

SHIRT HEDDA I . COOL WOOL LACE & SILKHAIR

Modèle 12 – Merino Classics



Tailles : 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50 - 52/54)

Les indications pour la taille 36/38 figurent avant les parenthèses, celles pour les tailles 40/42 - 44/46 - 48/50 - 52/54 figurent entre parenthèses. Lorsqu'une seule indication est donnée, elle s'applique à toutes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa **Cool Wool Lace** (100 % laine vierge (mérinos), métrage = env. 400 m/50 g), **100 (150 - 150 - 150 - 200) g** en écru (**col 14**). Lana Grossa **Silkhair** (70 % mohair (superkid), 30 % soie, métrage = env. 210 m/25 g), **125 (150 - 150 - 175 - 175) g** en blanc naturel (**col 52**). Aig à tricoter n° 3 et n° 3,5. Une aig circulaire courte n° 3 et une n° 3,5.

Côtes : tric en alternant 1 m end, 1 m env.

Point de jersey endroit ; tricoté en rgs : m end sur les rgs end, m env sur les rgs env.

Point de jersey endroit ; tricoté en rond : tric toujours les m end.

Diminution soulignée de 1 m vers la gauche : tric ens les 4e + 5e m par surjet simple (= gl 1 m comme pour tric à l'end,

tric la m suiv end, puis passer la maille glissée par-dessus la maille tricotée).

Diminution soulignée de 1 m vers la droite : tric ens end l'avant-dernière et l'antépénultième m.

Diminution soulignée de 2 m vers la gauche : tric ens les 4e - 6e m par surjet double (= gl 1 m comme pour tric à l'end, tric ens les 2 m suiv end, puis passer la maille glissée par-dessus la maille tricotée).

Diminution soulignée de 2 m vers la droite : tric ens end les 6e-avant-dernière - 4e-avant-dernière m.

Remarque : toujours tric la **Cool Wool Lace** et le **Silkhair** ens.

Échantillon : 24 m et 35 rgs en jersey end avec aig n° 3,5 et 1 fil de Cool Wool Lace et 1 fil de Silkhair tricotés ens = 10 x 10 cm.

Dos : MO 127 (137 - 147 - 161 - 175) m avec aig n° 3 et 1 fil de Cool Wool Lace et 1 fil de Silkhair ens et pour le bord-côte, en commençant par 1 rg env, tric 1 cm en côtes. Ensuite, avec aig n° 3,5, en commençant par 1 rg end, cont à tric en jersey end. Pour les emmanchures, après 26 cm à partir de la fin du bord-côte, rab de ch côté 2 (2 - 2 - 3 - 3) m = 123 (133 - 143 - 155 - 169) m. Ensuite, pour les biais d'emmanchure, 15 (16 - 18 - 19 - 21) x tous les 4 rgs (= rg end), exécuter sur la lisière droite une diminution soulignée de 1 m vers la gauche, sur la lisière gauche une diminution soulignée de 1 m vers la droite = 93 (101 - 107 - 117 - 127) m. Après 18 (20 - 22 - 24 - 26) cm à partir du début des emmanchures, pour les biais d'épaule, rab de ch côté 6 (6 - 7 - 7 - 8) m. Ensuite, tous les 2 rgs suiv, rab de ch côté encore 4x 5 (6 - 6 - 7 - 8) m. Rab les 41 (41 - 45 - 47 - 47) m rest pour le bord d'encolure arrière en ligne droite au rg end suiv.

Devant : tric de la même manière, mais avec une encolure. Pour cela, après 17 (19 - 21 - 23 - 25) cm à partir du début des emmanchures, rab les 21 (21 - 25 - 27 - 27) m centrales et terminer d'abord la moitié gauche sur les dernières m. Pour l'arrondi de l'encolure, au 2e rg suiv, rab 1x 5 m. Pour le biais suivant, au rg end suiv, exécuter sur le bord de séparation une diminution soulignée de 1 m vers la gauche. Rép cette diminution encore 4x à chaque rg end suiv. Entre-temps, exécuter les diminutions pour le biais d'épaule sur la lisière gauche à la même hauteur et de la même manière que pour le dos. Terminer maintenant la moitié droite en sens inverse sur les premières m. Pour les diminutions du biais sur le bord de séparation, exécuter aux rgs end des diminutions soulignées vers la droite.

Manches : MO 83 (93 - 103 - 113 - 123) m avec aig n° 3 et 1 fil de Cool Wool Lace et 1 fil de Silkhair ens et pour le bord-côte, en commençant par un rg env, tric 1 cm en côtes. Ensui-

SHIRT HEDDA I .

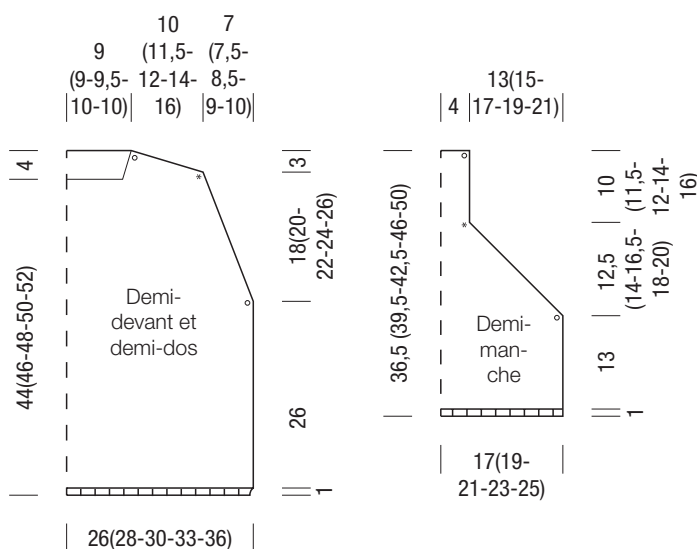
COOL WOOL LACE & SILKHAIR

Modèle 12 – Merino Classics



ite, avec aig n° 3,5, en commençant par 1 rg end, cont à trav en jersey end. Après 13 cm à partir de la fin du bord-côte, pour les diminutions de manche, rab de ch côté 2 (2 - 2 - 3 - 3) m = 79 (89 - 99 - 107 - 117) m. Ensuite, en alternant 8 (8 - 10 - 11 - 12) x tous les 2 rgs et 7 (8 - 9 - 10 - 12) x tous les 4 rgs, exécuter sur la lisière droite une diminution soulignée de 2 m vers la gauche, sur la lisière gauche une diminution soulignée de 2 m vers la droite. Pour la taille 36/38 (40/42 - 44/46 et 48/50), en plus, au rg end suivant, trav sur la lisière droite encore 1 diminution soulignée de 1 m vers la gauche, sur la lisière gauche une diminution soulignée de 1 m vers la droite. Sur les 23 m rest, pour l'épaule en selle, après 12,5 (14 - 16,5 - 18 - 20) cm à partir du début des diminutions de manche, tric encore 10 (11,5 - 12 - 14 - 16) cm en ligne droite, puis rab les m.

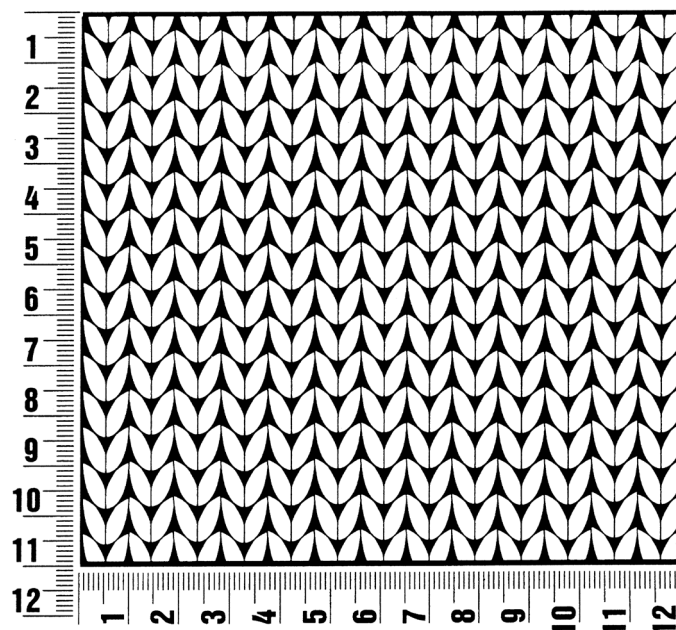
Finitions : mettre les pièces en forme, humidifier et laisser sécher. Monter les manches en cousant les bords latéraux des épaules en selle entre les biais d'épaule du devant et du dos, voir aussi les symboles identiques sur le schéma. (○ rejoint ○, * rejoint *, ● rejoint ●). Relever env. 126 (126 - 130 - 136 - 138) m sur le bord d'encolure avant et arrière ainsi que sur les bords rabattus des épaules en selle avec l'aig circulaire courte n° 3,5 et 1 fil de Cool Wool Lace et 1 fil de Silkhair et tric la bande d'encolure en trs en jersey end. Après 3 cm de hauteur de bande, cont à tric en trs en jersey end avec l'aig circulaire courte n° 3. Après 7 cm de hauteur de bande, tric encore 1 cm en côtes, puis rab les m comme elles se présentent. Fermer les coutures latérales et de manches.



Échantillon

Faites absolument un échantillon en tout premier lieu ! Tricotez pour cela un morceau d'env. 12 x 12 cm dans le fil et le motif du modèle que vous avez choisi. Comptez ensuite votre nombre de mailles sur 10 cm de largeur et le nombre de rangs sur 10 cm de hauteur. Si vous avez moins de mailles que celles indiquées dans les instructions, essayez soit de tricoter plus serré, soit de prendre des aiguilles plus fines jusqu'à obtenir le même nombre que dans les instructions. Si vous avez plus de mailles, essayez de tricoter plus lâche ou prenez des aiguilles plus épaisses en conséquence jusqu'à ce que cela corresponde.

Veillez noter : les indications d'échantillon et de numéro d'aiguille sur la banderole de la pelote ne sont pas contraignantes pour la réalisation d'un des modèles de ce livret, elles sont établies sur la base du point de jersey endroit. Pour un ouvrage parfait, l'échantillon dans le motif souhaité est donc indispensable, afin que votre modèle préféré soit non seulement beau, mais aussi à la bonne taille !



Abréviations

fig = figure

rab = rabattre

dim = diminuer

MO = monter

trav = travailler

de ch côté = de chaque côté

env. = environ

dbr = double bride

évent = éventuellement

col = couleur

ms = maille serrée

suiv = suivant

n/a = en continu

tric = tricoté

n/a = taille

demi-br = demi-bride

mc = maille coulée

env = envers/**G** = gauche

n/a = métrage

n/a = selon

ml = maille en l'air

m = maille

mm = marqueur de mailles

rép motif = répétition du motif

aig = aiguille(s)

n° = numéro

m lis = maille lisière

end = endroit/**D** = droite

rg = rang(s)

rest = restant

post = postérieur

tr = tour(s)

br = bride

tric = tricoter

n/a = jeté

n/a = tricoté(es)

ant = antérieur

rép = répéter

cont à trav = continuer à travailler

cont à tric = continuer à tricoter

augm = augmenter

ens = ensemble

tric ens = tricoter ensemble

Mentions légales

Éditeur : Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lana-grossa.de