

MOHAIR BOOKLET

WOLLE - HANDSTRICK - MADE
FILATI

Modèle 10

PULL EN DEMI-CÔTES
ANGLAISES AVEC
UN COL ROND



PULL EN DEMI-CÔTES ANGLAISES AVEC UN COL ROND

Tailles: 38/40 (42/44) 46/48

Les indications pour la taille 42/44 figurent entre parenthèses, celles pour la taille 46/48 après la parenthèse. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour toutes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa, qual. « **Silkhair Print** » (70 % mohair Superkid, 30 % soie, long. du fil = 400 m/50 g) **350 (400) 400 g** en grège/gris /anthracite (**col. 306**). Aig. circ. longues n° 7 et n° 8 ; 1 jeu d'aig. n° 7 ; 4 aig. aux. (= pour mettre les m. en attente).

M. lis. : réal. un bord chaînette, en tric. la 1ère m. à l'end. torse et glisser la dernière m. à l'env.

Motif côtelé : alt. 1 m. end., 1 m. env.

Demi-côtes anglaises en rgs : **nb de m. impair :** **rg aller :** m. lis., * 1 m. env., glisser 1 m. + 1 jeté à l'end., rép. tjs à partir de*, finir par 1 m. env., m. lis. Rg retour : m. lis., * 1 m. end., tric. la m. avec le jeté situé au-dessus ens. à l'end., rép. tjs à partir de*, terminer par 1 m. end., m. lis. Répéter tjs les rgs 1 et 2.

Demi-côtes anglaises en tours : nb de m. pair : **1er tour :** *1 m. env., glisser 1 m. avec 1 jeté à l'end., rép. tjs à partir de*. **2ème tour :** * 1 m. env., tric. la m. avec le jeté situé au-dessus ens. à l'end., rép. tjs à partir de*. Répéter tjs les tours 1 et 2.

Dim. visibles de 2 m. à droite d'une m. envers : glisser 1 m. avec le jeté situé au-dessus, tric. les 2 m. suiv. ens. à l'end., puis passer la m. glissée sur les m. tric.

Dim. visibles de 2 m. à gauche d'une m. envers : tric. 3 m. y compris le jeté situé au-dessus ens. à l'end.

Attention ! Tric. tjs avec 4 fils.

Échantillon : 10 m. + 19 rgs/tours en demi-côtes anglaises avec les aig. n° 8 et 4 fils = 10 x 10 cm.

Remarque : tric. le devant et le dos jusqu'aux emmanchures en continu en tours !

Dos et devant : avec les aig. n° 7 monter 112 (128) 144 m., fermer en cercle et pour le bord-côtes tric. 6 cm en motif côtelé, commencer au début du tour par 1 m. end. Cont. ensuite avec les aig. n° 8 en demi-côtes anglaises. Pour les emmanchures à 42 cm = 80 tours du bord-côtes rab. les m. 1 à 4 et 52 à 59 (60 à 67) 68 à 75 ainsi que la 4ème dernière m. jusqu'à la dernière m. Mettre les m. rest. en atten-

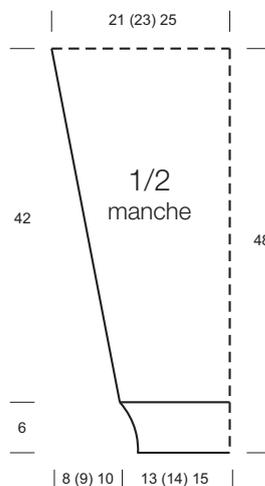
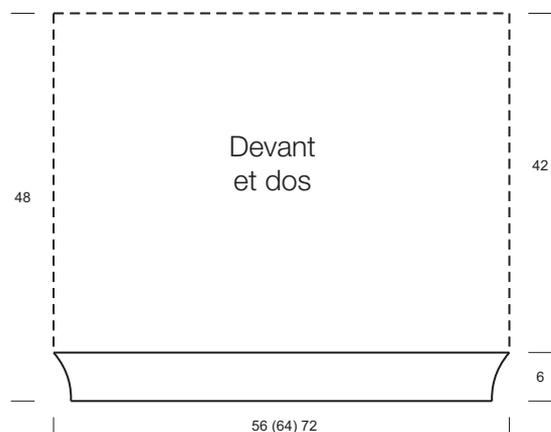
te = les 47 (55) 63 premières m. pour le dos, les 49 (57) 65 dernières m. pour le devant.

Manche : avec les aig. n° 7 et 4 fils monter 29 (31) 33 m. et pour le bord-côtes tric. 6 cm en motif côtelé, commencer par 1 rg retour et après la m. lis. par 1 m. end., terminer à la fin du rg avant la m. lis. par 1 m. end. Cont. ensuite avec les aig. n° 8 en demi-côtes anglaises. Pour les biais de manche à partir du bord-côtes augm. de ch. côté 3 x ts les 10 rgs et 5 x ts les 8 rgs (9 x ts les 8 rgs) 7 x ts les 8 rgs et 3 x ts les 6 rgs resp. 1 m. = 45 (49) 53 m. Incorporer les m. augmentées dans les demi-côtes anglaises. À 42 cm = 84 rgs du montage rab. de ch. côté resp. 4 m. = 37 (41) 45 m. Couper le fil et mettre les m. en attente.

Empiècement : tric. d'abord les 47 (55) 63 m. du dos, puis les 37 (41) 45 m. de la 1ère manche, les 49 (57) 65 m. du devant et les 39 (41) 45 m. de la 2ème manche avec les aig. n° 8 en côtes anglaises. Au 1er tour tric. les m. 1 + 2 du devant ens. à l'end., et l'avant-dernière et la dernière m. du devant ens. en surjet (= glisser 1 m. end., tric. 1 m. end., puis passer la m. glissée sur la m. tric.). Cont. sur ces 168 (192) 216 m. en continu en tours, au 1er tour marquer les m. envers de la ligne raglan. Pour la forme raglan réal. 8 (9) 10 x ts les 4 tours suiv. avant et après les m. marquées resp. 1 dim. visible = 40 (48) 56 m. (pour la taille 42/44 au tour suiv. tric. encore 1 x les m. 2 + 3 du devant et du dos ens. en surjet, tric. l'avant-avant dernière m. et l'avant-dernière m. du devant et du dos ens. à l'endroit). Pour la taille 46/48 au tour suiv. tric. les m. 2 + 3 du devant et du dos ainsi que des manches ens. en surjet, tric. l'avant-avant dernière m. et l'avant-dernière m. du devant et du dos ainsi que des manches ens. à l'endroit = 40 (44) 48. Pour la bordure d'encolure tric. avec le jeu d'aig. sur ces m. 3 cm = 6 tours en motif côtelé, puis rab. soûplement les m. comme elles se présentent.

Assemblage et finitions : fermer les coutures de la manche et le bord rabattu des coutures raglan.

Info : en tricotant soûplement les fils il est recommandé de tric. le modèle sans ou presque sans coutures. Mais ceci complique la lecture ou la compréhension des explications. Lisez soûplement les explications et marquez les endroits des diminutions du devant, du dos et des manches et faites une croix aux diminutions exécutées pour ne pas vous perdre.



PULL EN DEMI-CÔTES
ANGLAISES AVEC
UN COL ROND

ÉCHANTILLON

Faites un échantillon ! Tricotez pour cela un carré de 12 x 12 cm dans le modèle de votre choix. Puis comptez les mailles et les rangs sur une surface de 10 x 10 cm. Si vous comptez moins de mailles qu'indiquées dans les explications : tricotez plus serré ou utilisez des aiguilles plus fines (1/2 à une grosseur). Si vous comptez plus de mailles : essayez de tricoter plus lâche ou utilisez des aiguilles plus grosses.

Attention: les ouvrages en tricot ne donnent pas toujours les mêmes résultats. Les données sur les banderoles des pelotes de laine ne sont pas forcément équivalentes. De plus, les échantillons sont toujours réalisés sur la base du jersey endroit. C'est la raison pour laquelle il est indispensable de faire un échantillon dans le motif de votre choix. Celui-ci ne sera pas seulement joli mais vous ira à merveille !

ABRÉVIATIONS

aig. : aiguilles ; **alt.** : alternativement (et dérivés) ; **augm.** : augmenter (et dérivés) ; **aux.** : auxiliaire, **B.** : bride ; **càd.** : c'est-à-dire, **cm** : centimètre
centr. : central(e) ; **ch.** : chaque ; **col.** : coloris ; **circ.** : circulaire ; **cont.** : continuer ; **cout.** : couture ; **croch.** : crocheter ; **demi-B** : demi-bride
DB : double bride ; **dim.** : diminuer (et dérivés) ; **div.** : divisible ; **encol.** : encolure ; **emman.** : emmanchure ; **end.** : endroit ; **ens.** : ensemble
env. : envers ; **env.** : environ ; **ext.** : extérieur ; **fdev** : fil devant ; **fder** : fil derrière ; **haut.** : hauteur ; **nf.** : inférieur(es) ; **int.** : intérieur ; **jers.** : jersey
lis. : lisière ; **long. de fil** : longueur de fil ; **m.** : maille ; **nb** : nombre ; **pt** : point ; **qual.** : qualité ; **rab.** : rabattre (et dérivés) ; **rg** : rang
rég. : régulièrement ; **rel.** : relever ; **rép.** : répartir (et dérivés) ; **rest.** : restant(es) ; **suiv.** : suivant(es) ; **sup.** : supérieur(es) ; **suppl.** : supplémentaire(s)
tps : temps ; **tot.** : total(e) ; **tjrs** : toujours ; **tt** : tout ; **ttes** : toutes ; **ts** : tous ; **tric.** : tricoter ;