

CARDIGAN · CHAPEAU

Modèle 5 – Nera No. 3



Tailles 38/40 (42/44 - 46/48 - 50/52)

Les indications pour la taille 42/44 figurent entre parenthèses, pour la taille 46/48 entre les tirets, pour la taille 50/52 après. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour toutes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa qualité « **Chapeau** » (56 % alpaga (baby), 24 % laine vierge (mérinos fine), 20 % polyamide recyclé, long., de fil = env. = ca 110 m/50 g) : env. **400 (450 - 500 - 550) g** en camel (**col. 17**) ; aig. circ. longues n° 5 et 7 ; aig. circ. courte n° 7 ; jeu d'aig. n° 5.

Le cardigan est tricoté de haut en bas en une pièce.

Jers. end. : en rgs : rgs end. m. end., rgs env. m. env. En tours tjrs en m. end.

Augmentations inclinées à gauche : avec l'aig. gauche, saisir le brin de fil horizontal de l'avant et le tric. à l'end. ou à l'env. torse.

Augmentation inclinée à droite : avec l'aig. gauche, saisir le brin de fil horizontal de l'arrière et le tric. à l'end. ou à l'env.

Augmentations apparentes A (resp. 1 m. est augmentée de ch. côté dans ch. rg) :

rg end. : m. lis., 2 m. end., augm. 1 m. inclinée à gauche, tric. le rg jusqu'aux 3 dernières m. à l'end., augm. 1 m. inclinée à droite, 2 m. end., m. lis.

Rg env. : m. lis., 2 m. env., augm. 1 m. env. inclinée à droite, tric. le rg jusqu'aux 3 dernières m. à l'env., augm. 1 m. env. inclinée à gauche, 2 m. end., m. lis.

Augmentations apparentes B (resp. 1 m. est augmentée de ch. côté dans ch. rg end.) : m. lis., 2 m. end., augm. 1 m. inclinée à gauche, tric. le rg jusqu'aux 3 dernières m. à l'end., augm. 1 m. inclinée à droite, 2 m. end., m. lis.

Diminutions apparentes C (resp. 1 m. est augmentée dans ch. 2e rg end.) :

côté droit : m. lis., 1 m. en jers. end., 1 jeté.

Côté gauche : tric. le rg jusqu'aux 2 dernières m. puis prendre 1 jeté, 1 m. en jers. end. en tenant compte du motif, m. lis. Dans les rgs env., tric. les m. à l'env.

Rgs raccourcis : en tournant prendre tjrs 1 jeté sur l'envers de l'ouvrage et tric. celui-ci dans le rg suiv. avec la m. suiv. ens. en tenant compte du motif.

Double m. lisière (sur 2 m.) :

au début du rg : glisser 1 m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant l'ouvrage, 1 m. end.

En fin de rg : glisser 1 m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant l'ouvrage, 1 m. end.

Motif côtelé : m. lis., alt. 1 m. env. et 1 m. end., terminer par 1 m. env. et m. lis. Dans les rgs suiv., tric. les m. comme elles se présentent. En tours alt. 1 m. env. et 1 m. end.

Motif de bordure :

rg end. : 2 doubles m. lis., 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env., glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus.

Rg env. : * glisser 1 m. avec le fil devant l'ouvrage comme pour la tric. à l'env., 1 m. end., répéter 4 x à partir de *, 2 doubles m. lis., tourner.

Échantillon : 14 m. et 19 rgs en jers. end. avec les aig. n° 7 = 10 x 10 cm.

Dos : monter 33 m. avec les aig. n° 7 et tric. 1 rg env. en à l'end. Puis cont. en jers. end. en faisant 17 (19 - 21 - 23) x les augm. apparentes A de ch. côté à ch. rg (voir ci-dessus) = 67 (71 - 75 - 79) m. Puis tric. 11 (12 - 12 - 13) rgs en jers. end. sans augmentation. Ensuite pour les emman., faire 6 (7 - 8 - 9) x les augm. apparentes B de ch. côté ts les 2e rgs (voir ci-dessus) = 79 (85 - 91 - 97) m. Puis mettre les m. en attente.

CARDIGAN · CHAPEAU

Modèle 5 – Nera No. 3



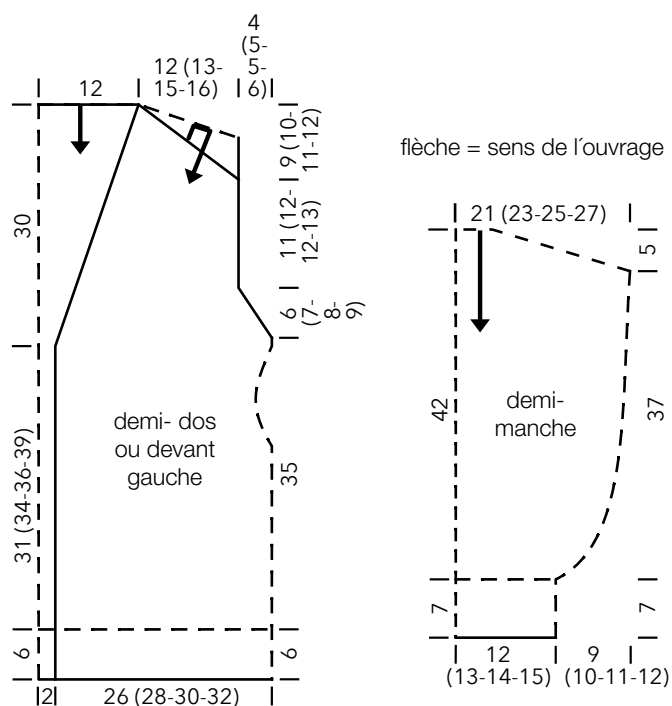
Devant gauche : rel. resp. 1 m. lis. avec deux fils et les aig. n° 7 sur les augm. apparentes de l'épaule gauche du dos = 17 (19 - 21 - 23) m. et tric. en jers. end. en rgs et pour le biais de l'encol., faire au bord droit ts les 4 rgs 14 x les augm. apparentes C (voir ci-dessus) en tric. l'emman. au bord gauche après 20 (22 - 23 - 25) cm comme décrit pour le dos, puis mettre les m. en attente, même si ttes les augm. du biais de l'encol. ne sont pas terminées.

Devant droit : tric. à l'inverse du devant gauche.

Dos et devants : cont. en tric. en jers. end. sur les 3 pièces en montant 4 nouvelles m. par emman. et les intégrer entre le dos et les devants et faire encore les augm. apparentes C sur les deux bords pour les biais de l'encol. = 161 (173 - 185 - 197) m. Pour le cintrage de la taille, directement après la dernière augm. pour les biais de l'encol., tric. en jers. end. sur les 12 m avec les aig. n° 5. Puis cont. en jers. end. avec les aig. n° 7. À 35 cm de la fin des emman., tric. encore 6 cm en motif côtelé avec les aig. n° 5 puis rab. les m.

Manche : avec les aig. n° 7, rel. 60 (66 - 72 - 78) m. sur ch. emman. en commençant sous le bras et marquer le début du tour. Ensuite pour la tête de manche, cont. en jers. end. en rgs raccourcis (voir ci-dessus), pour cela marquer les 10 (14 - 18 - 22) m. du milieu et par la suite en tournant, tric. de ch. côté 5 x 4 m. de plus = on tricote sur les 50 (54 - 58 - 62) m. du milieu. Puis cont. en jers. end. en tours sur ttes les m. à 37 cm du début de la manche, mesuré sous l'aisselle, rép. 26 (30 - 34 - 38) dim. dans 1 tour = 34 (36 - 38 - 40) m. Puis tric. 5 cm en motif côtelé avec le jeu d'aig. n° 7 et rab. les m.

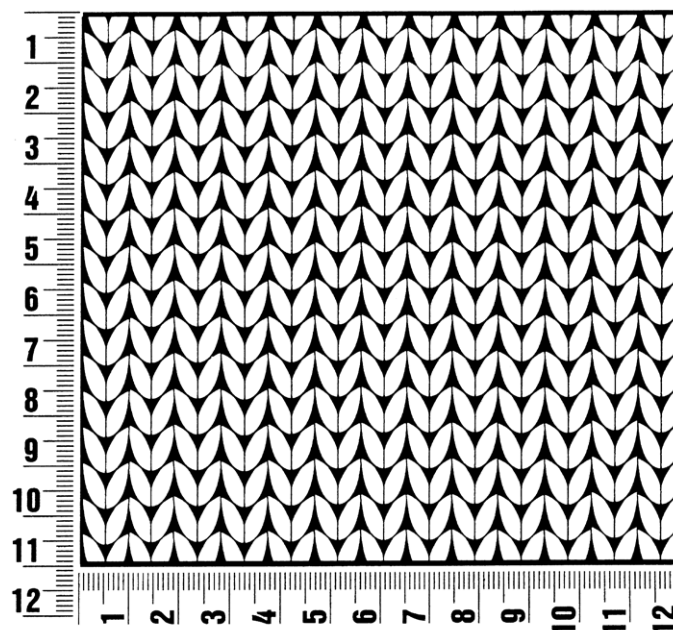
Finitions : pour la bordure, dérouler 6 à 7 m de fil d'une pelote. Avec ces fils et l'aig. circ. n° 5, rel. 116 (120 - 124 - 128) m. sur les m. du devant droit, rel. 29 m. sur le bord d'encol. arrière et 116 (120 - 124 - 128) m. sur les m. du devant gauche = 261 (269 - 277 - 285) m. Ensuite à l'autre extrémité de l'aig. circ., à l'endroit où se trouvent les pelotes, monter 10 nouvelles m. et cont. en motif de bordure comme décrit ci-dessus. Terminer la bordure à l'angle inf. du devant gauche puis rab. les m.



Échantillon

Faites absolument un échantillon. Tricotez pour cela un carré de 12 x 12 cm avec le fil et le motif de votre choix. Ensuite comptez le nombre de mailles sur une largeur de 10 cm et le nombre de rangs sur une hauteur de 10 cm. Si vous comptez moins de mailles qu'indiquées dans les explications : tricotez ou crochetez plus serré ou utilisez des aiguilles plus fines jusqu'à obtenir le même nb de m. indiqué dans les instructions. Si vous comptez plus de mailles : essayez de tricoter plus lâche ou utilisez des aiguilles plus grosses.

Attention : les ouvrages en tricot ne donnent pas toujours les mêmes résultats. Les données sur les banderoles des pelotes de laine ne sont pas forcément équivalentes. Ils sont de plus réalisés en jersey endroit. C'est la raison pour laquelle il est fortement recommandé de faire un échantillon du motif de votre choix afin que votre modèle soit à vos mesures.



Abréviations

aig. = aiguilles
alt. = alternativement
 (et dérivés)
augm. = augmenter
 (et dérivés)
aux. = auxiliaire
B. = bride
càd. = c'est-à-dire
cm = centimètre
ch. = chaque
col. = coloris
circ. = circulaire
cont. = continuer
croch. = crocheter
dB = demi-bride

DB = double bride
dim. = diminuer (et dérivés)
encol. = encolure
emman. = emmanchure
end. = endroit
ens. = ensemble
env. = envers
env. = environ
ext. = extérieur
haut. = hauteur
inf. = inférieur(es)
int. = intérieur
jers. = jersey
lis. = lisière
long. de fil = longueur de fil

m. = maille,
MM = marqueur de mailles
nb = nombre
m.c. = maille coulée
m.l. = maille en l'air
m.s. = maille serrée
pt = point
rab. = rabattre (et dérivés)
rg = rang
rég. = régulièrement
rel. = relever
rép. = répartir (et dérivés)
rest. = restant(es)
suiv. = suivant(es)
sup. = supérieur(es)

suppl. = supplémentaire(s)
tps = temps
tot. = total(e)
tjrs = toujours
tt = tout
ttes = toutes
ts = tous
tric. = tricoter (et dérivés)
X = fois.
 Répéter à partir de * signifie :
 répéter un groupe de mailles
 (motif) aussi souvent qu'il est
 indiqué.

Notes de l'éditeur

Éditeur : Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lana-grossa.com