

FILATI NO. 70

FILATI

Modèle 34

MANTEAU



Modèle 39

MANTEAU • Gigante

Tailles : 38 - 42 (44 - 48)

Les indications pour les tailles 38 - 42 sont avant les parenthèses, celles pour les tailles 44 - 48 entre parenthèses. S'il n'y a qu'une seule indication, elle est valable pour les deux tailles.

Matériel : Lana Grossa qualité **Gigante** (70 % alpaga (fin), 30 % polyamide, LL = env. 300 m/100 g) : **500 (600) g** en bleu nuit/gris bleu/gris (**col. 7**) ; aiguilles n° 7 ; 2 aiguilles auxiliaires pour mettre des mailles en attente.

Maille lisière en noeud : tricoter toujours la 1ère et la dernière maille à l'endroit.

Mailles lisières doubles : glisser la première et l'avant-dernière maille comme pour tricoter à l'envers en tenant le fil devant, tricoter la 2e et la dernière maille à l'endroit.

Côtes : 4 m end, 4 m env en alternance.

Jersey envers : rangs end à l'envers, rangs env à l'endroit.

Échantillon : 12 m et 20 rgs en jersey envers = 10 x 10 cm.

Dos : Monter 78 (86) m et tricoter la bordure (1er rang = envers) en côtes, en répartissant ainsi : maille lisière en noeud, 76 (84) m en côtes (commencer et finir par 4 m env (end) selon la taille), maille lisière en noeud. Après 30 cm = 61 rgs, continuer en jersey envers. À 82 cm = 165 rgs (78 cm = 157 rgs) depuis le montage, marquer les emmanchures. À 26 cm = 52 rgs (30 cm = 60 rgs) après les emmanchures, rabattre toutes les mailles comme elles se présentent. Les 28 (32) m extérieures forment les épaules, les 22 m centrales l'encolure dos.

Demi-devant gauche : Monter 47 (51) m et tricoter la bordure (1er rang = envers) en côtes, réparties ainsi : maille lisière en noeud, 44 (48) m en côtes



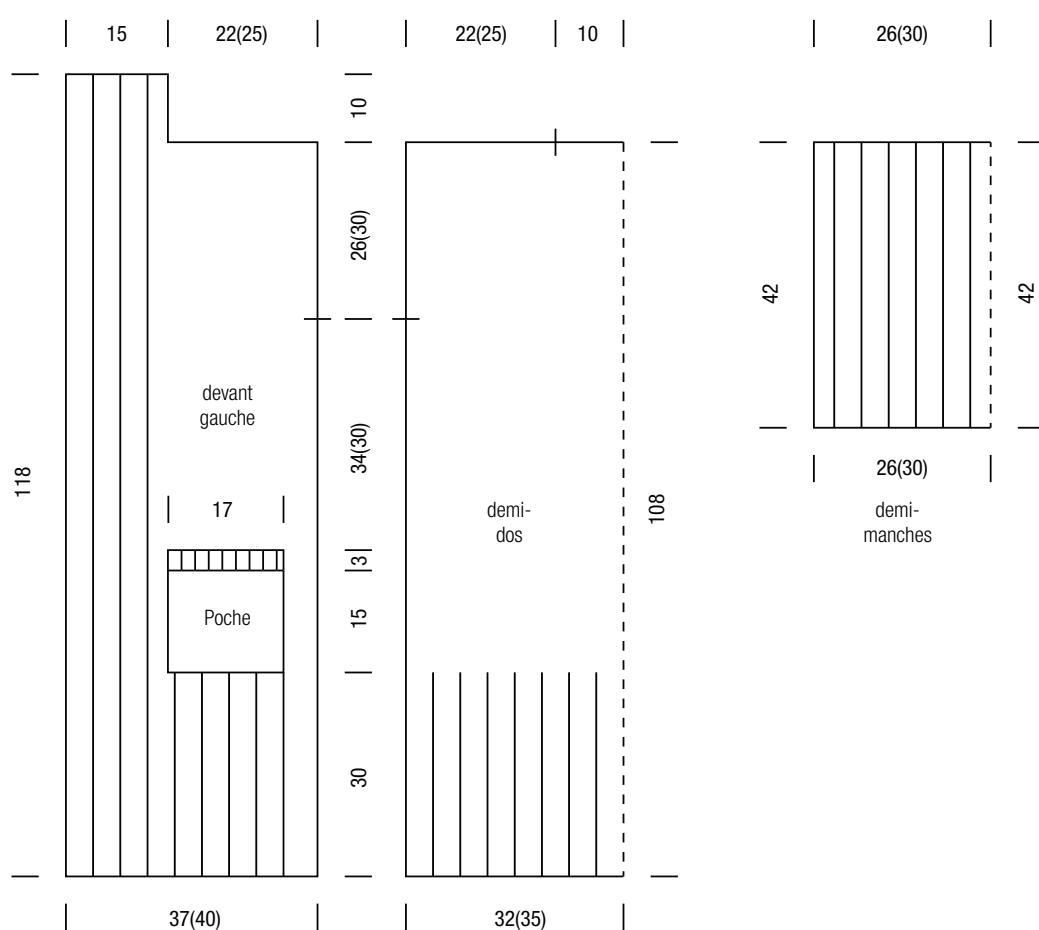
(commencer par 4 m end (env) et finir par 4 m end), mailles lisières doubles. Après 30 cm = 61 rgs, continuer en jersey envers. À 82 cm = 165 rgs (78 cm = 157 rgs) depuis le montage, marquer l'emmanchure à droite. À 26 cm = 52 rgs (30 cm = 60 rgs) après les emmanchures, rabattre les 28 (32) premières m pour l'épaule droite. Continuer sur les 19 m restantes du col châle pendant 10 cm en côtes, puis mettre ces m en attente.

Demi-devant droit : Tricoter en vis-à-vis. Dans le 1er rang (envers), répartir ainsi : mailles lisières doubles, 44 (48) m en côtes (commencer par 4 m end et finir par 4 m env), maille lisière en noeud.

Poches (tricoter 2x) : Monter 22 m, tricoter 15 cm = 29 rgs en jersey envers. Puis tricoter la bordure de poche en côtes : maille lisière en noeud, 20 m en côtes (commencer et finir par 4 m end), maille lisière en noeud. Après 3 cm = 6 rgs, rabattre les m comme elles se présentent.

Manches : Monter 66 (74) m et tricoter la bordure (1er rang = envers) en côtes, réparties ainsi : maille lisière en noeud, 2 m env, *4 m end, 4 m env*, répéter, finir par 4 m end, 2 m env, maille lisière. À 42 cm = 85 rgs, rabattre toutes les mailles comme elles se présentent.

Finition : Mettre les pièces en forme, humidifier et laisser sécher. Coudre les poches sur les devants selon le patron. Fermer les mailles du col châle au point de mailles. Fermer les coutures des côtés, manches et épaules, en laissant 26 (30) cm d'ouverture pour les emmanchures. Coudre le col châle à l'encolure dos. Monter les manches.

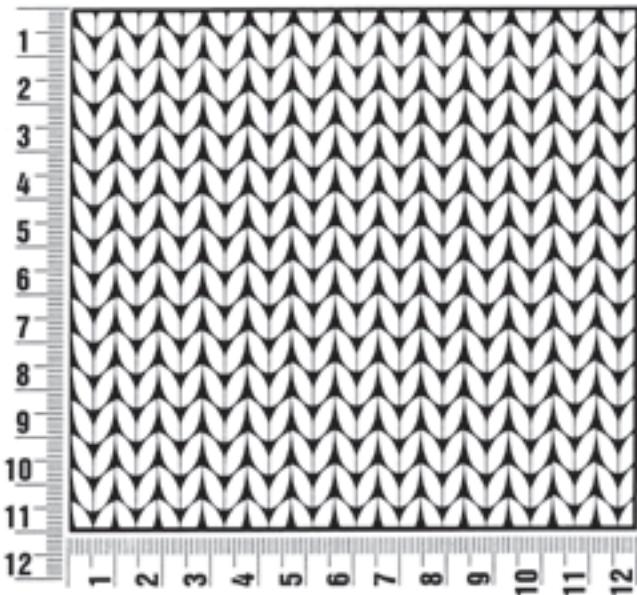


Mode d'emploi

Échantillon de maille

Faites absolument un échantillon. Tricotez pour cela un carré de 12 x 12 cm avec le fil et le motif de votre choix. Ensuite comptez le nombre de mailles sur une largeur de 10 cm et le nombre de rangs sur une hauteur de 10 cm. Si vous comptez moins de mailles qu'indiquées dans les explications : tricotez plus serré ou utilisez des aiguilles plus fines. Si vous comptez plus de mailles : essayez de tricoter plus lâche ou utilisez des aiguilles plus grosses.

Attention : les ouvrages en tricot ne donnent pas toujours les mêmes résultats. Les données sur les banderoles des pelotes de laine ne sont pas forcément équivalentes. De plus, les échantillons sont toujours réalisés en jersey endroit. C'est la raison pour laquelle il est fortement recommandé de faire un échantillon du motif de votre choix afin que votre modèle soit à vos mesures.



Abréviations

ill. = illustration / schéma, **gl. m** = glisser une maille (sans la tricoter), **rab.** = rabattre, **dim.** = diminuer, **mont. m** = monter des mailles, **trav.** = travailler, **des 2 côtés** = des deux côtés, **env.** = environ, **cm** = centimètre, **dbr.** = double bride, **évtl.** = éventuellement, **col.** = numéro de coloris, **ms** = maille serrée, **suiv.** = suivant / suivante, **cont.** = continu / successif, **g** = gramme, **tric.** = tricoté, **T.** = taille, **croch.** = crocheter, **rg endr.** = rang endroit, **demi-br.** = demi-bride, **mc** = maille coulée, **m. crabe** = maille en crabe, **env. / gch** = à l'envers / gauche, **métr.** = métrage (longueur du fil), **ml** = maille en l'air, **m** = mètre, **m** = maille, **marq.** = marqueur / anneau marqueur, **motif** = rapport / motif, **centr.** = central / du milieu, **aig.** = aiguille, **n°** = numéro, **rg** = rang, **ml lisière** = maille lisière, **tour** = tour, **endr.** = à l'endroit / droite, **rest.** = restant, **rg env.** = rang envers, **env./arr.** = envers / arrière, **br.** = bride, **tric.** = tricoter, **m torse** = maille torse (dans le brin arrière, vrillée), **ens.** = tricoté ensemble / intégré, **dev.** = devant / avant, **rép.** = répéter, **cont. trav.** = continuer à travailler, **augm.** = augmenter, **ens.** = ensemble, **tric. ens.** = tricoter ensemble

Notes de l'éditeur

Éditeur : Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lana-grossa.com

Photos Lookbook : Wilfried Wulff, www.wilfriedwulff.com

Photos Classici : Milan Soos www.milanoos.com

Photos Filati : Nicolas Olonetzky www.olonetzky.com

Mannequins : Gulsina Kallimulina/Modelwerk, Katja/Louisa Models, Hannah C./Elf Management, Carolin/Modelwerk, Patrycja Taczyk/Specto Models, Sany/Munich Models

Design tricot : Lana Grossa Studio

Mode d'emploi : Carolin Schwarberg, Sabine Ruf, Regina Bühler, Karin Duldner

Texte : Julia Weidner

Graphique : Bettina Leeb, bettina.leeb@web.de, Martina Kuhn, Handundkopfwerker

Composition/mise en page/litho : MXM Digital Service GmbH, München

Impression : Mayr Miesbach GmbH, Miesbach

Distribution : IPS Pressevertrieb GmbH, Carl-Zeiss-Str. 5, 53340 Meckenheim, www.ips-d.de

Tous les modèles sont protégés par la propriété intellectuelle. Une utilisation commerciale est interdite.

Reproduction uniquement avec l'accord de l'éditeur.

Adresses utiles : Union Knopf: Lilienthalstr. 2 - 4, D-33689 Bielefeld, Tel. 05205/120, www.unionknopf.com