

LANDLUST SOMMERSEIDE

FILATI

Modèle 1

PULL



### PULL

#### Tailles 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

**Fournitures:** Pour ce pull, vous avez besoin de Lana Grossa Landlust Sommerseide **300 (350, 400) g** (50% soie, 50% coton ; 170 m/50 g) en Gris-Vert (**col 5**). 1 paire d'aiguilles à tricoter circulaires No. 4, 40, 60 et 80 cm de long et 1 jeu d'aiguilles à tricoter No. 4.

**Jersey en tours :** tric. m. à l'end. tjrs.

**Échantillon :** jersey avec des aiguilles No. 4 : 22 m. et 31 rgs. = 10 x 10cm.

**REMARQUE :** le pull est tric. en tours de haut en bas. Commencer à l'encolure. La flèche sur le patron indique le sens de l'ouvrage. Vous commencez à l'encolure.

**Instructions :** Monter 120 (128 - 135) m avec l'aiguille à tricoter circulaire n° 4 de 40 cm de long. Fermez l'ouvrage jusqu'au rond et marquez le début du rond. Tric. jersey. Après 5 cm, = bordure roulottée, tric encore 1 tour à l'end, aug 8 x après chaque 15ème m (16 x après chaque 8ème m - 9 x après chaque 15ème m) rel. 1 m. à l'end. torse sur le brin de fil horizontal de la m. suiv = 128 (144 - 144) m. Pour l'encolure raglan changer à l'aiguille circulaire la plus longue : 1er tour : Après chaque 8ème m du fil horizontal, tric 1 m end, tric 1 m end torse sur le brin de fil horizontal = 32 (36 - 36) augmentations = 160 (180 - 180) m. 13ème (13ème - 11ème) tour : Après chaque 10ème m, ou entre les dernières augmentations, à partir du fil de croix 1 m end, 1 m torse sur le brin de fil horizontal = 32 (36 - 36) augmentations = 192 (216 - 216) m. 25ème (25ème - 21ème) tour : Après chaque 12ème m, ou entre les dernières augmentations, à partir du fil de croix 1 m end, 1 m torse sur le brin de fil horizontal = 32 (36 - 36) augmentations = 224 (252 - 252) m. 37ème (37ème - 31ème) tour : Après chaque

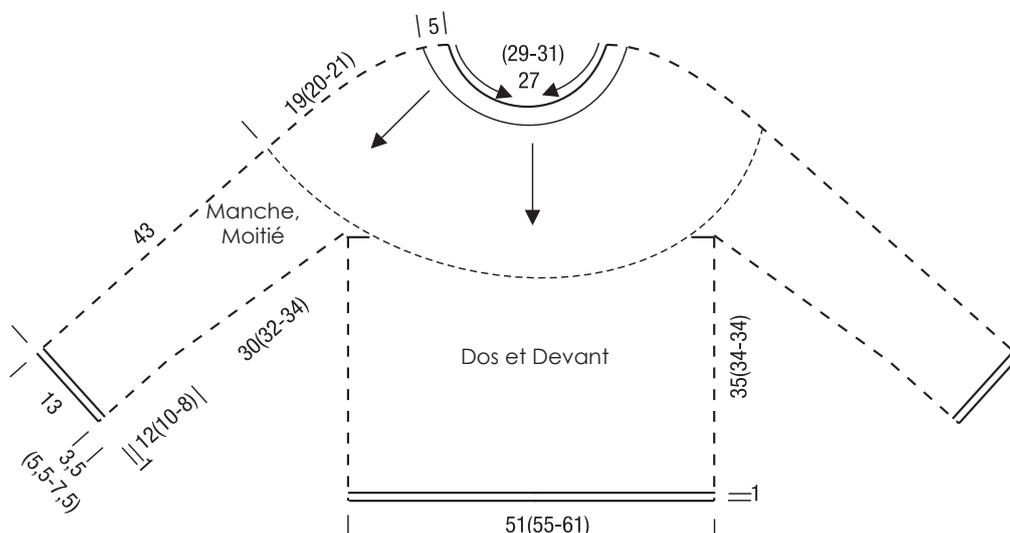
14ème m, ou entre les dernières augmentations, à partir du fil de croix 1 m end, 1 m torse sur le brin de fil horizontal. = 32 (36 - 36) augmentations = 256 (288 - 288) m. 49ème (49ème - 41ème) tour : Après chaque 16ème m, ou entre les dernières augmentations, à partir du fil de croix 1 m end, 1 m torse sur le brin de fil horizontal = 32 (36 - 36) augmentations = 288 (324 - 324) m. Seule taille 44: 51ème tour : Après chaque 18ème m, ou entre les dernières augmentations de mailles, à partir du fil de croix 1 m end, 1 m torse sur le brin de fil horizontal = 36 augmentations = 360 m. Continuer sans augmenter. Après 19 (20 - 21) cm de tour d'empiècement, = 58 (62 - 66) tours, répartir l'ouvrage à partir du début du tour ainsi : 91 (101 - 111) m pour le dos, 53 (61 - 69) m de la 1ère manche, 91 (101ème - 111) m du devant, 53 (61 - 69) m de la 2ème manche. Mettre les mailles des manches en attente.

Devant et dos :

Reprendre les mailles du devant et du dos avec l'aiguille circulaire n°4 de 80 cm et monter 21 (21 - 23) m entre chaque pièce = 224 (244 - 268) m. m en rond. Après 35 (34 - 34) cm de l'encolure raglan, tric encore 2 tours à l'env., puis rab ttes les m.

**Manches :** Répartir les 53 (61 - 69) m de la 1ère manche sur le jeu d'aiguilles n° 4 et relever 21 (21 - 23) m des mailles montées entre le dos et le devant = 74 (82 - 92) mailles. Tric jersey en tours. Pour le biais de la manche, dans les 21 (21 - 23) m du milieu. Marquez 3 m. Au 10ème tour suivant avant les 3 m marquées, tricoter 2 m ensemble, tricoter les 3 m marquées, puis 1 surjet simple (= glisser 1 m. end., la m suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus) = 72 (80 - 90) m. Répéter ces diminutions encore 7 fois tous les 12 tours (répéter 11 fois tous les 8 tours - encore tous les 6 tours 16 fois) = 58 m. Continuer tout droit. À 42 cm de l'encolure raglan ou de la longueur de manche souhaitée, tric encore 2 rgs de mailles à l'env. pour terminer, puis rab ttes les m. Tric la 2ème manche de la même façon.

**Finition :** Étirez le pull, humidifiez et laissez sécher.



PULL

## ÉCHANTILLON

Faites un échantillon ! Tricotez pour cela un carré de 12 x 12 cm dans le modèle de votre choix. Puis comptez les mailles et les rangs sur une surface de 10 x 10 cm. Si vous comptez moins de mailles qu'indiquées dans les explications : tricotez plus serré ou utilisez des aiguilles plus fines (1/2 à une grosseur). Si vous comptez plus de mailles : essayez de tricoter plus lâche ou utilisez des aiguilles plus grosses.

Attention: les ouvrages en tricot ne donnent pas toujours les mêmes résultats. Les données sur les banderoles des pelotes de laine ne sont pas forcément équivalentes. De plus, les échantillons sont toujours réalisés sur la base du jersey endroit. C'est la raison pour laquelle il est indispensable de faire un échantillon dans le motif de votre choix. Celui-ci ne sera pas seulement joli mais vous ira à merveille !

## ABRÉVIATIONS

**aig.** : aiguilles, **alt.** : alternativement (et dérivés), **augm.** : augmenter (et dérivés), **aux.** : auxiliaire, **càd.** : c'est-à-dire, **cm** : centimètre, **ch.** : chaque, **col.** : coloris, **circ.** : circulaire, **cont.** : continuer, **croch.** : crocheter, **dB** : demi-bride, **DB** : double bride ; **dim.** : diminuer (et dérivés), **encol.** : encolure, **emman.** : emmanchure, **end.** : endroit, **ens.** : ensemble, **env.** : envers, **env.** : environ, **ext.** : extérieur, **haut.** : hauteur, **inf.** : inférieur(es), **int.** : intérieur, **jers.** : jersey, **lis.** : lisière, **m.** : maille, **m.c.** : maille coulée, **m.l.** : maille en l'air, **m.s.** : maille serrée, **nb** : nombre, **pt** : point, **rab.** : rabattre (et dérivés), **rg** : rang, **rég.** : régulièrement, **rel.** : relever, **rép.** : répartir (et dérivés), **rest.** : restant(es), **suiv.** : suivant(es), **sup.** : supérieur(es), **tot.** : total(e), **tjrs** : toujours, **ttes** : toutes, **ts** : tous, **tric.** : tricoter (et dérivés), **X** : fois. Répéter à partir de \* signifie : répéter un groupe de mailles (motif) aussi souvent qu'il est indiqué., surjet : glisser 1 m., tric. 1 m. end. puis passer la m. glissée par de-dessus