



Devant droit : procéder comme pour le devant gauche mais à l'inverse et avec 8 boutonnières. : (rg end.), double m. lis., glisser 1 m. à l'end. en ramenant le fil derrière l'ouvrage, 1 m. env., glisser 1 m. à l'end. en ramenant le fil derrière l'ouvrage, 1 jeté, 2 m. ens. à l'end., tric. les m. rest. Dans le rg env. suiv., intégrer le jeté au motif de bordure. La 1re boutonnière à 2,5 (1,5 - 2 - 2,5) cm de haut. totale, les 7 rest. à écarts respectifs de 7 (7,5 - 7,5 - 7,5) cm.

Manches : monter 46 m. avec les aig. n° 3,5 et tric. en motif côtelé en rép. les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : double m. lis., * 3 m. end., 3 m. env., répéter tjrs à partir de *, double m. lis. Après 10 cm., augm. 1 m. dans le dernier rg env. = 47 m. Puis cont. en motif de base avec les aig. n° 4. : double m. lis., commencer d'après la grille, répéter 6 x le rapport, terminer d'après la grille, double m. lis. Pour les biais de la manche augm. de ch. côté dans le 7e (7e - 7e - 3e) rgs 1 x 1 m. puis ts les 6 rgs 3 x 1 m. puis en alt. ts les 4e et 6e rgs 15 x 1 m. (en alt. ts les 4e et 6e rgs 12 x 1 m. puis ts les 4 rgs 9 x 1 m - ts les 6 rgs 2 x 1 m. puis ts les 4 rgs 21 x 1 m. - ts les 4 rgs 25 x 1 m.) = 85 (91 - 95 - 99) m. Intégrer les augmentations peu à peu au motif de base. Pour la tête de manche à 43 cm de haut. totale, dim. de ch. côté 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs 3 x 2 m., 18 x 1 m. et 4 x 2 m. (ts les 2 rgs 5 x 2 m., 15 x 1 m.

et 5 x 2 m. - ts les 2 rgs 7 x 2 m., 13 x 1 m. et 5 x 2 m. - ts les 2 rgs 8 x 2 m., 11 x 1 m. et 6 x 2 m.) en dim. apparentes 2 = 17 m. Rab. les 17 m. rest. à 16 cm de haut. de tête de manche. Tric la 2e manche de la même façon.

Poche (2 x) : monter 33 m. avec les aig. n° 4 et tric. en motif de base : m. lis., commencer d'après la grille, répéter 4 x le rapport, terminer d'après la grille, m. lis. À 10 cm de haut. totale, cont. en motif côtelé avec les aig. n° 3,5 en augm. 2 m. dans le dernier rg env. = 35 m. Dans le rg end. suiv., cont. selon la rép. suiv. : m. lis., * 3 m. end., 3 m. env., répéter encore 4 x à partir de *, 3 m. end., m. lis. Rab. les m. comme elles se présentent après 4 cm en motif côtelé.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules. Rel. 111 m. du bord d'encol. sans relever de m. sur chacune des 11 m. en motif de bordure. Avec l'aig. circ. n° 3,5, tric. en motif côtelé à ouvrage ouvert en rép. les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : double m. lis., 1 m. env., * 3 m. end., 3 m. env., répéter tjrs à partir de *, 3 m. end., 1 m. env., double m. lis. Rab. les m. comme elles se présentent après 3 cm. Coudre les poches sur les devants à resp. 4 cm du bord latéral et directement à la transition du motif côtelé au motif de base. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.

Modèle 31

GILET • Fourseason

Tailles 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa **Fourseason** (45% laine vierge mérinos bio extra fine, 40% coton bio, 15% cachemire rec., long. de fil 105 m/50 g), **400 (450 - 500) g** en gris beige (**col. 10**) ; aig. à tric. n° 5 et aig. circ. n° 4 de 40 cm de long.

Motif côtelé : **1er rg (= rg env.) :** double m. lis., * 1 m. end., 1 m. à l'env. torse, répéter tjrs à partir de *, 1 m. end., double m. lis. **2e rg (rg end.) :** double m. lis., * 1 m. env., 1 m. à l'end. torse, répéter tjrs à partir de *, 1 m. env., double m. lis. Répéter tjrs les 1er et 2e rgs.

Jers. env. : rgs end. m. env., rgs env. m. end.

Motif de base : nb de m. divisible par 4 + 2 + m. lis. Tric. d'après la grille sur laquelle les rgs end. et env. sont représentés. Les m. sont représentées comme elles seront tricotées. Répéter tjrs les 1er et 2e rgs.

Maille lisière perlée : tric. les m. lis. à l'end. dans les rgs end. et env.

Double diminution torse : * 1 m. end., 2 m. ens. à l'end. torse, glisser les 2 m. de l'aig. droite sur l'aig. gauche, répéter tjrs à partir de *. Lorsqu'il ne reste plus que 2 m., tric. ces 2 m. ens. à l'end. torse et terminer l'ouvrage.

Diminutions apparentes : **au bord droit :** m. lis., 2 m. en jers. env., 2 m. ens. à l'end. **Au bord gauche :** 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus), 2 m. en jers. end., m. lis.

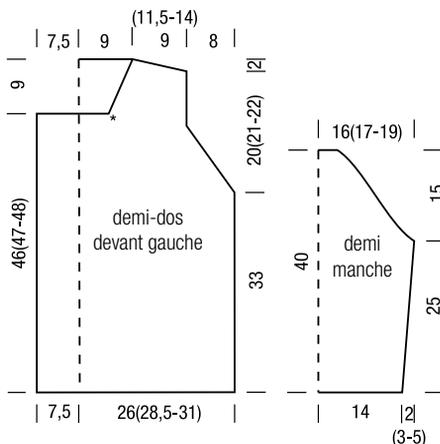
Échantillon : en motif de base avec les aig. n° 5: 15 m. et 28 rgs = 10 x 10 cm.

Dos : monter 80 (88 - 96) m. avec les aig. n° 5 et tric. 1 rg env. en m. end. Puis cont. en motif de base : m. lis., tric. 18 (20 - 22) x le



rapport, terminer d'après la grille, m. lis. Tric. les m. lis. comme m. lis. perlées. Pour souligner les emman. à 33 cm de haut. totale, cont. à partir d'ici au début du rg par 2 m. en jers. env. après la m. lis. et à la fin du rg terminer par 2 m. en jers. env., m. lis. et **en même temps** pour les emman. dim. de ch. côté 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs 11 x 1 m. en dim. apparentes = 56 (64 - 72) m. Pour les biais des épaules à 20 (21 - 22) cm de haut. d'emman. rab. de ch. côté 1 x 4 (6 - 7) m. puis ts les 2 rgs 2 x 5 m. (2 x 6 m. - 1 x 7 m. et 1 x 8 m.). Rab. les 28 m. rest. à 55 (56 - 57) cm de haut. tot.

Devant gauche : monter 52 (56 - 60) m. avec les aig. n° 5 et tric. 1 rg env. en m. end. Puis cont. en motif de base : m. lis., tric. 11 (12 - 13) x le rapport, terminer d'après la grille, m. lis. Tric. les m. lis. comme m. lis. perlées. Réaliser l'emman. au bord droit de l'ouvrage comme décrit pour le dos. Pour l'encol. à 46 (47 - 48) cm de

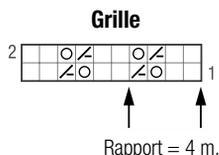


haut. totale, rab. au bord gauche 1 x 18 m. puis dim. ts les 2 rgs 8 x 1 m. Réaliser le biais de l'épaule au bord droit à 20 (21 - 22) cm de haut. d'emman. comme décrit pour le dos.

Devant droit : comme décrit pour le devant gauche mais à l'inverse.

Manche 3/4 : monter 44 m. avec les aig. n° 5 et tric. 1 rg env. en m. end. Puis cont. en motif de base : m. lis., répéter 9 x le rapport, terminer d'après la grille, m. lis. Tric. les m. lis. comme m. lis. perlées. Pour les biais de la manche dans le 19e (13e - 11e) rg, augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis ts les 18 rgs 2 x 1 m. (ts les 12 rgs 4 x 1 m. - en alt. ts les 8e et 10e rgs 6 x 1 m.) = 50 (54 - 58) m. Tric. les m. augmentées tout d'abord en jers. env. puis les intégrer peu à peu au motif de base. Pour souligner la tête de manche à 25 cm de haut. totale, tric. au début du rg 2 m. en jers. env. après la m. lis. et terminer le rg par 2 m. en jers. env., m. lis. et **en même temps** pour les diminutions de la tête de manche, dim. de ch. côté 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs 5 x 1 m., ts les 4 rgs 5 x 1 m., ts les 2 rgs 5 x 1 m. (ts les 2 rgs 7 x 1 m., ts les 4 rgs 3 x 1 m. puis de nouveau ts les 2 rgs 7 x 1 m. - ts les 2 rgs 9 x 1 m., ts les 4 rgs 1 x 1 m. nouveau ts les 2 rgs 9 x 1 m.) en dim. apparentes. Rab. les 18 m. rest. à 15 cm de haut. de tête de manche. Tric la 2e manche de la même façon.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules. Rel. 105 m. du bord d'encol. et resp. 18 m. de ch. côté des m. rabattues des devants avec l'aig. circ. n° 4, tric. toutes les m. avec les diminutions torsse puis rab. aussitôt. Pour le col, rel. 69 m. des brins de fils horizontaux de ch. côté des deux m. des doubles diminutions torsse, pour cela commencer et terminer à *, voir le patron. Les 18 m. rabattues de ch. devant restent libres. Avec l'aig. circ., tric. en motif côtelé à ouvrage ouvert avec l'aig. circ. n° 4 en commençant par 1 rg env. = envers du col. Rab. les m. avec doubles diminutions torsse après 5 cm. Monter les manches. Fermer les coutures des côtés et des manches.



Légende :

- = 1 m. end.
- = 1 jeté
- ⊘ = 2 m. ens. à l'env.

Modèle 32

PULL - Organico

Tailles 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa Organico (100% coton bio, long. de fil 90 m/50 g), **250 (300 -350) g en gris clair (col. 29), 200 (250 - 250) g en roseau (col. 130) et 150 (200 - 200) g en beige (col. 100) ;** aig. à tric. n° 4,5 et crochet n° 4.

Pt mousse end. : m. end. dans les rgs end. et env.

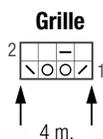
Motif de barrette (4 m.) : tric. d'après la grille sur laquelle les rgs end. et env. sont représentés. Les m. sont représentées comme elles seront tricotées. Répéter tjrs les 1er et 2e rgs.

Succession des rayures 1 (devant et dos) : * 2 rgs en gris clair, 8 rgs en roseau, 6 rgs en beige, 2 rgs en gris clair = 18 rgs, répéter encore 4 x à partir de * puis tric. 2 rgs en gris clair, 8 rgs en roseau, 6 rgs en beige = 106 rgs.

Succession des rayures 2 (manche) : * 2 rgs en gris clair, 8 rgs en roseau, 6 rgs en beige, 2 rgs en gris clair = 18 rgs, répéter encore 5 x à partir de * puis tric. 2 rgs en gris clair, 8 rgs en roseau, 6 rgs en beige = 124 rgs.

Diminutions apparentes 1 (devant et dos) : au bord droit : m. lis., 3 m. en pt mousse end., 4 m. de motif de barrette, 1 m. en pt mousse end., 2 m. ens. à l'end. Au bord gauche : (les 11 dernières m. du rg) 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus), 1 m. en pt mousse end., 4 m. en motif de barrette, 3 m. en pt mousse end., m. lis.

Diminutions apparentes 2 (manche) : au bord droit : m. lis., 3 m. en pt mousse end., 2 m. ens. à l'end. Au bord gauche : (les 6 dernières m. du rg) 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l'end., tric. la



Légende :

- = 1 m. end.
- ▭ = 1 m. env.
- ⊘ = 2 m. ens. à l'end.
- ⊞ = 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus)
- ⊞ = 1 jeté

