

A woman with long, wavy brown hair is shown from the waist up, wearing a white long-sleeved top and white trousers. She is draped in a vibrant yellow lace shawl that flows over her shoulders and down her back. The shawl has a delicate, intricate lace pattern. She is looking slightly to her left with a soft expression. The background is a plain, light color.

12 / 01
SETASURI

Modèle 1

ÉCHARPE RECTANGULAIRE •

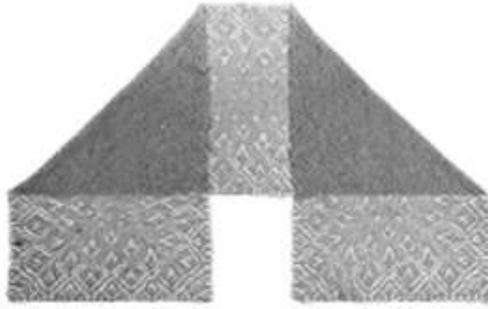
Setasuri

Dimension 54 x 180 cm

Fournitures : Lana Grossa **Setasuri** (62% alpaga Suri, 31 % soie, 7% polyamide, long. de fil 212 m/25 g), **100 g** en jaune mais (**col. 6**) ; 2 aig. circ. n° 4 de 120 cm de long, 1 crochet n° 3,5, 4 marqueurs de mailles.

Motif de base : le pull est tricoté en tours comme un pull raglan.

Pour cela utiliser 2 aig. circ. Tric. un demi-tour avec ch. aig. jusqu'à ce que l'étoile soit suffisamment grande afin que l'on puisse tric. «autour de la courbe» avec une aig. circ. Les m. sont montées à ouvrage ouvert sur le câble de la 2e aig. circ. Le nb de m. doit être un multiple de $18 + 4$ m. Pour ce modèle ce sont 12×18 m. + 4 m. = 220 m. La grille représente le début du tour, commençant sur le côté long de l'écharpe. 1 rapport est représenté pour le côté long. Celui-ci est tric. 12 x pour ce modèle, la grille est travaillée 2 x. Les signes gris indiquent la jonction, ils ne sont pas tricotés. Marquer le début du tour et fixer 1 marqueur de m. dans ch. m. d'angle. Ch. 2e tour est représenté, dans les rgs intermédiaires, tric. les m. et jetés à l'end. Tric. 1 x les 1er - 84e rgs.

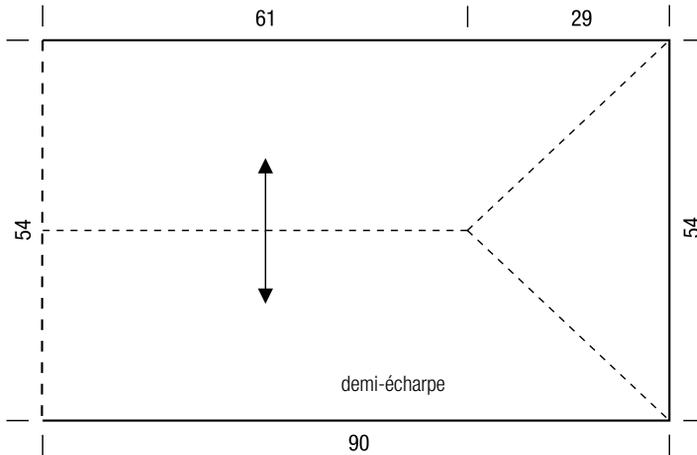


Échantillon : en motif de base avec l'aig. circ. n° 4, sans détendre : 20 m. et 35 rgs = 10×10 cm ; en motif de base avec l'aig. circ. n° 4, détendu = 16 m. et 29 rgs = 10×10 cm.

Écharpe : monter 220 m. avec la 1re aig. circ. n° 4 sur le câble de la 2e aig. circ., tric. 1 rg en m. end. puis tric. les m. à l'en. avec l'aig. circ. sur laquelle les m. montées se trouvent. Il y a maintenant 220 m. sur l'aig. Ensuite commencer par le

1er tour de la grille et tric. jusqu'aux m. surlignées en gris avec la 1re aig. circ. Tric. les m. de la 2e aig. circ. de la même façon. Fixer un marqueur de mailles. Cont. selon ce principe jusqu'à ce que la pièce pour 1 aig. circ. est suffisamment large puis cont. avec 1 aig. circ. Après le 84e tour, croch. les m. avec le crochet n° 3,5 comme suit : d'après la grille * piquer dans le nb de m. correspondant et croch. 1 m.s. et 1 arceau de 5 m.l., répéter tjrs à partir de *. Égalisez le nb de m. crochetées ens. dans les angles.

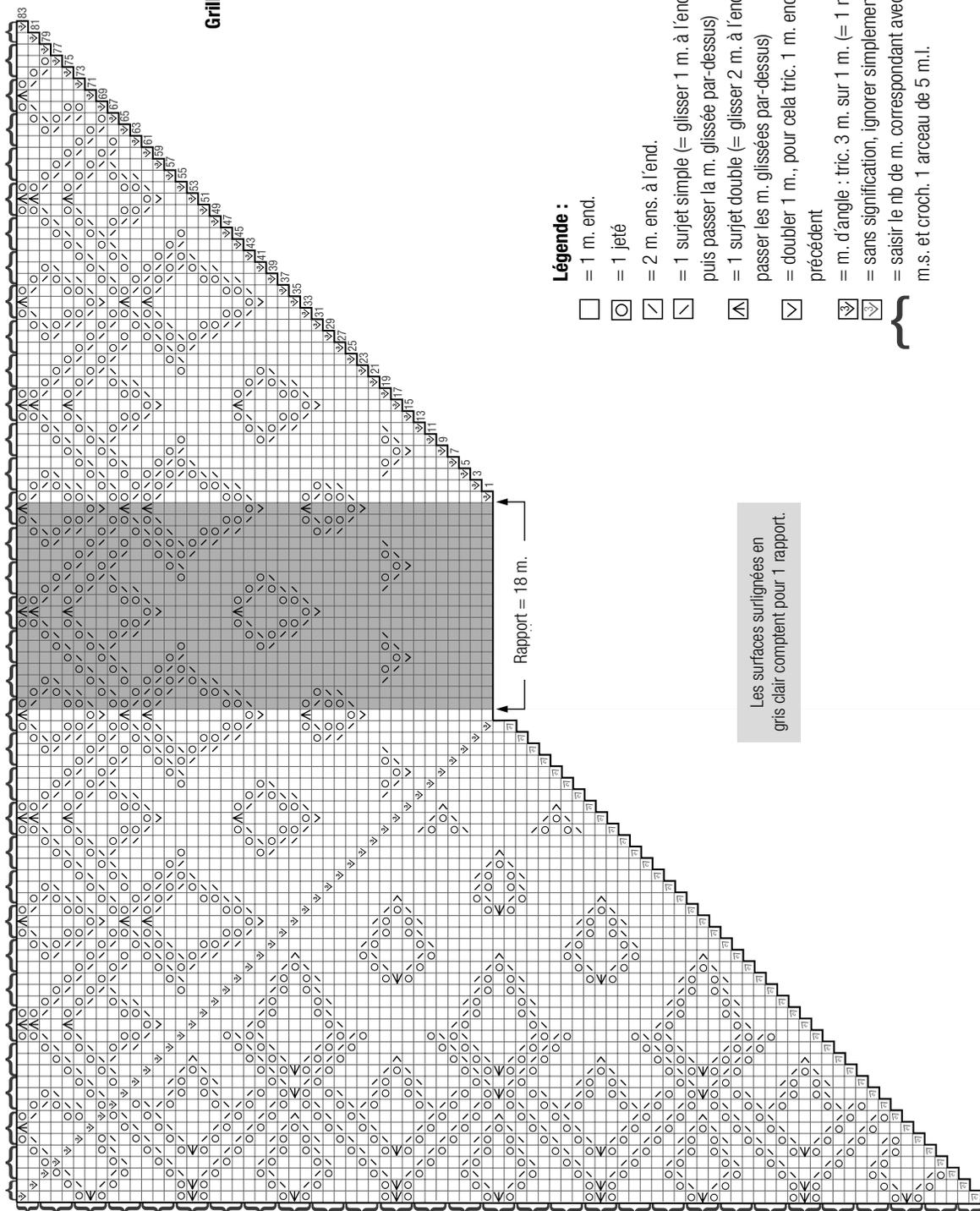
Finitions : tremper l'écharpe dans un peu d'eau tiède, l'essorer dans un linge et le tendre aux dimensions.



Montage ouvert de mailles

On a besoin comme indiqué dans les explications de 2 aiguilles circulaires. Former tout d'abord une boucle de départ sur la 1re aiguille circulaire. Cette boucle de départ ne compte pas comme maille. Poser le câble de la 2e aiguille circulaire en parallèle dans la main. Le fil et le câble sont maintenus comme pour un montage croisé. Le câble est posé simplement sur le pouce, le fil est enroulé autour de l'index. * Passer l'aiguille sous le câble, ramener le fil et le passer au travers sous le câble, puis former un jeté sur l'aiguille avec le fil provenant de l'index. Répéter aussi souvent à partir de * jusqu'à avoir le nombre de m. nécessaire sur l'aiguille. Puis tricoter les mailles en boucle se trouvant sur la 2e aiguille auxiliaire à l'endroit. Il est conseillé de bien maintenir la 1re maille dans le 1er rang et ensuite le câble de l'aiguille circulaire afin de ne pas perdre des mailles trop lâches et qu'elles ne soient pas tordues. La boucle de départ n'est pas tricotée, la laisser simplement tomber de l'aiguille et la supprimer.

Grille modèle 1



Légende :

- = 1 m. end.
- = 1 jeté
- = 2 m. ens. à l'end.
- = 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus)
- = 1 surjet double (= glisser 2 m. à l'end., tric. 1 m. end. puis passer les m. glissées par-dessus)
- = doubler 1 m., pour cela tric. 1 m. end. suppl. sur la m. du rg précédent
- = m. d'angle : tric. 3 m. sur 1 m. (= 1 m. end., 1 jeté, 1 m. end.)
- = sans signification, ignorer simplement en tricotant
- = saisir le nb de m. correspondant avec le crochet au travers d'1 m.s. et croch. 1 arceau de 5 m.i.

Les surfaces surignées en gris clair comptent pour 1 rapport.