



[www.lanagrossa.com](http://www.lanagrossa.com)

**PULLOVER · CERTO**  
Design 09 – Linea Pura 13

**Jers. env. :** rgs end. m. env., rgs env. m. end.  
**Diminutions apparentes (ligne chasuble) :** au début de rg end. 2 m. ens. avec un surjet après la 9e m. (= glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end. tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus), en fin de rg 2 m. ens. à l'end. avant les 9 dernières m. ; 1 m. est diminuée.

**Diminutions apparentes B (emman., biais de l'encol., tête de manche) :** au début du rg end. 2 m. ens. à l'end. après la 2e m., à la fin du rg 2 m. ens. avec un surjet avant les 2 dernières m., voir diminutions apparentes A. Resp. 1 m. est diminuée.

**Augmentations apparentes :** rel. 1 m. à l'env. torse du brin de fil horizontal au début du rg après la 3e m., en fin de rg avant les 3 dernières m.

**Échantillon :** 15,5 m. et 25 rgs en jers. end. avec les aig. n° 7 = 10 x 10 cm.

**Dos :** monter 100 (106 - 112) m. Pour la bordure roulée, tric. 1,5 cm = 3 rgs en jers. env. avec bords perlés en commençant par 1 rg env. Puis cont. en jers. end. avec bords perlés. Pour la forme chasuble dans le 7e rg à partir de la fin de la bordure, dim. de ch. côté 1 m. puis ts les 10e rgs encore 8 x 1 m. en dim. apparentes A = 82 (88 - 94) m.

Pour les emman. à 36 cm = 90 rgs de la fin de la bordure, rab. de ch. côté 3 m. et ts les 2e rgs 1 x 2 m. puis dim. ts les 6 x 1 m. en diminutions apparentes B = 60 (66 - 72) m. Puis cont. tout droit. Pour les épaules à 20 (21 - 22) cm = 50 (52 - 56) rgs de haut. d'emman., rab. 10 (13 - 16) m. + 6 m. (ici seront cousus les petits côtés des bordures) et rab. les 28 m. du milieu pour le bord d'encol.

**Devant gauche :** remarque : les flèches sur le patron indiquent le sens de l'ouvrage ! monter 40 (43 - 46) m. et pour la bordure roulée, tric. 1,5 cm = 3 rgs en jers. env. avec bords perlés en commençant par 1 rg env. Puis cont. en jers. end. avec bords perlés. Réaliser les diminutions pour la ligne chasuble et l'emman. au bord droit comme décrit pour le dos. Pour le biais de l'encol. en même temps que le début de l'emman., dim. au bord gauche 1 m. puis ts les 4 rgs encore 9 x 1 m. en diminutions apparentes B Rab. les 10 (13 - 16) m. rest d'épaule à 20 (21 - 22) cm = 50 (52 - 56) rgs de haut. d'emman.

**Devant droit :** tric. à l'inverse du devant gauche.  
**Manches :** monter 36 (39 - 42) m. Pour la bordure roulée, tric. 1,5 cm = 3 rgs en jers. env. avec bords perlés en commençant par 1 rg env. Puis

cont. en jers. end. avec bords perlés. Pour les biais dans le 6e rg = dans le 17e rg à partir de la fin de la bordure, augm. de ch. côté 1 m. puis ts les 8 rgs encore 8 x 1 m. en augm. apparentes = 54 (57 - 60) m. Pour la tête de manche à 36 cm = 90 rgs de la 1re augmentation, rab. de ch. côté 2 m. et ts les 2 rgs encore 1 x 2 m. puis dim. 16 x 1 m. en diminutions apparentes B. Rab. simplement les 14 (17 - 20) m. rest. dans le rg suiv.

**Finitions :** tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Avec l'aig. circ. longue de 80 cm, rel. 74 (76 - 78) m. de ch. bord vertical des devants et des biais de l'encol. et pour la bordure, tric. 4 cm = 9 rgs en jers. end. en commençant par 1 rg env. en m. env. Puis mettre les m. en attente. Puis fermer les coutures des épaules en cousant les petits côtés des bordures sur les m. des épaules au dos. Puis rel. encore 28 m. du bord d'encol. arrière. Ensuite pour la bordure roulée, rel. 176 (180 - 184) sur les m. en attente et entre elles sur les m. d'encol. avec l'aig. circ. longue de 120 cm et tric. 7 rgs en jers. env. et en jers. end. Puis rab. simplement les m. à l'end. Puis fermer les coutures rest. Monter les manches.

## MODÈLE 9

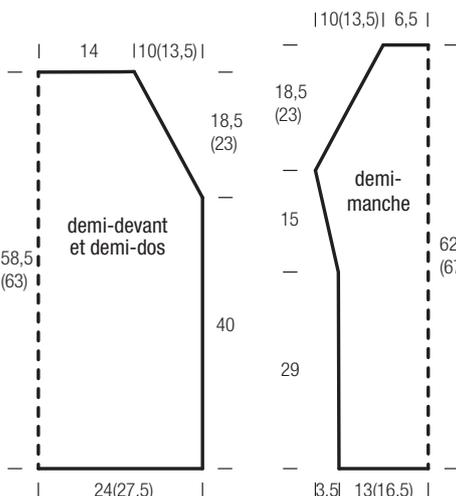
### Pull raglan en Certo Tailles 38 à 42 (44 à 46)

Les indications pour les tailles 44 à 48 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour les tailles indiquées.

**Fournitures :** qualité Lana Grossa „Certo“ (100 % coton GOTS, long. de fil = env. 115 m/50 g) : env. 550 (650) g en gris bleu/gris foncé/rouille/nature (col. 104) ; aig. à tric. n° 5 et crochet n° 4.

**Bord perlé :** glisser la 1re m. de ch. rg comme pour la tric. à l'end. Tric. la dernière m. de ch. rg à l'end. Remarque : tric. ts les bords comme bords perlés.

**Motif filet :** tric. d'après la grille. Les chiffres à l'ext. droit indiquent les rgs end., à l'ext. gauche les rgs env. Dans la largeur commencer le rg par les m. avant la 1re flèche, répéter tjrs le motif = 3



m. entre les flèches et la m. surlignée en gris, terminer par les m. après la 2e flèche, 1 jeté compte comme 1 m. Pour plus de clarté, 10 motifs sont représentés. Dans la haut. tric. 1 x les 1er - 6e rgs puis répéter tjrs les 5e et 6e rgs jusqu'à ce que 104 rgs soient tricotés. Puis cont. avec le 105e rg. À partir du 107e rg, les diminutions raglan de ch. côté sont représentées. Elles sont tjrs surlignées en gris. Resp. 10 diminutions sont faites de ch. côté jusqu'au 136e rg et cela en alt. tout d'abord ts les 2e et 4e rgs suiv. Répéter les diminutions rest. d'après les explications suiv. à partir du 119e rg ; 1 m. est diminuée à ch. diminution. Cont. le motif entre elles comme représenté.

**Augmentations apparentes :** rel. 1 m. torse du brin de fil horizontal en début de rg après la m. lis., en fin de rg avant la m. lis.

**Échantillon :** 17,5 m. et 27 rgs en motif filet avec les aig. n° 5 = 10 x 10 cm.

**Dos :** monter 86 (98) m. avec les aig. n° 5. Tric. tout d'abord 1 rg env. en m. end. Puis cont. en motif filet avec bords perlés. À 40 cm = 106 rgs du début du motif, marquer le début des biais raglan de ch. côté et commencer à partir du 107e rg d'après la grille. Après en tout 14 diminutions, dim. encore ts les 2 rgs 4 (10) x 1 m. en dim. apparentes sur les diminutions précédentes. Rab. les 50 m. rest. pour le bord d'encol. droit à 18,5 (23) cm = 50 (62) rgs de hauteur raglan.

**Devant :** procéder comme décrit pour le dos.

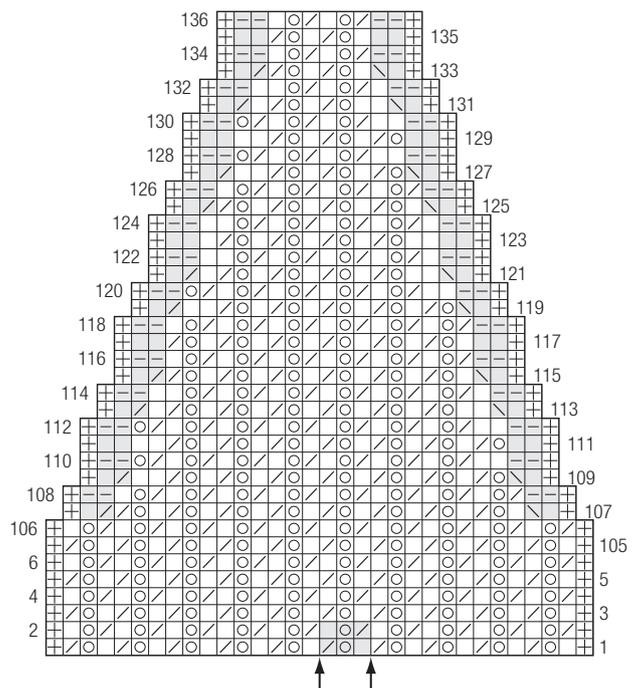
**Manches :** monter 47 (59) m.

avec les aig. n° 5. Tric. tout d'abord 1 rg env. en m. end. Puis cont. en motif filet avec bords perlés. Pour les biais à 29 cm = 78 rgs du début du motif, augm. de ch. côté 1 m. puis ts les 8 rgs 2 x 1 m. et ts les

### Légende :

- ⊕ = m. lis. perlée
- = 1 m. end.
- ▢ = 1 m. env.
- = 1 jeté
- ◻ = 2 m. ens. à l'end.
- ◻ = 2 m. ens. avec un surjet : glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end. tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus

### Grille



6 rgs encore 3 x 1 m. en augm. apparentes = 59 (71) m. Intégrer les augmentations de chaque côté logiquement au motif ajouré. À 15 cm = 40 rgs de la 1re augmentation, marquer de ch. côté le début des biais raglan pour cela dim. 18 (24) m. en dim.

apparentes comme décrit pour le dos. Rab. les 23 m. rest. pour le bord d'encol. droit à 18,5 (23) cm = 50 (62) rgs de hauteur raglan.

**Finitions** : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures, les coutures

des côtés seulement jusqu'aux marques et monter les manches. Ensuite avec le crochet n° 4, croch. le bord d'encol. d'1 tour de m.s. (= m.s. de gauche à droite) en fronçant un peu le bord. Fermer ch. tour par 1 m.c.

## MODÈLE 10

### Gilet long en Cashseta

Tailles 38 à 46 (46 à 50)

Les indications pour les tailles 48 à 52 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour les tailles indiquées.

**Fournitures** : qualité Lana Grossa „Cashseta“ (40 % modal, 30 % polyamide, 15% cachemire, 15% soie, long. de fil = env. 100 m/50 g) : env. **650 (700) g** en gris taupe (col. 4) ; aig. à tric. n° 6.

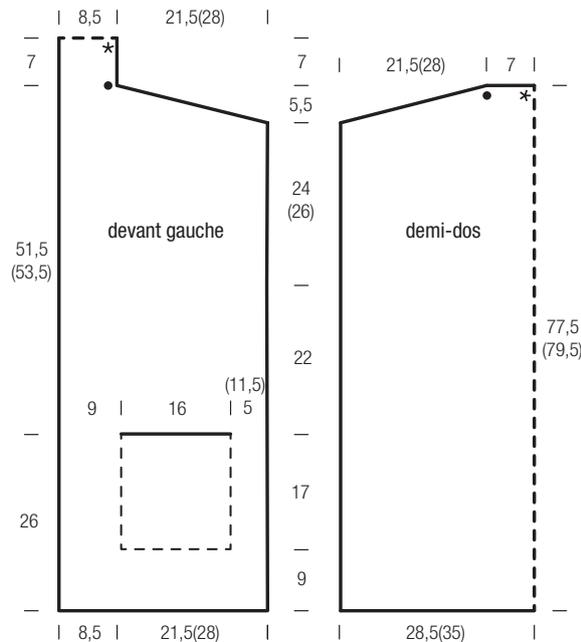
**Bord perlé** : glisser la 1re m. de ch. rg comme pour la tric. à l'end. Tric. la dernière m. de ch. rg à l'end.

**Motif de fente avec bord-côte de 2 m. de ch. côté** : tric. d'après la grille. Les chiffres à l'ext. droit indiquent les rgs end., à l'ext. gauche les rgs env. Dans la largeur commencer le rg par les m. avant la 1re flèche, répéter tjrs le motif = 12 m. entre les flèches, terminer par les m. après la 2e flèche. **Remarque** : en rab. les m. dans le rg, la dernière m. rest. compte avec les 5 m. suiv. qui seront tricotées = 6 m. Pour plus de clarté, 2 motifs sont représentés. Les 2 m. surlignées en gris de ch. côté comptent pour le bord-côte. Dans la haut. tric. 1 x les 1er - 8e rgs puis répéter tjrs ces 8 rgs.

**Jers. end.** : rgs end. m. env., rgs env. m. end.

**Échantillon** : 19 m. et 21,5 rgs en motif de fente avec les aig. n° 6 = 10 x 10 cm. Dos : monter 110 (134) m. Tric. en fausses côtes anglaises avec bord-côte. À 48 = 104 rgs du montage, marquer de ch. côté le début des emman. et cont. tout droit. Pour les biais des épaules à 24 (26) cm = 52 (56) rgs de haut. d'emman., rab. de ch. côté 8 (10) m. puis ts les 2 rgs encore 5 x 7 (9) m. Dans le rg suiv. rab. les 24 m. rest. pour le bord d'encolure droit.

**Devant gauche** : monter tout d'abord 30 m. pour le fond de poche. et tric. en jers. end. Mettre les m. en attente à 17 cm = 40 rgs du montage. Ensuite pour le devant monter 62 (74) m. Tric. en fausses côtes anglaises avec bord-côte. Pour l'ouverture de poche à 26 cm = 54 rgs du montage, rab. au bord droit les 13e - 42e (25e - 54e) m. et intégrer à la place les 30 m. en attente du fond de poche. Puis tric. de nouveau en continuité sur ttes les m. en motif de fente. Réaliser l'emman. au bord droit de l'ouvrage à même haut. que pour le dos Biais



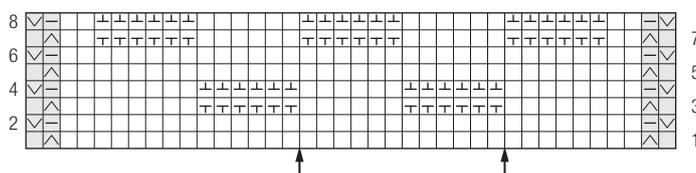
ser l'épaule au bord droit à 24 (26) cm = 52 (56) rgs de haut. d'emman. comme décrit pour le dos. Pour le col cont. tout droit comme jusqu'à présent sur les 19 m. rest. en tric. la 1re m. sur le bord d'épaule comme bord perlé. Le milieu dos est atteint à 7 cm = 16 rgs de long. de col. Puis mettre les m. en attente.

**Devant droit** : tric. à l'inverse du devant gauche. **Finitions** : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Coudre les fonds de poche à l'int. Fermer les coutures des épaules au pt matelassé. Les pièces sont donc envers contre envers. Puis fermer les coutures des côtés au pt de matelas en cousant resp. la m. de bord-côte ext. de sorte que celle à l'int. soit visible comme couture déco. Relier les m. en attente pour la couture arrière du col au pt de maille. Coudre le bord int. du col d'après la marque le long du bord d'encol. arrière. **Remarque** : le gilet se détend d'env. 15 cm en raison de son poids et du motif.

#### Légende :

- = 1 m. end.
- ▢ = 1 m. env.
- ⊞ = rab. 1 m.
- ⊞ = monter 1 nouvelle m.
- ⊞ = glisser 1 m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant la m.
- ⊞ = glisser 1 m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière la m.

#### Grille



AUSSI EN  
GRANDES  
TAILLES !

## MODÈLE 11

### Pull en A Mano

Tailles 36/38 (40/42)

Les indications pour les tailles 42/44 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour les deux tailles.

**Fournitures** : qualité Lana Grossa „A Mano“ (100 % coton biologique, long. de fil = env. 110 m/50 g) : env. **400 (450) g** en abricot/violet/saumon/kaki (col. 17) ; aig. à tric. n° 3,5 et 5, aig. circ. n° 3,5 de 60 cm de long.

**Bord perlé** : glisser la 1re m. de ch. rg comme pour la tric. à l'end. Tric. la dernière m. de ch. rg à l'end.

**Bord-côte sur 2 m. : au début du rg end.**, tric. la 1re m. à l'end., glisser la 2e m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière la m. **En fin de rg** glisser l'avant dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière la m., tric. la dernière m. à l'end. **Au début du rg env.**, glisser la 1re m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant la m., tric. la 2e m. à l'env., **en fin de rg** tric. l'avant-dernière m. à l'env., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant la m.

**Côtes** : dans les rgs end. alt. 1 m. à l'end. torse et 1 m. env. Dans les rgs env., tric. les m. comme elles se présentent, les m. torse à l'env. torse dans le rg end. **En tours** tric. tjrs comme dans les rgs end.

**Jers. end.** : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

**Diminutions apparentes A** : en début de rg 2 m. ens. avec un surjet après la 4e m. (= glisser 1 m.