



www.lanagrossa.com

PULLOVER · GOMITOLO ALOHA

Design 13 – Filati Gomitolo 05

Plier la pièce de moitié et marquer le milieu de l'épaule. Pour l'emman., marquer 13 cm de ch. côté du milieu de l'épaule, voir * sur le patron. À partir d'ici, fermer les coutures des côtés, voir de * à ° sur le patron. Pour la bordure de manche, rel. 72 m. sur le bord ouvert de l'emman. = resp. 13 cm de ch. côté du milieu de l'épaule. Répartir les m. sur le jeu d'aig. n° 3 = 18 m. par aig. Tric. 5,5 cm en jers. end. en tours puis tric. 3 tours en pt mousse end. Rab. les m. à l'end. dans

le tour suiv. Tric. la 2e bordure de manche de la même façon. Pour la bordure de taille, rel. 110 m. sur les 44 cm au milieu du devant et du dos ou resp. 22 cm de ch. côté de la marque du milieu. Tric. en jers. end. en tours sur les 220 m. avec l'aig. circ. n° 3 de 60 cm de long. Après 10,5 cm, tric. encore 3 tours pt mousse end. puis rab. souplement ttes les m. Les coutures de ch. côté de la bordure de taille restent ouvertes.

Modèle 13

PULL • Gomitolo Aloha

Tailles 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa **Gomitolo Aloha** (50% coton, 50% viscose, long. de fil 250 m/100 g), **500 (500 – 600) g** en brun orange/jaune doré/jade/vert pomme/nougat/gris bleu (**col. 308**) ; aig. à tric. n° 5, aig. circ. n° 4,5 de 60 et 80 cm de long, jeu d'aig. n° 4,5 et cochet n° 4,5.

Motif côtelé : alt. 2 m. env. et 2 m. end.

Jers. env. : rgs end. m. env., rgs env. m. end.

Motif ajouré : nb de m. divisible par 10 + m. lis. Tric. d'après la grille sur laquelle ne figurent que les rgs end. Dans les rgs env, tric. les m. comme elles se présentent, les jetés à l'env. Répéter tjrs les 1er - 20e rgs.

Échantillon : en motif ajouré avec les aig. n° 5 : 18 m. et 23 rgs = 10 x 10 cm. en motif côtelé avec les aig. n° 4,5 : 18 m. et 26,5 rgs = 10 x 10 cm.

REMARQUE : les flèches sur le patron indiquent le sens de l'ouvrage !

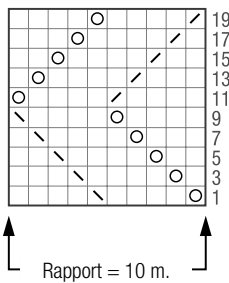
Dos : monter 96 (104 - 112) m. avec les aig. n° 5 et tric. 1 rg env. en m. env. Dans rg end. suiv., cont. selon la rép. suiv. : m. lis., * 3 (4 - 5) m. en jers. env., 10 m. en motif ajouré, répéter encore 6 x à partir de *, 3 (4 - 5) m. en jers. env., m. lis. Pour les manches courtes à 30 cm de haut. totale, monter de ch. côté 1 x 13 (14 - 15)



m. = 122 (132 - 142) m. Tric. les m. augmentées au début du rg comme suit : m. lis., 3 (4 - 5) m. en jers. env., 10 m. en motif ajouré. À la fin du rg tric. les m. augmentées comme suit : 10 m. en motif ajouré, 3 (4 - 5) m. en jers. env., m. lis. Pour l'encol. à 44 cm de haut. totale ou après 5 rapports dans la haut., rab. les 16 m. du milieu puis ts les 2 rgs 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. Pour les biais des épaules à 49,5 cm de haut. totale, en même temps que la dernière dim. pour l'encol., rab. 1 x 13 (15 - 16) m. puis ts les 2 rgs 1 x 13 m. et 1 x 12 m. (ts les 2 rgs 2 x 14 m. - ts les 2 rgs 2 x 16 m.).

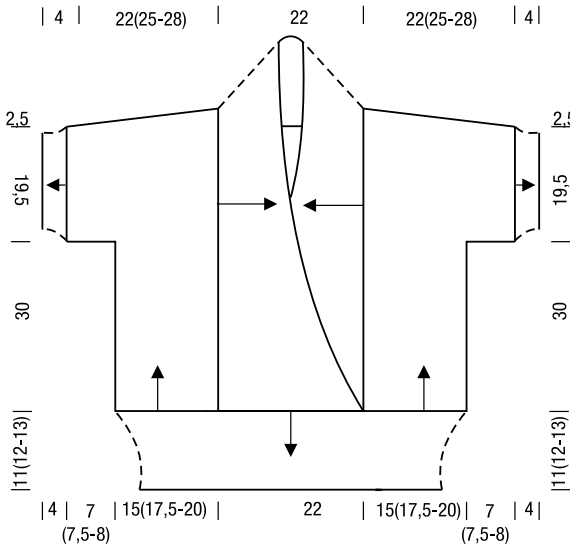
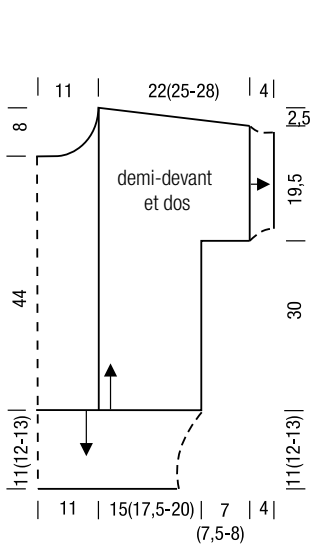
Devant gauche : monter 28 (32 - 36) m. avec les aig. n° 5 et tric. 1 rg env. en m. env. Dans rg end. suiv., cont. selon la rép. suiv. : m. lis.,

Grille



Légende :

- = 1 m. end.
- = 1 jeté
- ▤ = 2 m. ens. à l'end.
- ◻ = 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus)



3 (4 - 5) m. en jers. env., 10 m. en motif torsadé, 3 (4 - 5) m. en jers. env., 10 m. en motif torsadé, 0 (2 - 4) m. en jers. env., m. lis. Réaliser les augm. pour la manche et le biais de l'épaule au bord droit comme décrit pour le dos.

Devant droit : procéder comme décrit pour le devant gauche mais à l'inverse.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules, des côtés et des manches. Croch. le bord ouvert du devant gauche = 52 cm, l'encol. arrière et le bord ouvert du devant droit = 52 cm de 2 rgs de m.s. avec le crochet n° 4,5. Rel. 228 m. sur le bord au crochet et tric. en motif côtelé à ouvrage ouvert avec l'aig. circ. n° 4,5 de 80 cm de long. en rép. les m. dans le 1er rg

= rg env. comme suit : m. lis., * 2 m. env., 2 m. end., répéter tjrs à partir de *, 2 m. env., m. lis. Rab. souplement les m. comme elles se présentent après 26 cm. Puis poser le devant droit sur le devant gauche en bâtissant le motif côtelé détendu resp. jusqu'à la couture latérale. Croch. le bord inf. du devant et du dos d'1 tour de m.s. avec le crochet n° 4,5 en saisissant les pièces se superposant sur le devant. Rel. 164 (180 - 196) m. sur le bord au crochet et tric. en motif côtelé en tours avec l'aig. circ. n° 4,5 de 60 cm de long. Rab. les m. comme elles se présentent après 11 (12 - 13) cm. Croch. l'encol. d'1 rg de m.s. avec le crochet n° 4,5. Rel. 72 m. sur le bord au crochet, répartir les m. sur le jeu d'aig. n° 4,5 = 18 m. par aig. Tric. en motif côtelé en tours. Rab. les m. comme elles se présentent après 4 cm.

Modèle 14

TOP • Gomitolo Aloha

Tailles 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa **Gomitolo Aloha** (50% coton, 50% viscose, long. de fil 250 m/100 g), **300 (300 - 400) g** en turquoise/bleu/émeraude/vert pomme/jaune olive/bleu ciel (**col. 304**) ; aig. à tric. n° 4,5, 1 aig. circ. n° 4,5 de 40 cm de long, 1 jeu d'aig. n° 4,5.

Motif côtelé : alt. 2 m. env. et 2 m. end.

Motif de base : nb de m. divisible par 6 + 5 + m. lis. **1er rg (rg end.) :** m. lis., ttes les m. à l'end. torse, m. lis. **2e rg (= rg env.) :** ttes les m. à l'env. Répéter tjrs les 1er et 2e rgs. En rabattant laisser tomber ch. 6e m. jusqu'au bord de montage. **REMARQUE :** le motif évolue légèrement en biais. Cet effet disparaît une fois les m. rabattues et les m. détricotées jusqu'au bord de montage.

Échantillon : en motif de base avec les aig. n° 4,5, une fois les m. lâchées : 16 m. et 27 rgs = 10 x 10 cm.

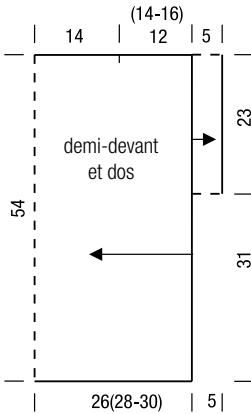
Dos : tric. à l'horizontale. monter 73 m. avec les aig. n° 4,5 et tric. en motif de base. À 52 (56 - 60) cm de haut. totale, laisser tomber ch. 6e m. et les démailler jusqu'au bord de montage : rab. la m. lis. et les 5 m. suiv., laisser tomber la m. suiv., * rab. 5 m., laisser tomber la m. suiv., répéter tjrs à partir de *, rab. les 5 m. suiv. et m. lis.

Devant : procéder comme décrit pour le dos.

Finitions : démailler les m. lâchées jusqu'au bord de montage. Tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Poser les deux pièces à l'horizontale, la flèche sur le patron indique le sens



de l'ouvrage. Fermer les coutures des épaules de ch. côté sur 12 (14 - 16) cm. Fermer les coutures des côtés de ch. côté sur 31 cm. Pour les bordures des manches, rel. 80 m. sur les 23 cm ouverts de ch. côté des coutures des épaules. Répartir les m. sur le jeu d'aig. n° 4,5 = 20 m. par aig. Tric. en motif côtelé en tours. Rab. les m. comme elles se présentent à 5 cm de haut. de bordure. Rel. 88 m. du bord d'encol. Tric. des m. end. avec l'aig. circ. n° 4,5 puis rab. de nouveau les m. Rel. 84 (90 - 96) m. de ch. bord inf. du devant et du dos = en tout 168 (180 - 192) m. Tric. des m. end. avec l'aig. circ. n° 4,5 puis rab. de nouveau les m.



Conseil

Crocheter les bords

En crocheter des bords en tricot ou au crochet, poser régulièrement l'ouvrage à plat afin de contrôler qu'il ne soit ni trop souple ni étriqué. Pour l'encolure, l'ouvrage doit être froncé aux arrondis, c'est-à-dire que l'on crochète deux mailles ensemble à intervalles réguliers. Le bord sera ainsi plat et n'ondulera pas aux arrondis. Également pour les bords de finition, contrôler régulièrement si le bord ondule, s'il est bien droit ou s'il s'étrique. Si le bord ondulait, crocheter moins de mailles ou crocheter deux mailles ensemble à intervalles réguliers. En revanche si le bord est étriqué, crocheter plus de mailles.