



www.lanagrossa.com

TOP • ALESSIA
Modèle 6 Filati Tricot 20
Design 08 – Filati Journal 61

Modèle 6

TOP - Alessia

Tailles 36/38 (40/42)

Les indications pour la taille 40/42 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour les deux tailles.

Fournitures : Lana Grossa qualité «Alessia» (76 % coton, 20 % polyester recyclé, 4 % polyester, long. de fil = env. 135 m/50 g) : env. **150 (200) g** en crème/gris argent (**col. 1**) ; aig. à tric. n° 3 et 4.

Bord perlé : glisser la 1re m. de ch. rg comme pour la tric. à l'end. Tric. la dernière m. de ch. rg à l'end. **Remarque :** tric. des lisières perlées !

Côtes : alt. 1 m. end. et 1 m. env.

Jers. end. : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

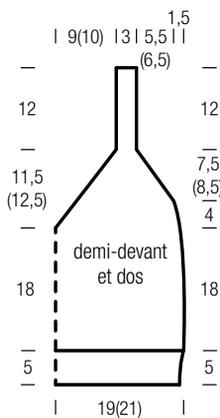
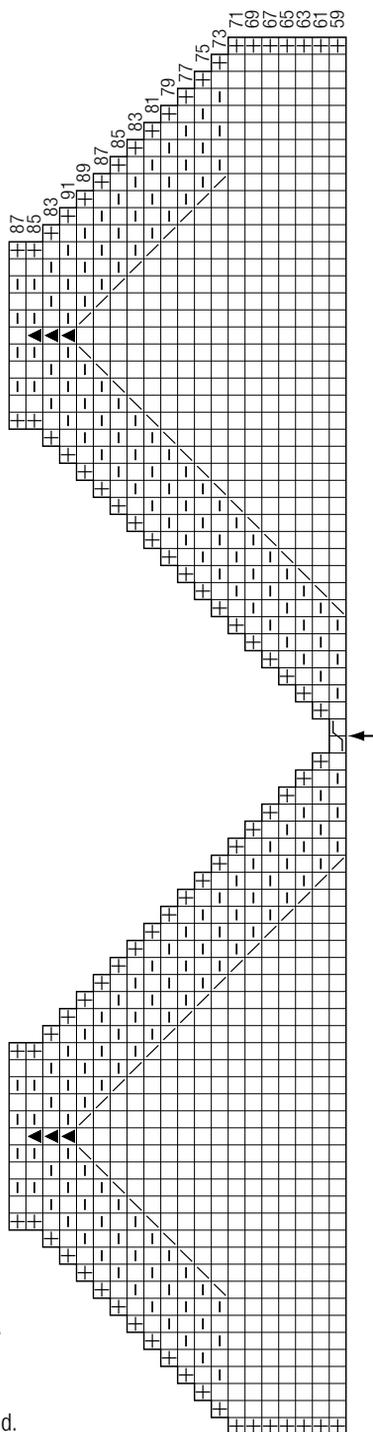
Patte avec des côtes et des diminutions apparentes : tric. d'après la grille. Les chiffres au bord ext. droit indiquent les rgs end. Dans les rgs env., tric. les m. comme elles se présentent. La patte est représentée dans toute sa largeur sur la grille pour la taille 36/38. Les changements pour la taille 40/42 sont indiquées dans les explications suivantes. La flèche double indique le milieu. Dans la haut. tric. 59 x les 1er - 88e rgs puis répéter tjrs les 87e - 88e rgs.

Échantillon : 21,5 m. et 32 rgs en jers. end. avec les aig. n° 4 = 10 x 10 cm.

Dos : monter 84 (92) m. avec les aig. n° 3. Pour la bordure tric. 5 cm = 20 tours de côtes. Puis cont. en jers. end. avec les aig. n° 4. à 18 cm = 58 rgs de la fin de la bordure, tric. la **patte avec côtes et diminutions apparentes**. Pour l'encol. en V dans le 59e rg, tric. resp. 2 m. ens. avant et après les 7 m. du milieu respectives en dim. 1 m. Croiser les 2 m. du milieu afin d'éviter les trous et diviser l'ouvrage entre elles. Terminer les deux côtés séparément. Pour le biais dim. au bord int. ts les 2 rgs encore 15 (17) x 1 m. en dim. apparentes (pour la taille 40/42 dim. 2 x plus que représenté). Il n'y a que des côtes pour la bordure le long du biais. Les m. end. et m. env. se superposent avec précision. Il est graphiquement impossible de les représenter autrement. Pour l'emman. **à 4 cm = 12 rgs du début de l'encol. en V**, dim. au bord ext. 1 m. apparente comme représenté en tric. des côtes comme représenté sur le bord pour



Grille



Légende :

⊕ = m. lis. perlée

□ = 1 m. end.

▭ = 1 m. env.

▧ = 2 m. ens. à l'end.

▨ = 2 m. ens. avec un surjet : glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end. tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus

▲ = 3 m. ens. avec un surjet : glisser 2 m. comme pour les tric. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer les m. glissées par-dessus

⊞

= croiser 2 m. vers la droite : tric. la 2e m.

avant la 1re m. à l'end. puis tric. la 1re m. à l'end. et ensuite laisser tomber les deux m. de l'aig. gauche.

Pour plus de clarté, tourner la grille à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre.

la bordure. Réaliser 9 (11) diminutions dans la hauteur. De cette façon. les m. de côtes se rejoignent au milieu. Ici dim. encore 3 x 2 m. apparentes comme représenté. Il reste 11 m. Tric. les bretelles en côtes sur ces m. Rab. les m. comme elles se présentent à 12 cm = 38 rgs de long. de bretelle. Terminer l'autre côté à l'inverse.

Remarque : la forme plus étroite vers le haut se forme automatiquement du fait des bordures côtelées.

Devant : procéder comme décrit pour le dos.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures. Coudre soigneusement ts les fils.

Modèle 7

PULL - Silkhair

Tailles 38 à 42 (44/46)

Les indications pour la taille 44/46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa qualité «**Silkhair**» (70% mohair (superkid), 30% soie, long. de fil = env. 210 m/25 g) : env. **325 (350) g** en rose poudré (**col. 86**) ; aig. à tric. n° 5 et 6, aig. circ. n° 5 de 50 cm de long., 1 crochet n° 5.

Remarque : tric. et croch. tjrs avec trois fils !

Bord perlé : tric. la 1re et dernière m. de ch. rg à l'end.

Remarque : tric. des lisières perlées !

Côtes : alt. 1 m. end. et 1 m. env.

Jers. env. : rgs end. m. env., rgs env. m. end.

Jers. end. : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

Motif perlé : alt. 1 m. end. et 1 m. env. Décaler les m. à ch. rg.

Motif queue de paon : tric. d'après la grille. Les chiffres au bord ext. droit indiquent les rgs end., au bord ext. gauche les rgs env.

Dans la largeur, commencer sur 14 m. entre les flèches. Dans le 1er rg, 10 m. sont augmentées avec les jetés et de nouveau diminuées dans les 3e - 5e rgs. Il y a donc de nouveau resp. 14 m. dans les 6e - 8e rgs. Dans la haut. tric. 1 x les 1er - 8e rgs puis répéter tjrs ces 8 rgs. **Remarque** : compter le nb de m. seulement dans les 3 derniers rgs du motif !

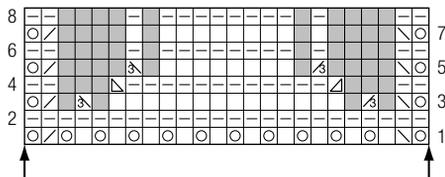
Échantillons devant et dos : 15 m. et 22 rgs en gd motif perlé fil triple avec les aig. n° 6 = 10 x 10 cm ; **manches** : 16 m. et 19,5 rgs en jers. end. fil triple avec les aig. n° 6 = 10 x 10 cm.



Dos : monter 78 (86) m. en fil triple avec les aig. n° 5. Pour la bordure tric. 4 cm = 12 tours de côtes. Puis cont. avec les aig. n° 6 selon la rép. suiv. : m. lis., 14 (18) m. en jers. env., 14 m. en motif queue de paon 20 m. en motif perlé, 14 m. en motif queue de paon, 14 (18) m. en jers. env., m. lis. Pour les emman. à 29 = 64 rgs de la fin de la bordure, rab. de ch. côté 5 m. puis ts les 2 rgs encore 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. = 46 (54) m. dans un 7e rg de motif. Puis cont. tout droit. Pour les biais des épaules à 21,5 (22,5) cm = 48 (50) rgs de haut. d'emman., rab. de ch. côté 5 (7) m. puis dans le 2e rg encore 1 x 4 (6) m. Pour

l'arrondi de l'encol. **en même temps que la 1re dim. d'épaule**, rab. les 26 m. du milieu et terminer les deux côtés séparément en rab. au bord int. pour le continu de l'arrondi dans le 1er rg encore 1 x 1 m. Les m. d'un côté sont écoulées après la dernière diminution d'épaule. Terminer l'autre côté à l'inverse. **Remarque** : ne plus prendre de jeté à haut. d'épaule sur les rayures en motif queue de paon, tric. uniquement des m. en jers. end.

Grille



Légende :

- = 1 m. end.
- ▢ = 1 m. env.
- ▧ = 2 m. ens. à l'end.
- ▨ = 3 m. ens. à l'end.
- ▩ = 2 m. ens. avec un surjet : glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus
- = 3 m. ens. avec un surjet : glisser 1 m. comme pour la tric. à l'end., tric. les 2 m. suiv. ens. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus
- = m. inexistante, ces cases sont nécessaires pour le graphique de la grille, les ignorer simplement
- ▤ = 2 m. ens. à l'env.
- ▥ = 2 m. ens. à l'env. torse
- = 1 jeté, le tric. à l'env. dans le rg env.

