



MODÈLE 4

ÉCHARPE · AMOROSO

Dimension 52 x 206 cm

Fournitures : Lana Grossa **Amoroso** (23% laine vierge, 23% soie, 23% coton, 23% polyacrylique, 8% polyamide, long. de fil 400 m/100 g), **300 g** en bleu pâle/rose/violet/jaune sable/olive clair (**col. 2**) ; aig. circ. n° 6 de 80 cm de long., 1 crochet n° 5 pour enfileur les franges

Pt mousse end. : m. end. dans les rgs end. et env.

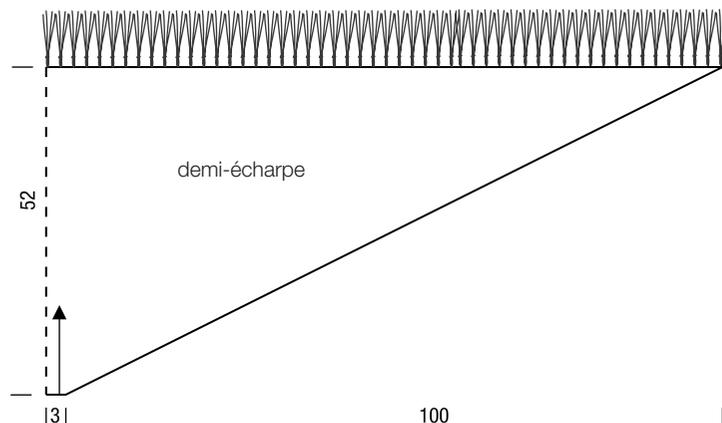
Motif ajouré : nb de m. divisible par 2 + 1 + m. lis. **1er rg** : m. lis., * 2 m. ens. à l'end., 1 jeté, répéter tjrs à partir de *, 1 m. end., m. lis.

Échantillon : 18 m. et 36 rgs en pt mousse end. avec les aig. n° 6 = 10 x 10 cm ;

Écharpe : commencer au milieu de l'écharpe. Monter 11 m. souplement avec l'aig. circ. n° 6 et tric. en pt mousse end. à ouvrage ouvert. Après 3 rgs en pt mousse end., à la fin du rg end. suiv., après 11 m. end., tourner l'ouvrage à 90° degrés et rel. 2 m. sur le bord, donc sur les m. du bord gauche et tric. les m. à l'end., tourner l'ouvrage. Dans le rg env. tric. 13 m. end. puis tourner la pièce de nouveau à 90° degrés et rel. 2 autres m. sur le bord et tric. à l'end. Ce sont donc 3 côtés du rectangle qui sont tricotés, tourner l'ouvrage. Puis cont. en rgs end. et env. sur les 15 m. et augm. de ch. côté 1 x 2 m. comme suit : **1er rg end.** : 2 m. end., 1 jeté, doubler 1 m. (= tric. 1 m. end. et 1 m. à l'end. torse sur 1 m.), tric. jusqu'aux 3 dernières m. du rg à l'end., terminer comme suit : doubler la m. suiv., 1 jeté, 2 m. end.

; 4 m. sont augmentées. **2e rg env.** : ttes les m. et les jetés à l'end. Répéter encore 88 x les 1er et 2e rg = 371 m. Puis tric. encore 1 rg en motif ajouré sans augmenter de m. Dans le rg env. suiv., tric. les m. et les jetés à l'end. puis rab. souplement ttes les m.

Finitions : tendre la pièce, l'humidifier et la laisser sécher. Pour les franges, couper des fils de 26 cm de long. À l'aide du crochet n° 5, nouer des franges de 3 fils dans ch. ajouré du rg en motif ajouré sur le bord de finition. Puis égaliser la long. des franges.



MODÈLE 5

GILET · AMOROSO

Tailles 38/40, 42/44, 46/48 et 50

Les indications pour les tailles 42/44, 46/48 et 50 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa **Amoroso** (23% laine vierge, 23% soie, 23% coton, 23% polyacrylique, 8% polyamide, long. de fil 400 m/100 g), **500 (500 - 600 - 600) g** en grège/vert beige/gris clair/jaune sable (**col. 1**) ; aig. à tric. n° 5, 1 aig. circ. n° 5 de 120 cm de long. et crochet n° 4.

Motif côtelé : alt. 2 m. env. et 2 m. end.

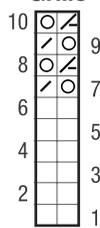
Motif de base : nb de m. divisible par 2 + m. lis. Tric. d'après la grille sur laquelle les rgs end. et env. sont représentés. Les m. sont représentées comme elles seront tricotées. Répéter tjrs les 1er - 10e rgs.

Maille lisière chaînette : **rg end.** : tric. la 1re m. à l'end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière la m. **Rg env.** : tric. la 1re m. à l'env. torse, glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant la m.

Échantillon : en motif de base avec les aig. n° 5 : 20 m. et 38 rgs = 10 x 10 cm.

REMARQUE : les devants et le dos sont tric. à l'horizontale. Les flèches sur le patron indiquent le sens de l'ouvrage. le dos est 9 cm plus long que les devants.

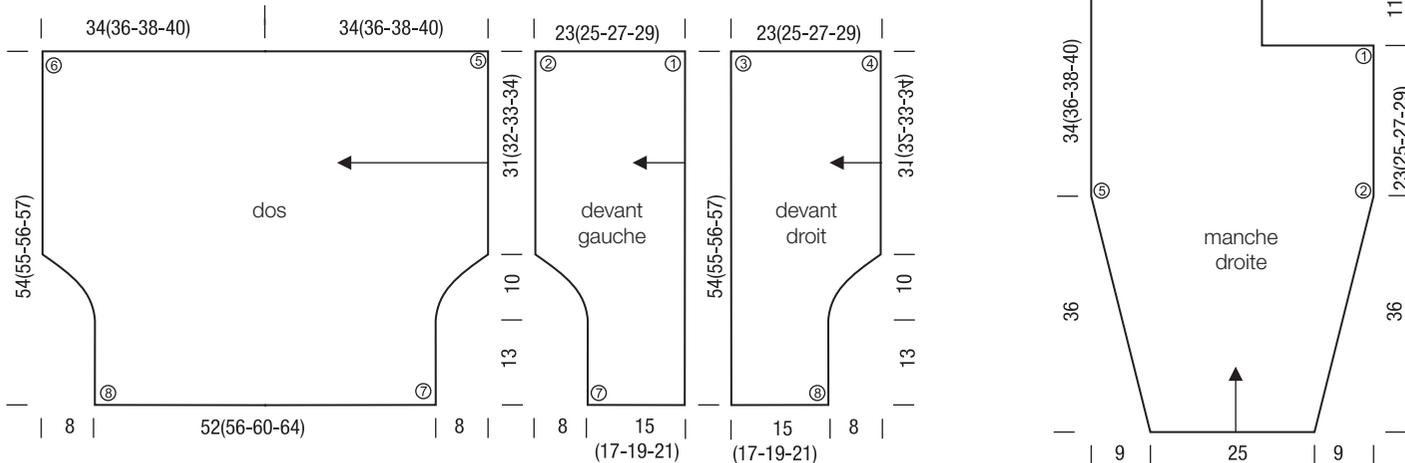
Grille



Rapport = 2 m.

Légende de la grille :

- = 1 m. end.
- ◻ = 1 jeté
- ▤ = 2 m. ens. à l'end.
- ▥ = 2 m. ens. à l'env.



Dos : tric. à l'horizontale. Monter 64 (66 - 68 - 70) m. avec les aig. n° 5. Tric. en motif de base comme suit : m. lis. chaînette, 62 (64 - 66 - 68) m. en motif de base = répéter 31 (32 - 33 - 34) x le rapport, m. lis. chaînette. Ensuite pour le biais, augm. ou monter au bord gauche ts ls 2 rgs 12 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 27 m. = 110 (112 - 114 - 116) m. Intégrer les augmentations peu à peu au motif de base. Puis tric. 52 (56 - 60 - 64) cm tout droit, ensuite pour le biais rab. au bord gauche 1 x 27 m. puis dim. ts les 2 rgs 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 12 x 1 m. = 64 (66 - 68 - 70) m. À 68 (72 - 76 - 80) cm de haut. totale, terminer par le 6e rg en motif de base puis rab. les m. tout droit.

Devant gauche : commencer comme décrit pour le dos. À 23 (25 - 27 - 29) cm de haut. totale, terminer par le 6e rg en motif de base puis rab. les m. tout droit.

Devant droit : tric. à l'horizontale. Monter 110 (112 - 114 - 116) m. avec les aig. n° 5. Tric. en motif de base comme suit : m. lis. chaînette, 108 (110 - 112 - 114) m. en motif de base = répéter 54 (55 - 56 - 57) x le rapport, m. lis. chaînette. Pour l'encol. à 15 (17 - 19 - 21) cm de haut. totale, rab. au bord gauche 1 x 27 m. puis dim. pour le biais dim. ts les 2 rgs 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 12 x 1 m. = 64 (66 - 68 - 70) m. À 23 (25 - 27 - 29) cm de haut. totale, terminer par le 6e rg en motif de base puis rab. les m. tout droit.

Manche droite, patte et manche gauche : commencer à la manche droite. Monter 52 m. avec les aig. n° 5. Tric. en motif de base comme suit : m. lis. chaînette, 50 m. en motif de base = répéter 25 x le rapport, m. lis. chaînette. Pour les biais de la manche, augm. de ch. côté dans le 5e rg 1

x 1 m. puis ts les 8 rgs 11 x 1 m. puis en alt. ts les 6e et 8e rgs 6 x 1 m. = 88 m. Intégrer les augmentations peu à peu au motif de base. Pour l'encol. à 59 (61 - 63 - 65) cm de haut. totale, rab. au bord droit 1 x 34 m. Cont. tout droit sur les 54 m. rest. Le milieu dos est atteint à 70 (72 - 74 - 76) cm de haut. totale. Marquer le milieu du dos. À partir d'ici, terminer la pièce à l'inverse. Les augmentations deviennent des diminutions et inversement. Terminer par les 1er - 6e rgs en motif de base à 70 (72 - 74 - 76) cm de la marque au milieu du dos et rab. les 52 m.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures sur l'extérieur avec des m.s. et le crochet n° 4 en piquant tjrs dans le demi-brin de m. adjacent. Assembler les pièces d'après le patron comme suit : les 34 (36 - 38 - 40) cm de patte de ch. côté du milieu dos, position 6 sur position 6 et position 5 sur position 5. Assembler le devant gauche sur le côté de patte en vis-à-vis : position 4 sur position 4 et position 3 sur position 3. Assembler le devant droit sur le côté en vis-à-vis de la patte dos : position 1 sur position 1 et position 2 sur position 2. Fermer les coutures des manches et des côtés. La patte au dos étant plus large que celle des devants, le dos est 9 cm plus large que les devants, mesuré au milieu. Rel. 400 m. de ch. bord de fermeture des devants, des biais de l'encol. et de l'encol. arrière. Avec l'aig. circ. n° 5, tric. en motif côtelé en rép. les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : m. lis. chaînette, * 2 m. env., 2 m. end., répéter tjrs à partir de *, 2 m. env., m. lis. chaînette. Rab. les m. comme elles se présentent après 8,5 cm.

MODÈLE 6

ÉCHARPE · AMOROSO

Dimension 40 x 200 cm

Fournitures : Lana Grossa **Amoroso** (23% laine vierge, 23% soie, 23% coton, 23% polyacrylique, 8% polyamide, long. de fil 400 m/100 g), **écharpe 1 :** 100 g en grège/vert beige/gris clair/jaune sable (**col. 1**) et 100 g en jade/violet/pétrole/camel (**col. 3**), **écharpe 2 :** 100 g en gris clair/jean/bleu violette/gris (**col. 4**) et 100 g en jade/fuchsia/gris vert/baies rouges (**col. 6**), **écharpe 3 :** 100 g en vieux rose/fuchsia/orange (**col. 5**) et 100 g en bleu pâle/rose/violet/jaune sable/vert olive clair (**col. 2**), **écharpe 4 :** 100 g en jaune/orange/abricot/jaune moutarde/gris (**col. 8**) et 100 g en tilleul/pétrole/gris vert (**col. 7**) ; aig. à tric. n° 5.

Motif filet : nb de m. divisible par 3 + m. lis. **1er rg :** m. lis. perlée, * 1 m. end., 1 jeté, 2 m. ens. à l'end., répéter tjrs à partir de *, m. lis. perlée. **2e rg :**

m. lis. perlée, * 1 m. end., 1 jeté, 2 m. ens. à l'end. (= tric. le jeté di rg précédent avec la m. suiv. ens. à l'end.), répéter tjrs à partir de *, m. lis. perlée. Répéter tjrs les 1er et 2e rgs.

Maille lisière perlée : tric. les m. lis. à l'end. dans les rgs end. et env.

Échantillon : 16 m. et 23 rgs en motif filet, aig. n° 5 = 10 x 10 cm.

Écharpe : monter 65 m. avec les aig. n° 5 pour l'**écharpe 1 :** en col. 1, pour l'**écharpe 2 :** en col. 4, pour l'**écharpe 3 :** en col. 5, pour l'**écharpe 4 :** en col. 8, et tric. 1 rg env. en m. end. Cont. en motif filet = 21 rapports. À la fin de la pelote, terminer par un rg env. puis cont. pour l'**écharpe 1 :** en col. 3, pour l'**écharpe 2 :** en col. 6, pour l'**écharpe 3 :** en col. 2, pour l'**écharpe 4 :** en col. 7. À la fin de la pelote, tric. 1 rg end. en m. end. puis rab. les m. dans le rg env. suiv.

Finitions : tendre la pièce, l'humidifier et la laisser sécher.

MODÈLE 7

TOP · ALESSIA

Tailles 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa **Alessia** (76% coton, 20% polyester recyclé, 4% polyester, long. de fil 135 m/50 g), **250 (300 - 350) g** en doré/cuivre/gris vert/vert menthe (**col. 102**) ou en rouge/orange/écru (**col. 11**) ; aig. à tric. n° 5 et aig. circ. n° 4 de 40 cm de long.

Motif côtelé : alt. 1 m. à l'end. torse et 1 m. env.

Jers. end. : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

Jers. env. : rgs end. m. env., rgs env. m. end.

Motif de base : nb de m. divisible par 24 + 15 + m. lis. Tric. d'après la grille sur laquelle ne figurent que les rgs end. Dans les rgs env., tric. les m. et les jetés à l'env. Répéter tjrs les 1er - 22e rgs. **REMARQUE :** veiller à tjrs compenser les diminutions pour les biais des côtés et de l'encol. dans le motif de base. Voir pour cela le conseil : diminutions et augmentations dans les motifs ajourés.

Double m. lis. : rg end. : au début du rg, glisser la 1re m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil **derrière** l'ouvrage et le tendre, tric. 1 m. end. À la fin du rg, tric. l'avant-dernière m. à l'end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil **derrière** l'ouvrage. **Rg env. :** au début du rg, tric. la 1re m. à l'env., glisser la m. suiv. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant l'ouvrage et le tendre. À la fin du rg, glisser

l'avant-dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant l'ouvrage, tric. la dernière m. à l'env.

Diminutions apparentes : au bord droit : double m. lis., 1 m. env., 1 surjet simple (= glisser 1 m. end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus). **Au bord gauche :** 2 m. ens. à l'end., 1 m. env., double m. lis.

Échantillon : 17 m. et 28 rgs en motif de base, aig. n° 5 = 10 x 10 cm.

Dos : monter 93 (99 - 105) m. avec les aig. n° 5 et tric. 1 rg env. en m. end. Dans rg end. suiv., cont. selon la rép. suiv. : double m. lis., 1 m. en jers. env., 0 (3 - 6) m. en jers. end., commencer d'après la grille, tric. 3 x le rapport, terminer d'après la grille, 0 (3 - 6) x en jers. end., 1 m. en jers. env., double m. lis. Pour les biais des côtés à 7 cm de haut. totale, dim. de ch. côté 1 x 1 m. puis ts les 10 rgs 5 x 1 m. et dans le 12 rg suiv. 1 x 1 m. = 79 (85 - 91) m. Pour les emman. à 38 cm de haut. totale, rab. de ch. côté 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs 2 x 2 m., 7 x 1 m. et ts les 4 rgs 9 x 1 m. (ts les 2 rgs 2 x 2 m., 12 x 1 m. et ts les 4 rgs 7 x 1 m. - ts les 2 rgs 2 x 2 m., 17 x 1 m. et ts les 4 rgs 5 x 1 m.) en dim. apparentes et tric. jusqu'à la fin de la pièce de ch. côté en commençant avec une double m. lis., 1 m. en jers. env. et terminer par 1 m. en jers. env. et double m. lis. Pour l'encol. à 56 (57 - 58) cm de haut. totale, rab. les 11 m. du milieu puis ts les 2 rgs 2 x 4 m. Rab. les 4 m. rest. à 58 (59 - 60) cm de haut. tot.

Devant : procéder décrit pour le dos. Pour l'encol. à 54 (55 - 56) cm de haut. totale, rab. les 7 m. du milieu puis ts les 2 rgs 5 x 2 m.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les