

GILET



4e rgs 20x (19x) 1 m. = 45 (54) m. Pour le biais de l'épaule à 19 (21) cm de haut. d'emman., rab. au bord droit 5 (6) m. puis ts les 2 rgs 8 x 5 (6) m. Les m. sont ainsi écoulées.

Devant droit : tric. à l'inverse du devant gauche.

Manche : monter 70 m. avec les aig. n° 3 et tric. la bordure en motif côtelé en rgs en commençant par 1 rg env. et après le bord perlé commencer par 1 m. env., 2 m. end. et 2 m. env., terminer à l'inverse avec 2 m. end., 1 m. env., bord perlé. À 2 cm = 10 rgs du montage, cont. dans la succession des motifs du manche avec les aig. n° 4,5. Pour les biais de la manche, augm. 1 m. de ch. côté dans le 1er rg de la partie en jers. end. puis ts les 4 rgs (en alt. ts les 4e et 2e rgs) 4x (8x) 1 m. = 80 (88) m.

Remarque : pour le motif II, augm. 1 m. dans le 1er rg et dim. 1 m. dans le 5e rg. Du fait des augmentations pour les biais, il y a 74 m. au début du motif I sur l'aig., donc tric. 4,5x (4,5x) le motif entre le m. lis. Intégrer les augmentations au motif I. Pour la tête de manche à 9 cm de la bordure, rab. de ch. côté 4 (5) m. puis ts les 2 rgs encore 5 x 4 (5) m. = 32 (28) m. Rab.

les 32 (28) m. rest. dans le rg suiv. Tric. la 2e manche de la même façon.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules. Rel. 285 (293) m. sur les bords droit des devants et sur le bord d'encol. avec l'aig. circ. n° 3 et tric. en motif II en rgs en commençant par 1 rg env. Puis dim. 1 m. dans le 5e rg = 284 (292) m. cont. en motif côtelé en rgs en commençant après le bord perlé par 2 m. end., 2 m. env. et terminer à l'inverse par 2 m. env., 2 m. end., bord perlé. À 1,5 cm de haut. de bordure, répartir 4 boutonnières sur le devant droit dans le rg end., pour cela tric. 11 (9) m., * 2 m. ens. à l'end., 2 jetés, 2 m. ens. avec un surjet, tric. 14 (16) m., répéter 2 x à partir de *, 2 m. ens. à l'end., 2 jetés, 2 m. ens. avec un surjet, tric. les m. rest. en tenant compte du motif jusqu'à la fin du rg. Dans le rg env. suiv., tric. les jetés à l'end. et à l'end. torse ou à l'env. et à l'env. torse suiv. le motif. Rab. les m. à 3 cm de haut. de bordure. Monter les manches entre les marques. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.

3 – Gilet

Tailles 38/40 (46/48)

Les indications pour la taille 46/48 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour les deux tailles.

Fournitures : Lana Grossa **Diversa** (74 % coton, 26 % polyester, long. de fil = env. 210 m/50 g) : env. **250 (300) g** en baies rouges (**col. 3**) ; aig. à tric. n° 4, 1 aig. circ. n° 4 de 80 cm de long ; 1 jeu d'aig. n° 4.

Montage croisé : ramener le fil provenant de la pelote comme pour un montage simple autour du petit doigt et de l'index de la main gauche puis le ramener de l'avant vers l'arrière autour du pouce et le doubler - le fil doublé doit être au moins 2 x plus long que devra être le bord de montage. L'extrémité du fil avance donc de l'endroit sur la main gauche, est doublé et ramené de nouveau autour du pouce de la main gauche. L'extrémité du fil se trouve entre le pouce et l'index vers l'extérieur gauche. Puis faire une boucle de départ en passant le fil avec l'aiguille sous la boucle du pouce en résultant et ramener le fil provenant de l'index - la boucle de départ est donc en fil double. Puis sortir la boucle du pouce et tendre la boucle de départ. Le fil simple provenant de la pelote est encore dirigé autour de l'index de la main gauche vers l'aiguille. Puis former le fil double en boucle de l'extérieur vers l'intérieur autour du pouce de la main gauche, en retenant la boucle de départ sur l'aiguille avec la main droite. Ensuite ramener le fil 1 x autour du fil double devant le pouce, retirer la boucle double du pouce, tendre le fil double puis ramener le fil double en boucle de l'intérieur vers l'extérieur autour du pouce et ramener le fil provenant de la pelote sous le fil double derrière le pouce. Sortir de nouveau la boucle en fil double du pouce et tendre le fil double. Ainsi se forment les mailles avec le fil simple qui est placé en alternance 1 x autour du fil double placé à l'extérieur et 1 x autour du fil double placé à l'intérieur - les boucles en fil double sont toujours placées autour de 2 mailles, qui repré-

sente quelques mailles de montage. Continuer de cette façon jusqu'à avoir monté le nombre de mailles nécessaires.

Bord perlé : m. end. dans les rgs end. et env.

Motif côtelé : alt. 1 m. end. et 1 m. env.

Jers. end : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

Motif ajouré : tric. d'après la grille en rgs. Les chiffres au bord ext. droit indiquent les rgs end., lire ces chiffres de droite à gauche. Dans les rgs env. non représentés, tric. les m. et les jetés à l'env. Dans la largeur commencer le rg par les m. avant la 1re flèche, répéter tjrs le rapport = 6 m. entre les flèches, terminer par les m. après la 2e flèche. Dans la haut., répéter tjrs les 1er - 8e rgs. **Remarque :** en diminuant et augmentant, veiller à ce que les m. soient tric. à l'end. après et avant la m. lis. Ainsi le bord du tricot sera plus stable.

Gordon I-Cord : monter 3 m. avec 2 aig. du jeu d'aig., ne pas retourner les aig. mais glisser les m. à l'extrémité de l'aig. Ramener le fil de la dernière des 3 m. sur l'envers de l'ouvrage à la pointe de l'aiguille et tric. 3 rgs end. Tendre un peu le fil après la 1re m. Glisser selon ce principe les m. à la fin du rg de nouveau à l'autre extrémité du jeu d'aig. et les tric. de nouveau à l'end. jusqu'à avoir la longueur de cordon souhaité.

Finition I-Cord : au début du rg, monter 3 nouvelles m. et glisser ces m. sur l'aig. gauche. Puis tric. 2 m. end., 2 m. ens. avec un surjet, glisser les 3 m. de l'aig. droite sur l'aig. gauche. Répéter tjrs à partir de * À la fin du rg lorsque ttes les m. sont rabattues, glisser les 3 dernière m. une dernière fois sur l'aig. gauche, tric. 1 m. end., 2 m. ens. avec un surjet puis passer la 1re m. sur la 2e m.

2 m. ens. avec un surjet : glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end., tric. 1 m. end. puis passer la m. glissée par-dessus.

3 m. ens. avec un surjet : glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end., tric. 2 m. ens. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus.

Volants : nb de m. divisible par 3 + 2 m. lis. ; 4 cm = 10 rgs en jers. end. **11e rg (= rg end.) :** m. lis., * 3 m. ens. avec un surjet, répéter tjrs à partir de *, m. lis. **12e - 16e rgs :** en motif côtelé.

Échantillon : 22 m. et 31 rgs en motif ajouré avec les aig. n° 4 = 10 x 10 cm.

Dos : monter 108 (120) m. avec les aig. n° 4 et tric. le 1er rg env. à l'env. Puis cont. en motif ajouré en répétant 17 x (19 x) le motif par rg. Pour les emman. à 28 = 86 rgs du début du motif ajouré, rab. de ch. côté 1 x 4 m. puis ts les 2 rgs encore 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. = 84 (96) m. Pour l'encol. à 15 (17) cm = 46 (52) rgs de haut. d'emman., rab. les 24 m. du milieu et terminer les deux côtés séparément. Pour l'arrondi de l'encol., rab. ts les 2 rgs 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. Rab les 21 (27) m. rest. d'épaule à 19 (21) cm = 60 (64) rgs de haut. d'emman. Terminer le 2e côté à l'inverse.

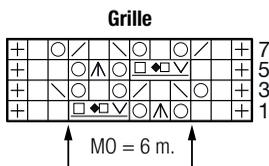
Devant gauche : monter 54 (60) m. avec les aig. n° 4 et tric. le 1er rg env. à l'env. Puis cont. en motif ajouré en répétant 8 x (9 x) le motif par rg. Pour l'emman. à 28 cm = 86 rgs du début du motif ajouré, rab. au bord droit 1 x 4 m. puis ts les 2 rgs encore 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. = 42 (48) m. Pour l'encol. à 13 (15) cm = 40 (46) rgs de haut. d'emman., rab. au bord gauche 12 m. Pour l'arrondi de l'encol., rab. ts les 2 rgs encore 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. Rab les 21 (27) m. rest. d'épaule à 19 (21) cm = 60 (64) rgs de haut. d'emman.

Devant droit : tric. à l'inverse du devant gauche.

Légende :

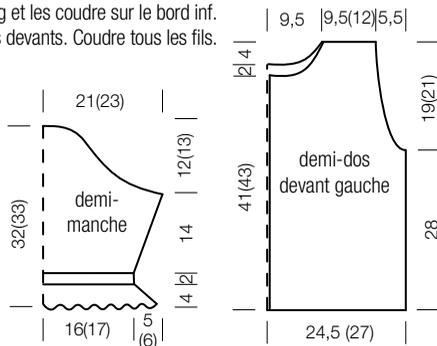
- ⊕ = 1 m. lis.
- = 1 m. end.
- ⊗ = 1 jeté
- ▧ = 2 m. ens. à l'end.
- ▨ = 2 m. ens. avec un surjet
- ▩ = 3 m. ens. avec un surjet
- ▧▩ = glisser 1 m., tric. 1 m. end. et 1 m. à l'end.

torse sur la m. suiv., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée sur les 3 m.



Manche : monter 212 (230) m. double montage croisé avec les aig. n° 4 et tric. 1 rg env. à l'end. Puis tric. les volants comme indiqué sur 16 rgs = 72 (78) m. Puis cont. en motif ajouré en répétant 11 x (12 x) le motif par rg. Pour les biais de la manche, augm. de ch. côté dans le 3e rg resp. 1 m. puis ts les 4 rgs encore 9x (8x) 1 m. et ts les 2 rgs 0 (3x) 1 m. = 92 (102) m. Pour la tête de manche à 14 (15) cm = 44 (46) rgs du motif ajouré, rab. de ch. côté 4 m. puis ts les 2 rgs 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2x (4x) 1 m. et ts les 4 rgs 4 x 1 m. puis ts les 2 rgs 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 6 m. = 26 (32) m. Rab. les 26 (32) m. rest. dans le rg suiv. Tric. la 2e manche de la même façon.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules. Monter les manches en fronçant le bord supérieur des manches. Fermer les coutures des côtés et des manches. Rel. 93 (97) m. sur les bords droits des devants avec l'aig. circ. n° 4 et tricoter une finition I-Cord. Rel. 99 m. sur le bord d'encol. avec l'aig. circ. Ensuite avec 2 aig. du jeu d'aig., tricoter un cordon I-Cord de 25 cm de long puis tric. un cordon I-Cord sur les m. relevées sur le bord d'encol. et enfin encore un cordon I-Cord de 25 cm de long. Tric. encore 2 cordons I-Cord d'env. 25 cm de long et les coudre sur le bord inf. des devants. Coudre tous les fils.



4 – Gilet

Tailles 38 - 42

Du fait de sa forme aisée, le modèle convient à toutes les tailles indiquées.

Fournitures : Lana Grossa **Diversa** (74 % coton, 26 % viscose, long. de fil = env. 210 m/50 g) : env. **450 g** en lin (**col. 6**) ; aig. à tric. n° 3,5, aig. circ. n° 3,5 de 50 cm de long ; 1 aiguille à torsade ou à laine ; 6 boutons en nacre chez Union Knopf, Ø 15 mm.

Bord perlé : m. end. dans les rgs end. et env.

Jers. end : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

Jers. env. : rgs end. m. env., rgs env. m. end.

Pt mousse end. : m. end. dans les rgs end. et env.

Motif ajouré : tric. d'après la grille en rgs. Les chiffres au bord ext. droit indiquent les rgs end., dans les rgs env., tric. les m. comme elles se présentent, les jetés à l'env. Dans la largeur commencer le rg par les 2 m. avant la 1re flèche, répéter tjrs le rapport (= 16 m. ou après le 3e rg 19 m.) entre les flèches, terminer par les 5 m. ou après le 3e rg les 8 m.

après la 2e flèche. Dans la haut. tric. 1 x les 1er - 8e rgs puis répéter tjrs les 5e - 8e rgs.

Augmenter 1 m. : rel. 1 m. à l'end. torse sur le brin de fil horizontal.

Échantillons : 30 m. et 34 rgs en motif ajouré avec les aig. n° 3,5 = 10 x 10 cm ; 25 m. et 34 rgs en jers. env. avec les aig. n° 3,5 = 10 x 10 cm.

Dos : monter 135 m. avec les aig. n° 3,5 et tric. 1 cm = 4 rgs en jers. env. commençant par 1 rg end. Cont. en motif ajouré en répétant 8 x le rapport par rg. Il y a 162 m. sur l'aig. après le 3e rg. Après 35 cm = 116 rgs en motif ajouré, faire 1 marque de ch. côté pour les emman. et cont. tout droit. À 18 cm de la marque, tric. dans un rg end. 3 x 2 m. ens. à l'end. sur les m. de torsade = 135 m. Rab. les 135 m. dans le rg suiv.

Devant gauche : monter 71 m. avec les aig. n° 3,5 et tric. 1 cm = 4 rgs en jers. env. commençant par 1 rg end. Cont. en motif ajouré en répétant 4 x le rapport par rg. Il y a 86 m. sur