



www.lanagrossa.com

PULLOVER • PER FORTUNA

Modèle 18 Filati Tricot 20

Design 30 – Filati Journal 61

Modèle 18

PULL - Per Fortuna

Tailles 38 à 42 (44 à 48 - 50/52)

Les indications pour la taille 44 à 48 figurent entre parenthèses avant le tiret, pour la taille 50/52 après. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour toutes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa qualité «Per Fortuna» (74% coton (bio), 26% polyamide, long. de fil = env. 190 m/50 g) : env. **200 (250 - 300) g** en blanc (**col. 9**) et env. **100 (150 - 150) g** en orange (**col. 11**) et rose vif (**col. 3**) ; aig. à tric. n° 3,5 et 4,5, aig. circ. n° 3,5 de 60 cm de long.

Bord perlé : glisser la 1re m. de ch. rg comme pour la tric. à l'end. Tric. la dernière m. de ch. rg à l'end. **Remarque :** tric. des lisières perlées !

Côtes : alt. 1 m. end. et 1 m. env.

Fausses côtes anglaises : tric. d'après la grille. Les chiffres au bord ext. droit indiquent les rgs end., au bord ext. gauche les rgs env. Dans la largeur commencer le rg par les m. avant la 1re flèche, répéter tjrs le motif = 2 m. entre les flèches, terminer par les m. après la 2e flèche. Dans la haut. tric. 1 x les 1er - 4e rgs puis répéter tjrs les 5e et 4e rgs. **Remarque :** 1 m. avec 1 jeté comptent resp. comme 1 m.

Remarque : à ch. changement de couleur, tric. seulement des m. end. dans le 1er rg end. afin d'obtenir une transition parfaite. À partir du rg env. suiv., tric. les motifs logiquement.

Échantillon : 21 m. et 32 rgs en fausses côtes anglaises avec les aig. n° 4,5 = 10 x 10 cm.

Dos : monter 129 (137 - 145) m. en rose vif avec les aig. n° 3,5. Pour la bordure tric. 4 cm = 13 rgs de côtes en commençant par 1 rg env. et par 1 m. end. après la m. lis., en fin de rg terminer avant la m. lis. par 1 m. end. **Après le 1er rg à partir du montage**, cont. en orange en tenant compte des changements de couleurs. Puis cont. en motif à m. lâchées avec les aig. n° 4,5. À 16 cm = 52 rgs de la fin de la bordure, cont. en blanc en tenant compte des changements de couleur. À 20 cm = 64 rgs du 2e changement de couleur, cont. la patte en rose vif et **en**



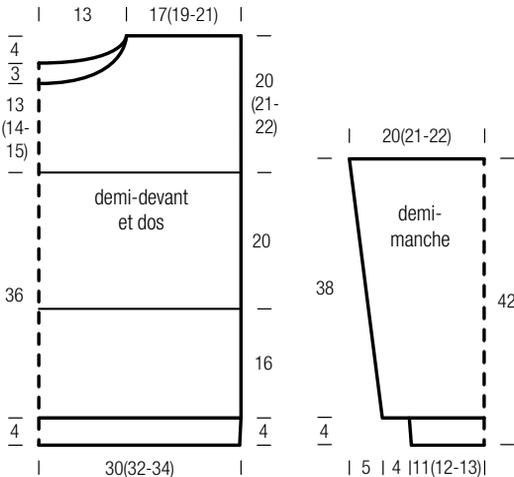
même temps marquer de ch. côté le début et es emman. et cont. tout droit. Pour l'arrondi de l'encol. à 16 (17 - 18) cm = 52 (56 - 60) rgs de haut. d'emman., rab. les 41 m. du milieu et terminer les deux côtés séparément en rab. au bord int. pour le continu de l'arrondi ts les 2 rgs encore 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. Rab. les 37 (41 - 45) m. rest. d'épaule à 4 cm = 12 rgs de haut. d'encol. Terminer l'autre côté à l'inverse.

Devant : procéder comme décrit pour le dos mais avec une encol. plus profonde. Pour cela à 13 (14 - 15) cm = 42 (46 - 50) rgs de haut. d'emman., rab. les 37 m. du milieu et terminer les deux côtés séparément. Pour le continu de

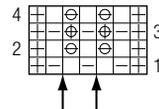
l'arrondi, rab. au bord int ts les 2 rgs encore 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. Rab. les m. d'épaule au bord ext. à même haut. que le dos. Terminer l'autre côté à l'inverse.

Manches : monter 49 (53 - 57) m. en rose vif avec les aig. n° 3,5. Pour la bordure tric. 4 cm = 13 rgs de côtes en commençant par 1 rg env. et par 1 m. end. après la m. lis., en fin de rg terminer avant la m. lis. par 1 m. end. **Après le 1er rg à partir du montage**, cont. en blanc en tenant compte des changements de couleurs. Dans le dernier rg de bordure, rel. rég. 16 m. sur les brins de fil horizontaux. = 65 (69 - 73) m. (Puis cont. en motif à m. lâchées avec les aig. n° 4,5. Pour les biais dans le 9e rg à partir de la fin de la bordure, augm. de ch. côté 1 m. puis ts les 10 rgs encore 10 x 1 m. = 87 (91 - 95) m. Intégrer les augm. de ch. côté logiquement aux fausses côtes anglaises. Rab. les m. comme elles se présentent à 38 cm = 122 rgs de la fin de la bordure.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures, les coutures des côtés resp. jusqu'aux marques. Rel. 160 m. en rose vif sur le bord d'encol. avec l'aig. circ. n° 3,5. Tric. la bordure tric. en côtes en tours en veillant à ce que les m. end. et les m. env. soient autant que possible l'une sur l'autre. Rab. les m. comme elles se présentent à 2 cm = 7 rgs de haut. de bordure. Monter les manches.



Grille



Légende :

- = m. lis. perlée
- = 1 m. end.
- = 1 m. env.
- = glisser 1 m. à l'env. avec 1 jeté
- = m. et jeté ens. à l'end