à l'end., tric. la m. suiv., puis passer la m. glissée dessus], 5 à l'end. comme au début du rg. après la m. lisi. et terminer par la m. lisi. Diminuez 1 m à chaque fois.

Échantillons : 21,5 m. et 26 rgs de torsades avec aig. n° 6,5 = 10 x 10 cm ; 17 m. et 26 rgs de gros point de riz avec aig. n° 6,5 = 10 x 10 cm

DOS : Mont. 108 (116) m avec les aig. 6. Pour la bordure 4 cm = tric. 11 rgs. torsades /côtelé, commencer au 1er rg. env. après la m. lisi. avec 5 (9) m avant la 1ère flèche et à la fin du rg. avant la m. lisi. et finir avec 3 (7) m après la 2ème flèche. Tric. les rgs. end. comme indiqué. À la rg. env. dernière, diminuer 2 m à intervalles réguliers = 106 (114) m. Continuer ensuite avec l'aig. 6,5 dans la torsade et le grand point de riz, en commençant après le point de bordure par 11 (15) m. (rép. les 4 premières m. 1x pour les tailles 42 à 46) grand point de riz

devant la 1ère flèche, tric. 82 m. entre les flèches 1x, terminer par 11 (15) m. (pour la taille 42 à 46 répéter les 4 derniers m. 1x) grand point de riz après la 2ème flèche et la m. lisi. Après 28 cm = 74 rgs. à partir de la fin de la bordure rab. 3 m. de ch. côté pour les emmanchures. Alors pour biseaux raglan ch. côté dans ch. 2 rg. comme décrit Diminuer 36 (40) fois 1 m. à ch. fois. En 29 (32) cm = 76 (84) rgs. de hauteur raglan pour l'encolure droite bordant les autres. Rab. 28 m..

DEVANT : Tric. comme le dos.

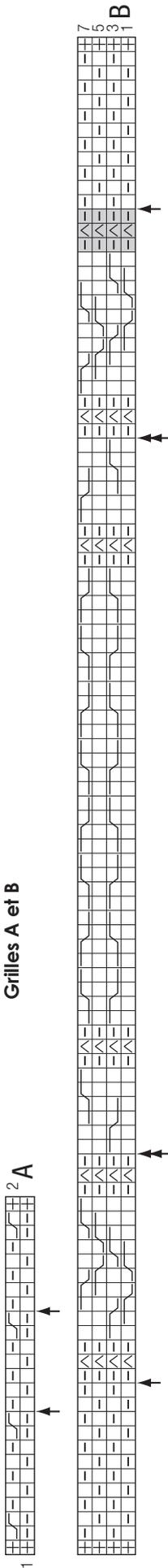
Manches : Monter 52 m avec les aig. 6. Pour la bordure 4 cm = tric. 11 rgs en point torsades-côtelé, en tricotant le 1er rg sur l'env. après la m. lisi. commencer avec 5 m avant la 1ère flèche et terminer à la fin du rg avec 3 m après la 2ème flèche avant la m. lisi. Tric. les rgs. end. comme indiqué. Puis avec cont. à tric. avec les aig. 6,5 en torsades, d'abord entre les m. lisi. les 50 m entre les doubles flèches. Pour les biseaux du 7ème (3ème) rg à partir de la fin de la bordure, aug. 1 m, puis tous les 6 rgs. 5 (0) fois 1 m et 13 (22) fois 1 m tous les 4 rgs. = 90 (98) m Insérer les augmentations de mailles des deux côtés en continu dans la torsade et plus tard au grand point de riz comme indiqué. Après 37 cm = 96 rgs à partir de la fin de la bordure rab. 3 m pour les emmanchures ch. côté et réaliser le raglan en biais des deux côtés comme pour le dos, omettre les 2 dernières diminutions. Sur 29 (32) cm = 76 (84) rgs de raglan, rab. les 16 m restantes pour la ligne droite de l'encolure.

Finition : pincer les pièces, humidifier et laisser sécher. Les coutures raglan à côté du point de bordure dans le point matelas conclure. Fermez ensuite les coutures des côtés et des manches de la même manière. Avec aiguille circulaire n° 6 mailles à partir du bord de l'encolure, 91 mailles saisir. Pour le col roulé, tricoter en rond en point torsadé. Lorsque le col mesure 7 cm de hauteur, retournez l'ouvrage et continuez le motif en conséquence sur l'envers, de manière à ce que lorsque vous le retournez du col ensuite, le côté droit du motif est à l'extérieur. À Rabattre souplement les mailles sur 13 cm supplémentaires au fur et à mesure qu'elles apparaissent. Retournez le pull et tournez le col vers l'extérieur.

COUTURE AU POINT MATELAS :

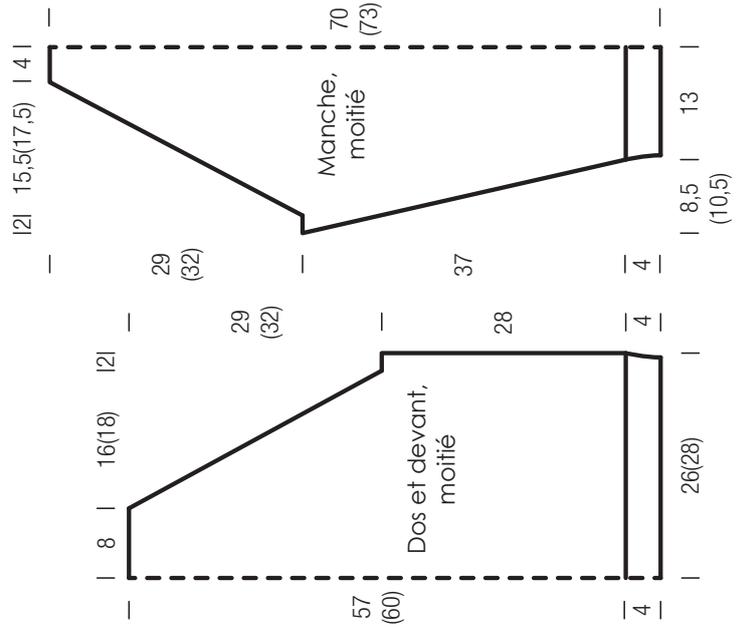
Disposez les pièces tricotées les unes à côté des autres, endroit vers le haut. Commencez maintenant la couture en bas. associer D'abord, vous assemblez les rangées en premier sur la partie droite, puis le fil croisé à côté de la partie gauche saisir le point de bordure de bas en haut et le fil à coudre tirer. Ensuite, saisissez toujours le fil croisé sur la partie droite entre la dernière maille et la maille du bord, à gauche Divisez le fil croisé entre le point de bordure et le premier point et tirez le fil à coudre à travers. Bien serrer le fil tous les 2 à 3 cm de couture.

Grilles A et B



Légende:

-  = Maille lisière perlée
-  = 1 m. end.
-  = 1 m. env.
-  = glisser 1 m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière la m. dans rg env. tric la m. à l'env.
-  = croiser 2 m. vers la droite : tric. la 2ème m. à l'end. devant la 1. m., puis la 1er m. à l'end. et glisser les 2 m. sur l'aig. droite
-  = croiser 3 m. vers la gauche : glisser 2 m. sur une aig. aux. devant l'ouvrage, tric. la m. suiv. à l'end, puis les 2 m. de l'aig. aux. à l'end.
-  = croiser 3 m. vers la droite : glisser 1 m. sur une aig. aux. derrière l'ouvrage, tric. le 2 m. suiv. à l'end, puis la m. de l'aig. aux. à l'end.
-  = croiser 4 m. vers la gauche : glisser 2 m. sur une aig. aux. devant l'ouvrage, tric. les 2 m. suiv. à l'end, puis les 2 m. de l'aig. aux. à l'end.
-  = croiser 4 m. vers la droite : glisser 2 m. sur une aig. aux. derrière l'ouvrage, tric. les 2 m. suiv. à l'end, puis les 2 m. de l'aig. aux. à l'end.



PULL

ÉCHANTILLON

Faites un échantillon ! Tricotez pour cela un carré de 12 x 12 cm dans le modèle de votre choix. Puis comptez les mailles et les rangs sur une surface de 10 x 10 cm. Si vous comptez moins de mailles qu'indiquées dans les explications : tricotez plus serré ou utilisez des aiguilles plus fines (1/2 à une grosseur). Si vous comptez plus de mailles : essayez de tricoter plus lâche ou utilisez des aiguilles plus grosses.

Attention: les ouvrages en tricot ne donnent pas toujours les mêmes résultats. Les données sur les banderoles des pelotes de laine ne sont pas forcément équivalentes. De plus, les échantillons sont toujours réalisés sur la base du jersey endroit. C'est la raison pour laquelle il est indispensable de faire un échantillon dans le motif de votre choix. Celui-ci ne sera pas seulement joli mais vous ira à merveille !

ABRÉVIATIONS

aig. : aiguilles, **alt.** : alternativement (et dérivés), **augm.** : augmenter (et dérivés), **aux.** : auxiliaire, **B.** : bride, **càd.** : c'est-à-dire, **centr.** : central(e), **ch.** : chaque, **col.** : coloris, **circ.** : circulaire, **cont.** : continuer, **cout.** : couture, **croch.** : crocheter, **dB** : demi-bride, **DB** : double bride ; **dim.** : diminuer (et dérivés), **encol.** : encolure, **emman.** : emmanchure, **end.** : endroit, **ens.** : ensemble, **env.** : envers, **env.** : environ, **ext.** : extérieur, **haut.** : hauteur, **inf.** : inférieur(es), **int.** : intérieur, **jern.** : jersey, **lis.** : lisière, **m.** : maille, **m.c.** : maille coulée, **m.l.** : maille en l'air, **m.s.** : maille serrée, **nb** : nombre, **pt** : point, **qual.** : qualité, **MO** : motif, **rab.** : rabattre (et dérivés), **rg** : rang, **rég.** : régulièrement, **rel.** : relever, **rép.** : répartir (et dérivés), **rest.** : restant(es), **suiv.** : suivant(es), **sup.** : supérieur(es), **suppl.** : supplémentaire(s), **tps** : temps, **tot.** : total(e), **tjrs** : toujours, **tt** : tout, **ttes** : toutes, **ts** : tous, **tric.** : tricoter (et dérivés), **X** : fois. Répéter à partir de * signifie : répéter un groupe de mailles (motif) aussi souvent qu'il est indiqué.