



www.lanagrossa.com

SHRUG • ABOUT BERLIN VANITY

Modèle 26 Filati Tricot 20

Design 36 – Filati Journal 61

3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 18 m., en motif tressé, ** 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m., en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 6 m. de torsade 1, répéter encore 1 x à partir de **, 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 18 m. en motif tressé, 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., m. lis. chaînette. Pour le biais de l'encol. à 20 cm de haut. totale, dim. au bord gauche 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs 21 x 2 m. et 48 x 1 m. en dim. apparentes. Pour la manche à 46 cm de haut. totale, monter au bord droit 1 x 118 m. Dans le rg end. suiv., répartir 118 m. comme suit : m. lis. perlée, 9 m. en pt mousse end., 2 m. en jers. env., 18 m. en motif tressé, * 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end. * 2 m., en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 6 m. de torsade 1, répéter encore 1 x à partir de *, 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 18 m., en motif tressé, 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 6 m. de torsade 1, 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end. La ligne d'épaule est atteinte à 70 cm de haut. totale. Il y a 150 (155 - 160) m. sur l'aig. après les diminutions pour l'encol. Marquer la ligne d'épaule. Ensuite pour l'encol. arrière, monter entre les deux pièces 1 x 4 nouvelles m. = 154 (159 - 164) m. Puis mettre les m. en attente.

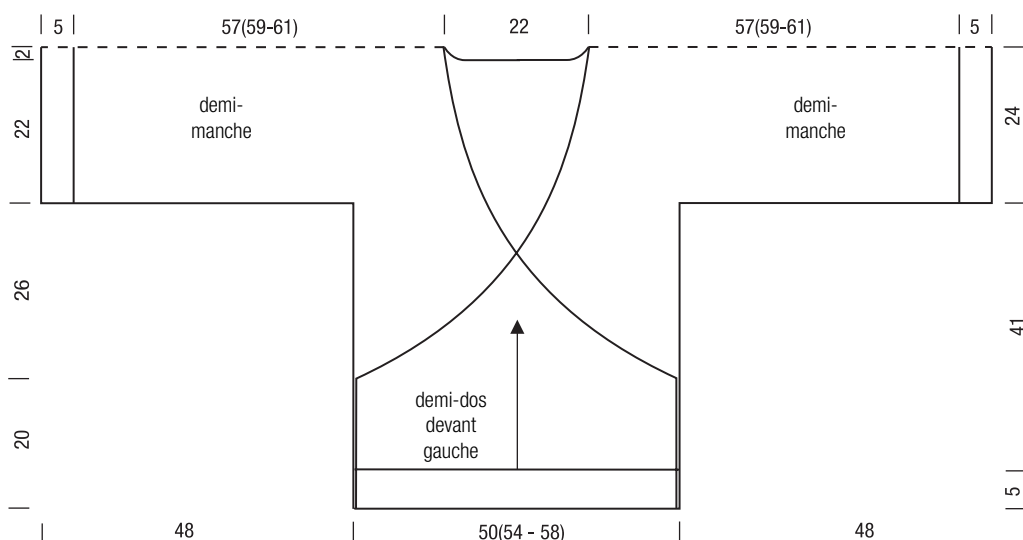
Devant droit : procéder à l'inverse du devant gauche mais avec la torsade 2 à la place de la torsade 1.

Dos : monter 48 m. entre les deux moitiés de devant = 356 (366 -

376) m. Cont. dans la répartition des m. indiquée avec l'aig. circ. n° 5 et répartir les 58 m. du milieu comme suit : 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 6 m. de torsade 1, 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 18 m. en motif tressé, 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env., 6 m. de torsade 2, 2 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 2 m. en jers. env. Pour les manches à 24 cm de la ligne d'épaule, rab. de ch. côté 118 m. = 120 (130 - 140) m. Cont. tout droit À 65 cm de la ligne d'épaule, rép. 4 (6 - 8) dim. dans le dernier rg env. = 116 (124 - 132) m. Avec l'aig. circ. n° 4,5, tric. en motif côtelé en rép. les m. dans le rg end. suiv. comme suit : m. lis. chaînette, * 2 m. env., 2 m. end., répéter tjrs à partir de *, 2 m. env., m. lis. chaînette. Rab. les m. comme elles se présentent après 5 cm.

Ceinture : monter 26 m. avec les aig. n° 5 et tric. selon la rép. suiv. : m. lis. chaînette, 3 m., en jers. env., 6 m. de torsade 2, 6 m. en jers. env., 6 m. de torsade 2, 3 m. en jers. env., m. lis. chaînette. Rab. les m. à 150 (156 - 162) cm de hauteur totale. Fermer les bords latéraux.

Finitions : tendre le gilet et la ceinture, les humidifier et les laisser sécher. Croch. l'encol. arrière de 38 g de m.s. avec le crochet n° 4. Pour la bordure de fermeture, rel. 41 m. sur les 20 cm de ch. bord de fermeture des devants, 115 m. de ch. biais de l'encol. et 38 m. du bord d'encol. arrière = 350 m. en tout. Tric. en pt mousse end. à ouvrage ouvert avec l'aig. circ. n° 4,5. Rab. les m. après 3 cm. Fermer les coutures des côtés et des manches.



Modèle 26

VESTE CAPE - About Berlin Vanity

Tailles 38 à 46

Du fait de sa forme aisée, le modèle convient à toutes les tailles indiquées.

Fournitures : Lana Grossa qualité «About Berlin Vanity» (54 % coton, 21 % viscose, 13 % soie, 12 % polyamide, long. de fil = env. 130 m/50 g) : env. **450 g** en pétrole/curry/gris vert/nature chiné (**col. 9**) ; aig. circ. n° 4 de 4,5 de 80 et 120 cm de longueur.

Côtes et motif filet structuré avec bord côte sur 2 m. de ch. côté : tric. d'après les grilles A/B. Les chiffres au bord ext. gauche indiquent les rgs env., au bord ext. droit les rgs end. Dans la largeur

commencer le rg par les m. avant la 1re flèche, répéter tjrs le motif = 3 m. entre les flèches, terminer par les m. après la 2e flèche. Les 2 m. surlignées en gris de ch. côté concernent le **bord-côte** ; 1 m. en jers. env. se trouve après et avant ces m. Pour plus de clarté, les 3 rapports au milieu du motif filet structuré sont représentés. Dans la hauteur pour les **côtes** tric. 1 x les 1er - 3e rgs de la grille A puis répéter tjrs les 2e et 3e rgs, pour le **motif filet structuré**, tric. 1 x les 1er - 2e rgs de la grille B puis répéter tjrs ces 2 rgs.

Diminutions apparentes : tric. d'après la grille C en tric. le motif filet structuré d'après la grille B suivant le même principe. Commencer les diminutions apparentes à partir du 3e rg. Pour cela

dim. 1 m. après les 3 premières m. au début de **ch. rg** (= 2 m. ens. à l'end.). Ainsi 3 m. sont diminuées de ch. côté jusqu'au 8e rg. Répéter ces diminutions sur 6 rgs. Les lignes épaisses sur la grille délimitant le motif d'un rapport complet permettent de bien reconnaître les diminutions avant et après.

Échantillon : 24 m. et 32,5 rgs en motif filet structuré avec les aig. n° 4,5 = 10 x 10 cm.

Remarque : la flèche sur le patron indique le sens de l'ouvrage ! La veste est tric. en une pièce de haut en bas. Du fait du rabat vers le bas du bord de montage en fin d'ouvrage, voir les flèches supérieures sur le schéma, les manches et les devants se forment automatiquement.

Réalisation : commencer tout d'abord par les **devants** et le **dos**. Pour cela monter 365 m. avec l'aig. circ. n° 4 de 120 cm de long. Pour la bordure tric. 7 cm = 21 rgs de côtes A avec bord-côte en commençant comme représenté par 1 rg env.

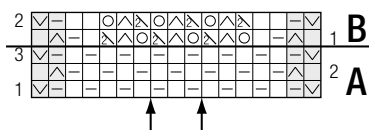
Remarque : pour les côtes, veiller absolument à ce que s'alternent tjrs 1 m. end. et 1 m. env. à ch. répétition. Ensuite cont. en motif filet structuré avec l'aig. circ. longue n° 4,5 de 120 cm de long. en



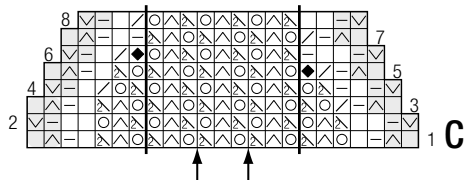
cont. le bord-côte et resp. 1 m. en jers. end. comme indiqué. Commencer les biais avec diminutions apparentes de ch. côté à partir du 3e rg de la fin de la bordure. Après avoir répété 34 x les diminutions, ce sont resp. 102 m. diminuées de ch. côté, cont. en côtes pour la bordure de finition sur les 161 m. rest. avec les bords correspondants comme au début. Cont. avec l'aig. circ. plus courte avec le nb décroissant de m. À la fin de la bordure de finition, 63 cm = 206 rgs sont tricotés. Rab. les m. à 5 cm = 14 rgs du début de la bordure de finition en tric. tjrs 2 m. ens. à l'end. sur les m. de côtes avec avant resp. 1 m. end. et 1 m. env. La bordure doit avoir une largeur de 66 cm.

Finitions : tendre l'ouvrage, l'humidifier et le laisser sécher sans détendre la bordure. Ensuite rabattre le bord de montage avec les larges bordures vers le bas d'après le schéma. Ensuite coudre les 5 cm marqués, en haut. à droite sur le schéma, de ch. côté le long des petits côtés de la bordure de finition (= bordure de lisière), voir la flèche a. Ainsi se forment de ch. côté les emmanchures. La large bordure du montage forme les devants avec bordure d'encolure.

Grille A/B

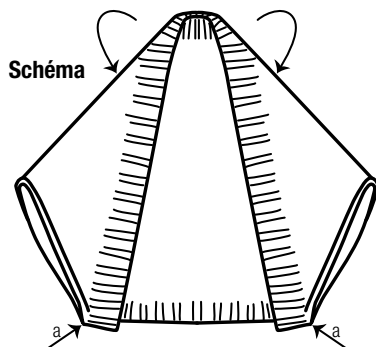
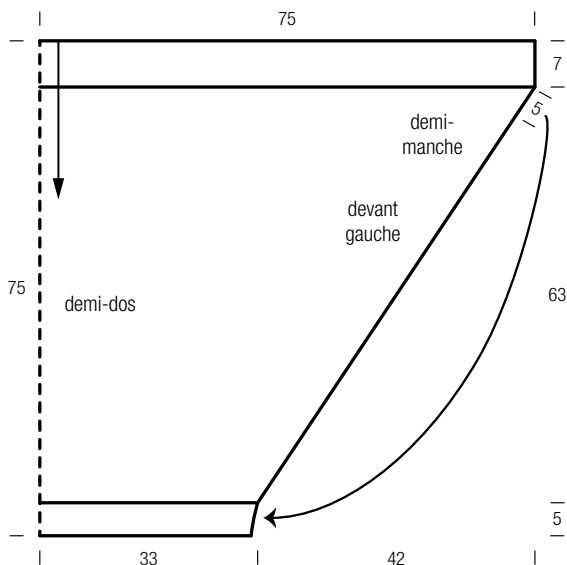


Grille C



Légende :

- = 1 m. end.
- ▬ = 1 m. env.
- = 1 jeté
- ⊗ = 2 m. ens. à l'end. torse
- ⊞ = glisser 1 m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant la m.
- ⊟ = glisser 1 m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière la m.
- ⊠ = 2 m. ens. à l'end
- ◆ = 1 m. à l'end. torse



Conseil

Afin de ne pas confondre les motifs en tricotant, il est conseillé d'enfiler des fils de couleur en contraste en fonction des lignes en gras sur la grille C.