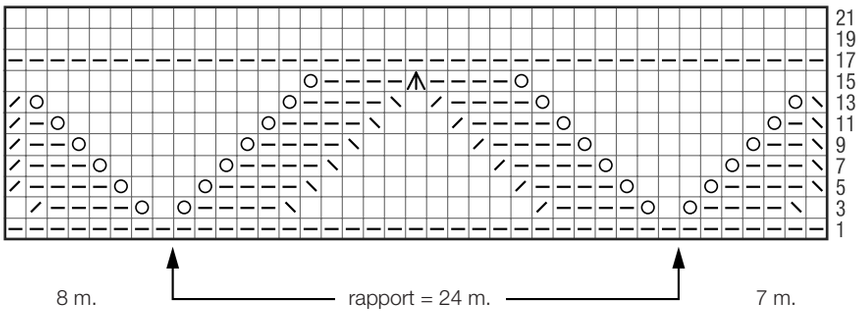
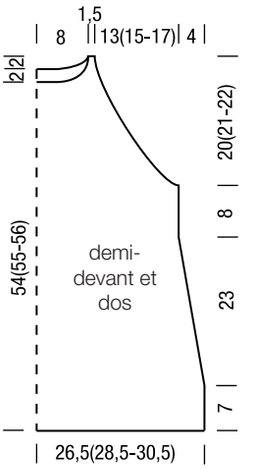
coutures des épaules. Pour le col rel. 90 m. sur le bord d´encol. Tric. en motif côtelé en tours avec l´aig. circ. n° 4. Rab. souplement les m. comme elles se présentent à 8 cm de haut. de col. Fermer les coutures des côtés au pt de matelas entre la 1re et la 2e double m. lis.

Grille



Légende de la grille :

- □ = 1 m. end.
- ⊟ = 1 m. env.
- ⊙ = 1 jeté
- ⊿ = 2 m. ens. à l´end.
- ⊾ = 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l´end., tric. la m. suiv. à l´end. puis passer la m. glissée par-dessus)
- ⩓ = 1 surjet double (= glisser 2 m. ens. à l´end., tric. 1 m. end. puis passer les m. glissées par-dessus)



CONSEIL

Diminutions et augmentations dans les motifs ajourés :
au début et à la fin du rg, marquer le début ou la fin du rapport avec des marqueurs de mailles, il sera ainsi plus facile de compter le nombre de mailles augmentées ou diminuées. IMPORTANT : contrôler régulièrement le nombre de maille !
Diminutions : tric. 2 m. ensemble après ou avant la m. lis.
Une augmentation sur le bord n´est pas nécessaire si :
· le rang commence ou se termine par un jeté, laisser tomber ce jeté
· la 2e ou l´avant-dernière maille est un jeté, laisser tomber ce jeté
· les deux premières ou les deux dernières mailles sont tricotées ensemble en fonction du motif, laisser tomber le jeté avant ces deux m.

Augmentation : rel. 1 m. à l´end. torse du brin de fil horizontal après ou avant la m. lis.
Une augmentation sur le bord n´est pas nécessaire si :
2 m. doivent être diminuées après ou avant la m. lis., dans ce cas ne pas faire cette diminution.

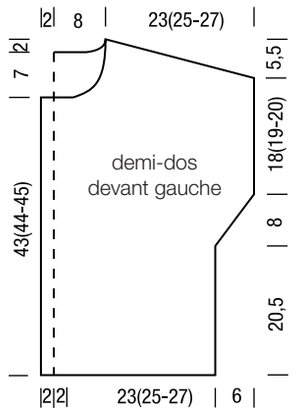
Si selon le motif un jeté doit être pris directement après ou avant la m. lis., il faudra dans ce cas quand même faire une augmentation, pour cela relever le brin de fil horizontal après ou avant la m. lis. puisque le jeté fait partie du motif et pas de l´augmentation.

MODÈLE 8

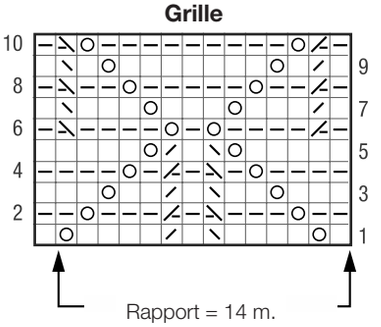
GILET · ALESSIA

Tailles 38/40, 42/44 et 46
Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d´une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.
Fournitures : Lana Grossa **Alessia** (76% coton, 20% polyester recyclé, 4% polyester, long. de fil 135 m/50 g), **300 (350 – 400) g** en argent/gris vert/écru **(col. 6)** ou en noir/cuivre/argent/chanvre **(col. 103)** ; aig. à tric. n° 4,5, 1 aig. circ. n° 4 de 40 cm de long. 7 boutons en nacre chez UNION KNOPF, art. 37604, col. 12, T. 18 mm.
Motif de bordure : 1er rg (= rg end.) : * 1 m. à l´env. torse, 1 m. end., répéter tjrs à partir de *, 1 m. env. **2e rg (rg env.) :** * 1 m. end., 1 m. à l´env. torse, répéter tjrs à partir de *, 1 m. end. Répéter tjrs les 1er et 2e rgs.
Jers. env. : rgs end. m. env., rgs env. m. end.

Motif ajouré : nb de m. divisible par 14 + 1 + m. lis. Tric. d´après la grille sur laquelle les rgs end. et env. sont représentés. Les m. sont représentées comme elles seront tricotées. Répéter tjrs les 1er - 10e rgs.
Double m. lis. : rg end. : au début du rg, glisser la 1re m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil derrière l´ouvrage et le tendre, tric. 1 m. end. À la fin du rg, tric. l´avant-dernière m. à l´end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil derrière l´ouvrage. Rg env. : au début du rg, tric. la 1re m. à l´env., glisser la m. suiv. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil devant l´ouvrage et le tendre. À la fin du rg, glisser l´avant-dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil devant l´ouvrage, tric. la dernière m. à l´env.
Maille lisière chaînette : rg end. : tric. la 1re m. à l´end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil derrière la m. Rg env. : tric. la 1re m. à l´env. torse, glisser la dernière m. comme pour la tric. à l´env. en



Grille

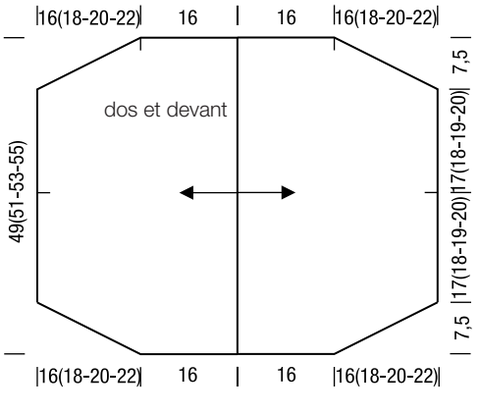


Légende de la grille :

- □ = 1 m. end.
- ⊟ = 1 m. env.
- ⊙ = 1 jeté
- ⊿ = 2 m. ens. à l´end.
- ⊿ = 2 m. ens. à l´env.
- ⊾ = 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l´end., tric. la m. suiv. à l´end. puis passer la m. glissée par-dessus)
- ⊾ = 2 m. ens. à l´env. torse.

ramenant le fil devant la m.
Échantillon : en motif ajouré, aig. n° 4,5 : 20 m. et 29 rgs = 10 x 10 cm.
Dos : monter 105 (111 - 119) m. avec les aig. n° 4,5 et tric. 1 rg env. en m. env. Tric. en motif ajouré dans le rg end. suiv. en rép. les m. comme suit : double m. lis., 1 m. en jers. env., 0 (0 – 3) m. en jers. end., 99 (99 - 113 m.) en motif ajouré : répéter 7 (7 – 8) x le rapport, terminer d´après la grille, 0 (3 – 0) m. en jers. end., 1 m. en jers. env., double m. lis. À 20,5 cm de haut. totale, tric. de ch. côté des m. lis. chaînette et pour les manches courtes, augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs 12 x 1 m. Faire les augmentations tjrs après ou avant les m. lis. chaînette et intégrer les m. augmentées peu à peu au motif ajouré. Cont. tout droit et pour les biais des épaules après 18 (19 - 20) cm, rab. de ch. côté 1 x 6 (6 - 7) m. puis ts les 2 rgs encore 6 x 6 m. et 1 x 7 m. (ts les 2 rgs 3 x 6 m. et 4 x 7 m.). Pour l´encol. à 50 (51 - 52) cm de haut. totale, rab. les 29 m. du milieu puis dans le 2e rg suiv. 1 x 2 m.
Devant gauche : monter 57 (60 - 64) m. avec les aig. n° 4,5 et tric. 1 rg env. en m. env. Dans rg end. suiv., cont. selon la rép. suiv. : double m. lis., 1 m. en jers. env., 43 m. en motif ajouré : répéter 3 x le rapport, terminer d´après la grille, 9 m. en motif côtelé, double m. lis. (double m. lis., 1 m. en jers. env., 3 m. en jers. end., 43 m. en motif ajouré : répéter 3 x le rapport, terminer d´après la grille, 9 m. en motif côtelé, double m. lis. (double m. lis., 1 m. en jers. env., 50 m. en motif ajouré : répéter 3 x le rapport, les 1er - 8e m. du rapport, 9 m. en motif côtelé, double m. lis.). Réaliser les augm. pour la manche et le biais de l´épaule au bord droit comme décrit pour le dos. Pour l´encol. à 43 (44 - 45) cm de haut. totale, rab. au bord gauche 1 x 10 m. puis dim. ts les 2 rgs 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
Devant droit : procéder à l´inverse du devant gauche et avec 7 boutonnières sur la bordure de fermeture : double m. lis., 1 m. env., 1 m. à l´end. torse, 1 m. env., 1 m. à l´end. torse, rab. 2 m., tric. les m. rest. Remonter les m. rabattues dans le rg env. suiv. La 1re boutonnière à 5 (6 - 7) cm du montage, les 6 rest. à écarts respectifs d´env. 6 cm.
Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules. Pour la bordure d´encol., rel. 119 m. sur le bord d´encol. sans inclure les 11 m. de ch. bordure de fermeture. Avec l´aig. circ. n° 4, tric. en motif de bordure à ouvrage ouvert en rép. les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : double m. lis., * 1 m. end., 1 m. à l´env. torse, répéter tjrs à partir de *, 1 m. end., double m. lis. Rab. les m. comme elles se présentent après 3 cm. Fermer les coutures des côtés et des manches. Coudre les boutons.

MODÈLE 9

TOP · ALESSIA

Tailles 38/40, 42/44, 46/48 et 50
Les indications pour les tailles 42/44, 46/48 et 50 figurent entre parenthèses. En présence d´une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.
Fournitures : Lana Grossa **Alessia** (76% coton, 20% polyester recyclé, 4% polyester, long. de fil 135 m/50 g), **350 (400 – 450 – 500) g** en vert olive/pistache/menthe **(col. 8)** ; aig. à tric. n° 4,5.
Motif de base : nb de m. divisible par 4 + m. lis. **1er rg (rg end.) :** m. lis., * piquer entre les 2e et 3e m. et ramener le fil, 1 jeté, tric. les 1re et 2e m. ens. à l´end. torse puis les 3e et 4e m. ens. à l´end. torse, répéter tjrs à partir de *, m. lis. **2e rg (rg env.) :** m. lis., * 3 m. end., glisser 1 m. end. en ramenant le fil devant l´ouvrage, répéter tjrs à partir de *, m. lis. Répéter tjrs les 1er et 2e rgs.
Jers. env. : rgs end. m. env., rgs env. m. end.
Double m. lis. : rg end. : au début du rg tric. la 1re m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil derrière l´ouvrage et le tendre, 1 m. end. À la fin du rg tric. l´avant-dernière m. à l´end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil derrière l´ouvrage. Rg env. : au début du rg tric. la 1re m. à l´env., glisser la m. suiv. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil devant l´ouvrage et le tendre. À la fin du rg glisser l´avant dernière m. comme pour la tric. à l´env. en ramenant le fil devant l´ouvrage, tric. la dernière m. à l´env.
Diminutions apparentes : au bord droit : cela concerne les 18 premières m. du rg : double m. lis., 1 m. env., 10 m. en motif de base, 5 m. ens. à l´end. torse. Au bord gauche : cela concerne les 18 dernières m. du rg : 5 m. ens. à l´end. torse, 10 m. en motif de base, 1 m. env., double m. lis.
Échantillon : en motif de base avec les aig. n° 4,5 : 26 m. et 28 rgs = 10 x 10 cm.
REMARQUE : le fil Alessia est très lisse et glissant, donc les m. tombées ne peuvent plus être récupérées. Les flèches sur le patron indiquent le sens de l´ouvrage.
Dos : il est composé de 2 pièces. Commencer au milieu de la pièce. Monter 130 (134 - 138 - 142) m. avec les aig. n° 4,5 et tric. 1 rg env. en m. env. cont. en motif de base et répartir les m. comme suit : double m. lis., 1 m. en jers. env., 124 (128 - 132 - 136) m. en motif de base, = 31 (32 – 33 – 34) rapports, 1 m. en jers. env., double m. lis. Pour les biais à 16 cm de haut. totale, dim. de ch. côté 1 x 4 m. puis ts les 10 rgs 4 x 4 m. (en alt. ts les 10e et 12e rgs 4 x 4 m. - ts les 14 rgs 1 x 4 m. puis ts les 12 rgs 3 x 4 m. – ts les 14 rgs 4 x 4 m.) en dim. apparentes = 90 (94 – 98 – 102) m. Rab. les m. tout droit à 32 (34 - 36 - 38) cm de haut. totale. Tric. la 2e moitié du dos de la même façon.
Devant : procéder comme décrit pour le dos.
Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Relier les deux moitiés de dos le long des bords de montage avec la couture vers l´ext. Coudre les deux moitiés de devant ens. de la même façon. Fermer les coutures des épaules en laissant ouverts les 32 cm du milieu. Laisser ouvert resp. 17 (18 – 19 – 20) cm de ch. côté à partir de ch. couture d´épaule pour les emman. Fermer les coutures des côtés au pt de matelas entre la 1re et la 2e double m. lis.