



[www.lanagrossa.com](http://www.lanagrossa.com)

# JACKET • AMOROSO

Modèle 15 Filati Tricot 20

Design 22 – Filati Journal 61

# Modèle 15

## GILET RAGLAN • Amoroso

Tailles 38 à 42 (44 à 48)

Les indications pour les tailles 44 à 48 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

**Fournitures** : Lana Grossa qualité «Amoroso» (23 % laine vierge, 23 % soie, 23 % coton, 23 % polyacrylique, 8 % polyamide, long. de fil = env. 400 m/100 g): env. **400 (500) g** en grège/vert beige/gris clair/jaune sable (**col. 1**) ; aig. à tric. n° 3,5 et 5, aig. circ. n° 3,5 de 120 cm de long.

**Bord perlé** : tric. la 1re et dernière m. de ch. rg à l'end. Remarque : tric. des lisières perlées !

**Côtes et motif perlé structuré (dos, manches)** : tric. d'après les grilles A/B. Les

chiffres au bord ext. gauche indiquent les rgs env., au bord ext. droit les rgs end. Dans la largeur commencer le rg par les m. avant la 1re flèche, répéter tjrs le motif = 2 m. entre les flèches, terminer par les m. après la 2e flèche. Pour plus de clarté, 3 rapports sont représentés. Dans la hauteur pour les **côtes** tric. 1 x les 1er - 3e rgs de la grille A. puis répéter tjrs les 2e et 3e rgs, pour le **motif perlé structuré**, tric. 1 x les 1er - 4e rgs d'après la grille B puis répéter tjrs ces 4 rgs.

**Côtes et motif perlé structuré avec bord en m. lâchées à gauche (devant gauche)** : tric. d'après la grille C/D selon le même principe que pour les côtes et le motif en fausses côtes anglaises du dos. Sur la grille, les 3 m. au bord gauche avant la m. lis. jusqu'à la double flèche sont les m. lâchées pour la bordure de fermeture.

**Côtes et motif perlé structuré avec bord en m. lâchées à droite (devant droit)** : tric. d'après la grille E/F selon le même principe que pour les côtes et le motif perlé structuré du devant gauche, mais tric. 3 m. en motif à m. lâchées au bord droit avant la double flèche pour la bordure de fermeture.

**Jers. end.** : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

**Diminutions apparentes (biais raglan, biais de l'encolure)** : pour une diminution d'1 m. : au début du rg 2 m. ens. avec un surjet après la 4e m. (voir la double flèche sur la grille E/F) (= glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end. tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus), en fin de rg 2 m. ens. à l'end. avant les 4 dernières m. (voir la double flèche sur la grille C/D). Pour une diminution de 2 m. : en début de rg 3 m. ens. avec un surjet après la 4e m. (= glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end., tric. les 2 m. suiv. ens. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus), en fin de rg 3 m. ens. à l'end. avant les 4 dernières m.

**Échantillon** : 20 m. et 30 rgs en motif perlé structuré avec les aig. n° 5 = 10 x 10 cm.

**Dos** : monter 111 (119) m. avec les aig. n° 3,5. Pour la bordure, tric. 9 cm = 29 rgs de côtes A en commençant par 1 rg env. Puis cont. en motif perlé structuré B avec les aig. n° 5. Pour les biais raglan à 30 cm = 90 rgs de la fin de la bordure, augm. de ch. côté 2 m. Pour cela rel. 1 m. à l'env. torse sur le brin de fil horizontal avant et après la 2e m. ainsi qu'avant et après l'avant-dernière m. À partir d'ici, tric. de ch. côté 1 bordure de m. lâchées sur 4 m. comme sur les bords avant d'après les grilles C/D et E/F. En même temps dans le 1er rg à partir du début des biais raglan, dim. de ch. côté 1 m. puis ts les 2 rgs encore 27 (31) x 1 m. et 4 x 2 m. en dim. apparentes = 43 m.



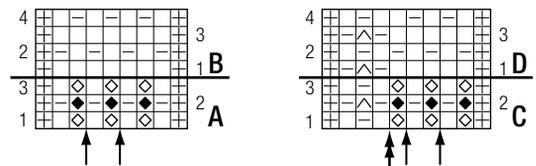
Rab. les 43 m. rest. pour le bord d'encol. droit à 21 (24) cm = 64 (72) rgs de hauteur raglan.

**Devant gauche** : pour le fond de poche, tric. tout d'abord 30 m. avec les aig. n° 5 et tric. en jers. end. Mettre les m. en attente à 14 cm = 38 rgs du montage. Ensuite pour le devant, monter 52 (56) m. avec les aig. n° 3,5. Tric. selon la répartition suiv. d'après la grille C : pour la bordure de fermeture m. lis. et 3 m. en motif à m. lâchées, pour la bordure 47 (51) m. de côtes et m. lis. À 9 cm = 29 rgs du montage, cont. en motif perlé structuré sur les m. en côtes, tric. les m. rest. comme jusqu'à présent d'après la grille D. Pour la bordure de poche à 10,5 cm = 32 rgs de la fin de la bordure, tric. des côtes à partir du bord droit sur les 9 - 38e (13e - 42) m. d'après la grille A, tric. les m. rest. comme jusqu'à présent. À 3,5 cm = 8 rgs de haut. de bordure, rab. les 30 m. de la bordure de poche et intégrer à la place les 30 m. en attente du fond de poche. Puis cont. de nouveau logiquement sur ttes les m. en motif perlé structuré. Pour le biais de l'encol. à 25 cm = 76 rgs de la fin de la bordure, dim. au bord gauche 1 m., pour cela tric. 2 m. ens. en tenant compte du motif avant les 4 dernières m. Répéter cette diminution encore 11 x ts les 6 rgs et 1 x ts les 4 rgs. Faire les augmentations (= 2 m.) et les diminutions pour le biais raglan au bord droit à même hauteur que le dos. Rab. les 5 m. rest. d'épaule à hauteur des biais raglan du dos.

**Devant droit** : procéder à l'inverse du devant gauche et d'après la grille E/F.

**Manches** : monter 67 (75) m. avec les aig. n° 3,5. Pour la bordure, tric. 11 cm = 35 rgs de côtes A en commençant par 1 rg env. Puis cont. en motif perlé structuré B avec les aig. n° 5. Pour les biais raglan à 32 cm = 96 rgs de la fin de la bordure, augm. de ch. côté 2 m. Pour cela rel. 1 m. à l'env. torse sur le brin de fil horizontal avant et après la 2e m. ainsi qu'avant et après l'avant-dernière m. À partir

Grilles A/B, C/D et E/F



### Légende :

☐ = m. lis. perlée

□ = 1 m. end.

□ = 1 m. env.

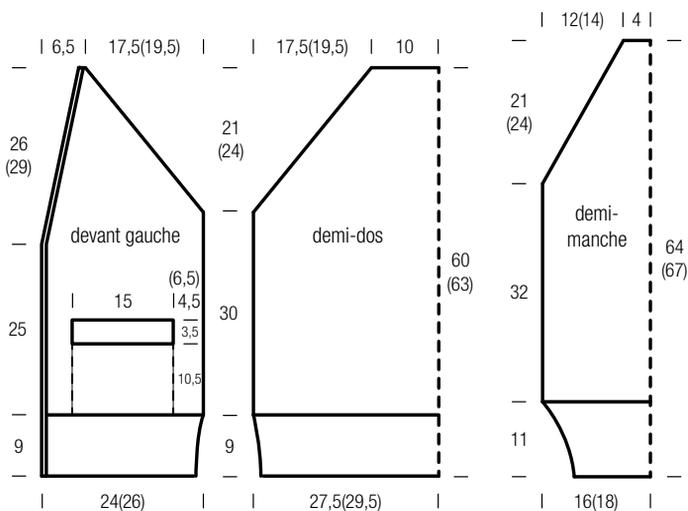
◆ = 1 m. à l'end. torse

◇ = 1 m. à l'end. torse

◊ = glisser 1 m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière la m.

d'ici, tric. de ch. côté 1 bordure de m. lâchées sur 4 m. comme sur les bords avant d'après les grilles C/D et E/F. **En même temps dans le 1er rg à partir du début des biais raglan**, dim. de ch. côté 1 m. puis ts les 2 rgs encore 19 (23) x 1 m. et ts les 4 rgs 6 x 1 m. en dim. apparentes = 19 m. Rab. les 19 m. rest. pour le bord d'encol. droit à 21 (24) cm = 64 (72) rgs de hauteur raglan.

**Finitions :** tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures restantes en montant les manches en même temps. Rel. 170 (178) m. sur les bords avant ainsi que 111 m. sur les bords des manches et de l'encol. arrière avec l'aig. circ. n° 3,5 = 451 (467) m. Pour la bordure, tric. des côtes d'après la grille A en commençant comme représenté par 1 rg env. Rab. souplement les m. comme elles se présentent à 7 cm = 21 rgs de haut. de bordure. Coudre les fonds de poche à l'int.



## Modèle 16

### VESTE • Allora

**Tailles** 38/40 (42/44)

Les indications pour les tailles 42/44 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour les deux tailles.

**Fournitures :** Lana Grossa qualité «Allora» (76 % coton, 14 % laine vierge (mérinos), 10 % (baby) alpaga, long. de fil = env. 300 m/50 g) : env. **150 (200) g** en gris clair (**col. 11**) ; aig. à tric. n° 3,5 et 4, aig. circ. n° 4 de 60 cm de long., 1 crochet n° 3,5.

**Bord chaînette :** tric. la 1re m. de ch. rg à l'end. Glisser la dernière m. de ch. rg comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant la m. **Remarque :** tric. des lisières perlées !

**Côtes larges et motif ajouré :** tric. d'après les grilles A/B. Les chiffres au bord ext. gauche indiquent les rgs env., au bord ext. droit les rgs end. Dans la largeur commencer le rg par les m. avant la 1re flèche, répéter tjrs le motif = 6 m. entre les flèches, terminer par les m. après la 2e flèche. Pour plus de clarté, 3 rapports sont représentés. **Dans la hauteur** pour les côtes tric. 1 x les 1er - 3e rgs de la grille A, puis répéter tjrs les 2e et 3e rgs, pour le **motif ajouré**, tric. 1 x les 1er - 4e rgs d'après la grille B puis répéter tjrs ces 4 rgs.

**Échantillon :** 23 m. et 36 rgs en motif ajouré avec les aig. n° 3,5 = 10 x 10 cm.

**Remarque :** la veste est tric. à l'horizontale. Tric. donc les 4 pièces en partant du milieu vers les bords latéraux. Les flèches sur le patron indiquent le sens de l'ouvrage.

**Dos :** le tric. en 2 pièces en commençant au milieu. Pour la **moitié arrière gauche**, monter tout d'abord 123 (129) m. avec les aig. n° 4. Pour la bordure tric. 2 cm = 7 rgs de côtes A en commençant par 1 rg env. Puis cont. en motif ajouré B avec les aig. n° 3,5 en tric. tout droit sur la largeur de l'encol. Pour le biais de l'épaule à 9 cm = 32 rgs de la fin de la bordure, rab. au bord droit 1 m. puis ts les 4 rgs 7 (11) x 1 m. et ts les 2 rgs encore 8 (4) x 1 m. = 107



(113) m. Rab. souplement les m. comme elles se présentent à 14 (16) cm = 50 (58) rgs de largeur d'épaule. Puis rel. 123 (129) m. sur le bord de montage de la moitié gauche avec les aig. n° 4 et tric. la **moitié arrière droite** à l'horizontale à l'inverse.

**Devant gauche :** le tricoter à l'horizontale, pour cela commencer par la bordure avant. Monter 99 (105) m. avec les aig. n° 4. Pour la bordure tric. 2 cm = 7 rgs de côtes A en commençant par 1 rg env. Ensuite cont. en motif ajouré B avec les aig. n° 3,5 et pour l'encol. dans le 5e rg à partir de la fin de la bordure, augm. au bord gauche 1 m. puis ts les 4 rgs encore 4 x 1 m.,

ts les 2 rgs 6 x 1 m., monter 3 x 2 m. et 1 x 7 nouvelles m. = 123 (129) m. L'encol. est terminée à 11 cm = 40 rgs de la fin de la bordure. Ensuite pour le biais de l'épaule, rab. au bord gauche dans le 2e rg suiv. 1 m. puis ts les 4 rgs 7 (11) x 1 m. et ts les 2 rgs

