

CLASSICI NO. 25

FILATI

Modèle 50

PULL



Modèle 49

BONNET • Cashmere 16 Fine

Tour de tête 54 - 56 cm

Fournitures : Lana Grossa «Cashmere 16 Fine» (80% laine vierge (mérinos), 10% cachemire, 10% polyamide, long. de fil 320 m/50 g), **100 g** en limette (col. 42) ; crochets n° 3 et 3,5.

Motif côtelé avec dB en rgs : ch. rg commence par 1 m.l. pour tourner, celle-ci ne compte pas comme m. **1er rg :** 1 m.l. pour tourner, resp. 1 dB dans ch. m. **2e rg :** 1 m.l. pour tourner, resp. 1 dB dans le brin de m. arrière de la m. suiv. Tric. 1 x les 1er et 2e rgs puis répéter tjrs le 2e rgs.

Motif de base en tours : nb de m. divisible par 2. Voir le diagramme. Les m.l. pour monter ne comptent pas comme m. Fermer ch. tour par 1 m.c. dans la 1re m.s. Tourner l'ouvrage après ch. tour. Tric. 1 x les 1er-7e tours puis répéter tjrs les 3e et 7e tours.

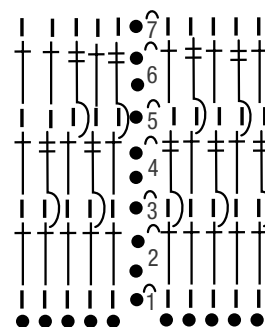
Échantillon : 24 m. et 21 tours en motif de base en avec le crochet n° 3,5 = 10 x 10 cm.

REMARQUE : la bordure est travaillée à la transversale.

Bonnet : croch. tout d'abord la bordure. Monter 15 m.l. + 1 m.l. pour tourner avec le crochet n° 3 et croch. 120 rgs en motif côtelé. Poser la bordure endroit contre endroit et la fermer avec des m.c. Avec le crochet n° 3,5, cont. en motif de base en tours, le début du tour est la couture de bordure. Sur l'envers de la bordure, croch. vers l'extérieur pour le 1er tour en motif de base resp. 1 m.s. par rg en motif côtelé = 120 m. Tourner l'ouvrage ! Puis croch. 32 tours sans tourner en motif de base d'après le diagramme. **CONSEIL :** marquer la 1re m. du tour avec un marqueur de mailles. Dans le 33e tour = un 3e tour du diagramme, arrêter tjrs 2 m.s. ens. = 60 m. Dans le 34e tour, laisser tjrs 2 m. puis croch. les DB en relief piquées plus bas = 30 m. Croch. le 35e tour comme le 33e tour. Tourner l'ouvrage, ne pas couper le fil trop court. Enfiler le fil dans les m.s. du dernier tour et fermer ainsi l'ouverture. Coudre les fils.



Diagramme



Légende :

● = 1 m.l.

⤿ = 1 m.c.

⋮ = 1 m.s.

⊥ = 1 B

⌋ = 1 DB en relief de l'avant (= prendre 1 jeté sur le crochet, puis piquer de l'avant vers l'arrière et de nouveau de l'avant autour de la B du rg précédent, ramener le fil et croch. 1 DB)

Rapport = 2 m.

Modèle 50

PULL • Cashmere 16 Fine

Tailles 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa «Cashmere 16 Fine» (80% laine vierge (mérinos), 10% cachemire, 10% polyamide, long. de fil 320 m/50 g), **550 (600 - 650) g** en limette (col. 42) ; crochets n° 3 et 3,5.

Motif côtelé avec dB en rgs : ch. rg commence par 1 m.l. pour tourner, celle-ci ne compte pas comme m. **1er rg :** 1 m.l. pour tourner, resp. 1 dB dans ch. m. **2e rg :** 1 m.l. pour tourner, resp. 1 dB dans le brin de m. arrière de la m. suiv. Tric. 1 x les 1er et 2e rgs puis répéter tjrs le 2e rgs.

Motif de base : nb de m. divisible par 2 + 1. voir le diagramme 1 sur lequel ch. rg est représenté. Tric. 1 x les 1er - 7e rgs puis répéter tjrs les 4e - 7e rgs.

Arrondi de l'encolure du devant : voir le diagramme 2 sur lequel ch. rg est représenté.

Échantillon : en motif de base en avec le crochet n° 3,5 : 24 m. et 21 rgs = 10 x 10 cm.

REMARQUE : ttes les bordures sont crochétées à la transversale. Puis le motif de base est crochété à partir d'un bord latéral de la bordure. Les flèches sur le patron indiquent le sens de l'ouvrage.

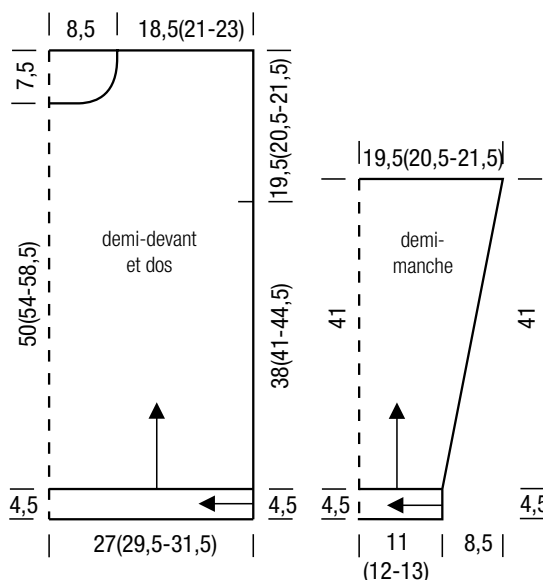
Dos : croch. tout d'abord la bordure. Monter 15 m.l. + 1 m.l. pour tourner avec le crochet n° 3 et croch. 131 (141 - 151) rgs en motif côtelé. Ensuite croch. 131 (141 - 151) m. en motif de base avec le crochet n° 3,5 sur un bord latéral de la bordure. À 38 (41 - 44,5) cm de la bordure, marquer de ch. côté le début des emman. Terminer l'ouvrage à 19,5 (20,5 - 21,5) cm de haut. d'emman.

Devant : procéder comme décrit pour le dos. Pour l'encol. à 50 (54 - 58,5) cm de la bordure, arrêter les 25 m. du milieu et croch. tout d'abord l'arrondi droite de l'encol. d'après le diagramme 2. Ici seul le nb de rg pour la taille 38/40 sont représentés, pour les tailles 42/44 et 46 l'encol. est croch. de la même façon mais seulement à 113 rgs ou à 123 rgs de la bordure. Terminer l'ouvrage à 57,5 (61,5 - 66) cm de la bordure. Tric. la moitié gauche à l'inverse.

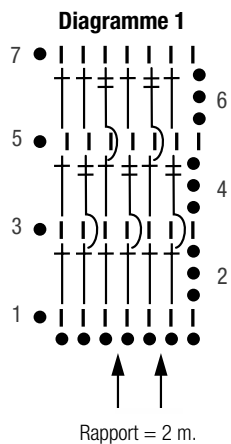


Manche : croch. tout d'abord la bordure. Monter 15 m.l. + 1 m.l. pour tourner avec le crochet n° 3 et croch. 53 (57 - 61) rgs en motif côtelé. Ensuite croch. 53 (57 - 61) m. en motif de base avec le crochet n° 3,5 sur un bord latéral de la bordure. Pour les biais de la manche augm. de ch. côté dans le 5e rg 1 x 1 m. puis ts les 4 rgs 19 x 1 m. = 93 (97 - 101) m. Terminer l'ouvrage à 41 cm du montage. Croch. la 2e manche de la même façon.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules avec le col. Pour la bordure d'encol., croch. l'encol. tout d'abord de 112 m.s. avec le crochet n° 3 et fermer le tour avec 1 m.c. dans la 1re m. Puis croch. à la transversale du bord d'encol. en motif côtelé. Pour cela monter 9 m.l. et croch. des B dans



la 2e m. à partir du crochet et dans ttes les m. suiv. * Avancer avec 2 m.c. sur le tour de m.s., tourner l'ouvrage et croch. 1 rg env. de dB dans le brin arrière des m., tourner l'ouvrage, 1 m.l. pour tourner, resp. 1 dB dans ch. m., répéter tjrs à partir de * jusqu'à ce que la bordure soit travaillée autour de la totalité de l'encol. Terminer l'ouvrage. Fermer les petits côtés de la bordure d'encol. Coudre les manches de ch. côté de la couture d'épaule sur 19,5 (20,5 - 21,5) cm. Fermer les coutures des côtés et des manches.



Légende :

● = 1 m.l.

■ = 1 m.s.

† = 1 B

† = 1 B en relief de l'avant (= prendre 1 jeté sur le crochet, puis piquer de l'avant vers l'arrière et de nouveau de l'avant autour de la B du rg précédent, ramener le fil et croch. 1 DB)

↘ = 2 m.s. arrêtées ensemble

↗ = 2 B arrêtées ensemble

↗† = 1 DB et 1 B arrêtées ens.

↗†† = 1 DB et 2 B arrêtées ens.

Diagramme 2

