

NATURAL KNITS NO. 1

FILATI

Modèle 18

SHIRT



SHIRT

Tailles 38 - 42 (44/46)

Les informations pour les tailles 44/46 sont entre parenthèses. Si une seule spécification est donnée, elle s'applique à toutes les tailles.

Fournitures: Lana Grossa qualité "Ecopuno" (72% coton, 17% laine vierge (mérinos), 11% (baby) alpaga, longueur de la bobine = env. 215 m/50 g) : env. **200 (250) g** de beige perle (**col. 66**) et env. **50 g** chacun de bleu gentiane (**col. 213**), bleu pastel (**col. 207**) et bleu clair (**col. 13**) ; aig. à tric. N° 4, 1 aig. à tric. circ. N° 4, 80 cm de long, 1 aig. à tric. circ. N° 3,5, 40 et 80 cm de long.

Remarque: Tricotez le t-shirt de haut en bas, en une seule pièce. Les flèches sur le modèle indiquent le sens du tricot. Tricotez d'abord le dos séparément, à hauteur des emmanchures. Ensuite, tricotez le devant jusqu'à l'épaule, puis séparément, à hauteur des emmanchures. Ensuite, continuez les deux pièces ensemble en tours. Enfin, tricotez les manches de haut en bas, à hauteur des emmanchures.

Maille lisière perlée: Relevez la première m. de chaque rg à l'end. Tricotez la dernière m. de chaque rang à l'end. Remarque: Tricotez tfs les bordures avec m.lis.perlée.

Motif des côtes: tric. 1 m. à l'end., 1 m. à l'env. en alternance.

Point jersey: rg end m à l'end, rg env m à l'env. En tours toujours les m à l'end.

Point de riz: Alterner 1 m. end., 1 m. env. Décaler les m. à chaque rg ou tour.

Séquence de rayures: Alternez 12 rgs de point de riz en nuances de bleu et 18 rgs de point jersey en beige perle. Remarque: Utilisez les nuances de bleu selon le modèle. Les chiffres en gras correspondent aux numéros de couleur.

Tricotez tfs les zones non marquées en beige perle.

Augmentations accentuées: Sur rg. end., au début du rg. après la 3e m., à la fin du rg. avant les 3 dernières m., tric. 1 m. torse du fil horizontal, sur rg. env., au début du rg. après la 3e m., à la fin du rg. avant les 3 dernières m., tric. 1 m. torse du fil horizontal. Aug. une m. à chaque fois.

Échantillon: 21 m. et 30 rgs en point rayé avec des aig. n° 4 = 10 x 10 cm.

Dos: Commencer par l'encolure. Monter 48 m avec des aig. n° 4 en beige perle. Tric. d'abord 1 rg. end. à l'end.. Continuer ensuite en jersey. De chaque côté, pour l'épaule, aug. 1 m. au 1er rg, puis aug. 28 (32) fois 1 m. à chaque rg. suivant = 106 (114) m. Tric. ensuite 2 cm = 7 rgs en jersey beige perle pour l'emmanchure, puis tric. en suivant le motif des rayures, en respectant les couleurs du modèle. L'emmanchure est atteinte à 14 cm = 42 rgs. depuis le début du motif des rayures. Placer ensuite les m. sur un arrête maille.

Devant: Commencer par les épaules. Pour le devant gauche, relever 29 (33) m dans le biais de l'épaule gauche du dos [à partir du bord perlée] avec des aig. n° 4 et du fil beige perle. Ensuite, pour l'encolure, tric. en jersey en commençant par 1 rg. env. à l'env. Après le 9e rg. depuis le début du devant, aug. 1 m. accentuée sur le bord droit pour l'encolure, puis aug. 1 m. accentuée tous les 2 rgs. 9 fois = 39 (43)

m. L'ouvrage se termine par 1 rg. end. Tric. ensuite le devant droit en sens inverse. Tric. le rg. env. suivant sur les deux moitiés, en ajoutant 28 m supplémentaires au centre pour obtenir la largeur d'encolure souhaitée = 106 (114) m. Après 2 cm supplémentaires = 6 rgs., cont. sur tfs les m. de la même manière pour le dos. Après 14 cm (soit 42 rgs.) depuis le début de la séquence de rayures, l'emmanchure est atteinte. Placez maintenant les m. sur un arrête de mailles.

Dos et devant: Cont. ensuite avec l'aig. circ. de 80 cm en beige perle sur les deux pièces, en suivant la séquence de rayures, en commençant par 18 rgs de jersey = 212 (228) m. Utiliser les couleurs selon la séquence de rayures. À 26 cm (78 rgs) du début du dos et du devant, ou après la fin des emmanchures pour la ceinture, tric. avec l'aig. circ. n°3,5 de 80 cm tric. les côtes en beige perle. À 4,5 cm (16 rgs de ceinture), rab. les m. comme elles apparaissent.

Manche gauche: Tric. de haut en bas dans le sens de la flèche. À l'aide d'une aig. circ. n°4 de 40 cm et d'un fil beige perle, rel. 86 (90) m dans l'emmanchure gauche, en commençant et en terminant par le bas de l'emmanchure.

Tric. maintenant les rgs raccourcis pour l'arrondi de la manche en jersey comme suit : commencer par 1 rg. env. : tric. 53 (56) m, tourner avec 1 jeté et tric. 20 (22) m pour le rg. retour. Tric. ensuite 6 rgs env. et end. supplémentaires, en diminuant 4 m. de chaque côté et tourner avec 1 jeté. Sur le rg. le plus long, tric. le jeté avec la m suivante ens. en suivant le point pour éviter un trou. Lorsque tric. les jetés ens., veiller tjrs à ce qu'ils se trouvent sur l'env. de l'ouvrage ; si nécessaire, tric. les m. torses ensemble avec le jeté en suivant le point. Terminer ensuite le tour et continuer en jersey sur tfs. les m. Après 2 cm (6 rgs.) de jersey beige perle, tric. 4 cm (12 rgs.) de point de riz bleu clair et 4 rgs de jersey beige perle. Ajoutez ensuite 3,5 cm (12 rgs.) de côtes beige perle avec l'aig. circ. de 40 cm. Rab. ensuite les m. comme elles apparaissent.

Manche droite: Tric. de la même manière.

Finition: Plier la pièce exactement en deux, étirez-la, humidifiez-la et laissez-la sécher. À l'aide d'une aig. circ. n°3,5 de 40 cm de long et d'un fil beige perle, rel. 116 m. à partir du bord de l'encolure. Pour la bordure, tric en côtes en tours. À 3 cm de hauteur, rab. les m. comme elles apparaissent. Remarque: Les coutures des épaules ont été déplacées vers le dos.

SHIRT

ÉCHANTILLON

Faites un échantillon ! Tricotez pour cela un carré de 12 x 12 cm dans le modèle de votre choix. Puis comptez les mailles et les rangs sur une surface de 10 x 10 cm. Si vous comptez moins de mailles qu'indiquées dans les explications : tricotez plus serré ou utilisez des aiguilles plus fines (1/2 à une grosseur). Si vous comptez plus de mailles : essayez de tricoter plus lâche ou utilisez des aiguilles plus grosses.

Attention: les ouvrages en tricot ne donnent pas toujours les mêmes résultats. Les données sur les banderoles des pelotes de laine ne sont pas forcément équivalentes. De plus, les échantillons sont toujours réalisés sur la base du jersey endroit. C'est la raison pour laquelle il est indispensable de faire un échantillon dans le motif de votre choix. Celui-ci ne sera pas seulement joli mais vous ira à merveille !

ABRÉVIATIONS

Fig. = illustration · **rab.** = rabattre · **dim.** = diminuer · **env.** = environ · **DM** = point double · **évent.** = éventuellement · **col.** = couleur · **HR** = rg.end. · **m.** = maille · **aig.** = aiguille · **N°** = numéro · **rg.** = range · **t.** = tour · **end.** = endroit · **env.** = envers · **m.lis.** = maille lisière · **rg.env.** = rang envers · **tric.** = tricoter · **j.** = jeté · **cf.** = comparer · **rép.** = répéter · **aug.** = augmenter · **ens.** = ensemble ·

