

MODÈLE 3

PULL · AMOROSO & BRILLINO

Tailles 38/40, 42/44, 46/48 et 50

Les indications pour les tailles 42/44, 46/48 et 50 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures: Lana Grossa Amoroso (23% laine vierge, 23% soie, 23% coton, 23% polyacrylique, 8% polyamide, long. de fil 400 m/100 g), 300 (400 – 400 – 500) g en vieux rose/fuchsia/orange (col. 5) et Lana Grossa Brillino (83% viscose, 17% fibres métallisées, long. de fil 200 m/25 g), 150 (200 – 200 – 250) g en blanc/doré (col. 9); aig. à tric. n° 6 et 8, 1 aig. circ. n° 6 de 40 cm de long.

REMARQUE: tric. tjrs en fil double avec resp. 1 fil Amoroso et 1 fil Brillino! **Motif côtelé en rangs:** nb de m. divisible par 2 + 1 + double m. lis. **1er rg (= rg env.):** double m. lis., * 1 m. end., 1 m. à l'env. torse, répéter tjrs à partir de *, 1 m. end., double m. lis. **2e rg (rg end.):** double m. lis., * 1 m. env., 1 m. à l'end. torse, répéter tjrs à partir de *, 1 m. env., double m. lis. Répéter tirs les 1er et 2e rgs.

Motif côtelé en tours : nb de m. divisible par 2. 1er tour : * 1 m. env., 1 m. à l'end. torse, répéter tjrs à partir de * Répéter tjrs le 1er tour.

Jers. end.: rgs end. m. end., rgs env. m. env. Jers. env.: rgs end. m. env., rgs env. m. end.

Double m. lis. : rg end. : au début du rg, glisser la 1re m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière l'ouvrage et le tendre, tric. 1 m. end. À la fin du rg, tric. l'avant-dernière m. à l'end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière l'ouvrage. Rg env. : au début du rg, tric. la 1re m. à l'env., glisser la m. suiv. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant l'ouvrage et le tendre. À la fin du rg, glisser l'avant-dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant l'ouvrage, tric. la dernière m. à l'env.

Diminutions apparentes: pour une diminution de 2 m.: au bord droit: double m. lis., 1 m. env., 4 m. end., 1 surjet double (= glisser 1 m. end., tric. les 2 m. suiv. ens. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus). Au bord gauche: 3 m. ens. à l'end., 4 m. end., 1 m. env., double m. lis. Pour une diminution d'1 m.: au bord droit: double m. lis., 1 m. env., 4 m. end., 1 surjet simple (= glisser 1 m. end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus). Au bord gauche: 2 m. ens. à l'end., 4 m. end., 1 m. env., double m. lis.

Augmentations apparentes: au bord droit: double m. lis., 1 m. env., 1 m. end., rel. 1 m. à l'end. torse du brin de fil horizontal sur la m. suiv. <u>Au bord gauche:</u> rel. 1 m. à l'end. torse du brin de fil horizontal sur la m. suiv., 1 m. end., 1 m. env., double m. lis.

Échantillon: 14 m. et 19 rgs en jers. end. fil double avec resp. 1 fil Amoroso et 1 fil Brillino avec les aig. n° 8 = 10 x 10 cm.

Dos : monter 79 (85 - 91 - 97) m. en fil double avec les aig. n° 6. Tric. 7 cm en motif côtelé puis cont. en jers. end. avec les aig. n° 8 en rép les m. comme suit : double m. lis., 1 m. en jers. env., 73 (79 - 85 - 91) m. en jers. end., 1 m. en jers. env., double m. lis. Pour les biais des côtés dans le 11e (13e - 13e - 15e) rg, augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis ts les 10 rgs 2 x 1 m. (ts les 12 rgs 2 x 1 m. - ts les 12 rgs 2 x 1 m. - ts les 10 rgs 1 x 1 m. ts les 14 rgs 1 x 1 m.) en augmentations apparentes = 85 (91 - 97 - 103) m. Pour les biais raglan à 31 (32 - 33 - 34) cm de haut. totale, dim. de ch. côté 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs 1 x 2 m., 13 x 1 m. et 3 x 2 m. (ts les 2 rgs 2 x 2 m., 14 x 1 m. et 3 x 2 m. - ts les 2 rgs 3 x 2 m., 15 x 1 m. et 3 x 2 m. - ts les 2 rgs 3 x 2 m., 16 x 1 m. et 4 x 2 m.) en diminutions apparentes. Rab. les 39 m. rest. à 50 (53 - 56 - 59) cm de haut. tot.

Devant : procéder comme décrit pour le dos. Pour les biais raglan à 31 (32 - 33 - 34) cm de haut. totale, dim. de ch. côté 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs 14 x 1 m. et 2 x 2 m. (ts les 2 rgs 15 x 1 m. et 3 x 2 m. - ts les 2 rgs 1 x 2 m., 16 x 1 m. et 3 x 2 m. - ts les 2 rgs 2 x 2 m., 17 x 1 m. et 3 x 2 m.) en dim. apparentes. Pour l'encol. à 46 (49 - 52 - 55)cm de haut. totale, rab. les 27 m. du milieu puis ts les 2 rgs 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

Manche gauche : monter 49 m. en fil double avec les aig. n° 6. Tric. 9 cm en motif côtelé puis cont. en jers. end. avec les aig. n° 8 en rép les m. comme suit : double m. lis., 1 m. en jers. env., 43 m. en jers. end., 1 m. en jers. env., double m. lis. Pour les biais de la manche dans le 11e (9e - 7e - 5e) rgs, augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis en alt. ts les 8e et 10e rgs 4 x 1 m. (ts les 6 rgs 7 x 1 m. – en alt. ts les 4e et 6e rgs 6 x 1 m. puis ts les 4 rgs 4 x 1 m. – ts 4e rgs 12 x 1 m. et ts les 2 rgs 1 x 1 m.), tjrs en augm. apparentes = 59 (65 – 71 – 77) m. Pour la tête de manche à 38 cm de haut. totale, rab. de ch. côté 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs 13 x 1 m. et 2 x 2 m. (ts les 2 rgs 1 x 2 m., 14 x 1 m. et 2 x 2 m., - ts les 2 rgs 2 x 2 m., 15 x 1 m. et 2 x 2 m. - ts les 2 rgs 2 x 2 m., 16 x 1 m. et 3 x 2 m.) en dim. apparentes. À 55 (57 – 59 – 61) cm de haut. totale, dim. au bord droit ts les 2 rgs 2 x 2 m. en cont. les diminutions apparentes et en même temps pour l'arrondi rab. au bord gauche 1 x 6 m. puis ts les 2 rgs 1 x 6 m. et 1 x 5 m. **Manche droite :** procéder comme décrit pour la manche gauche mais à l'inverse.

Finitions : tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures raglan au pt de matelas resp. entre la 1re et 2e double m. lis. Rel. env. 106 m. en fil double sur le bord d'encol. et tric. en motif côtelé en tours avec l'aig. circ. n° 6. Rab. les m. comme elles se présentent à 4 cm de largeur de bordure. Fermer les coutures des côtés des manches ainsi que les coutures raglan.



