



EIN MODELL
ZWEI LOOKS

12 Cooler Blickfänger oder edles, handgefärbtes Ethno-Modell (rechts)? Ihr Geschmack entscheidet. Was beide eint: Perl- und Flechtmuster für ein Maximum an Chic. **ECOPUNO** | RECHTE SEITE: **ECOPUNO HAND-DYED**



MODÈLE 12

VESTE · ECOPUNO ou ECOPUNO HAND-DYED

Tailles 38/40, 42/44 et 46

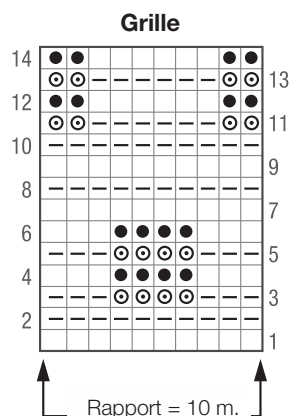
Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures : Lana Grossa **Ecopuno** (72 % coton, 17 % laine vierge mérinos, 11 % alpaga, long. de fil 215 m/50 g), **250 (300 - 350) g** en vert menthe/turquoise (**col. 44**) ou **Ecopuno hand-dyed** (72 % coton, 17 % laine vierge mérinos, 11 % baby alpaga, long. de fil 215 m/50 g), **250 (300 - 350) g** en vert mousse/beige/brun noir/vert menthe/gris brun (**col. 505**) ; aig. à tric. n° 4 et aig. circ. n° 4 de 40 cm de long

Petit motif perlé en rgs : nb de m. divisible par 2 + m. lis. **1er rg :** m. lis., * 1 m. end., 1 m. env., répéter tjrs à partir de *, m. lis. **2e rg :** décaler les m. Répéter tjrs le 2e rg.

Petit motif perlé en tours : nb de m. divisible par 2. **1er tour :** * 1 m. end., 1 m. env., répéter tjrs à partir de *. **2e tour :** décaler les m. Répéter tjrs le 2e tour.

Motif de base : nb de m. divisible par 10 + m. lis. Tric. d'après la grille sur laquelle les rgs end. et env. sont représentés. Les m. sont représentées comme elles sont tricotées. Répéter tjrs le 1er - 14e rg.



Légende :

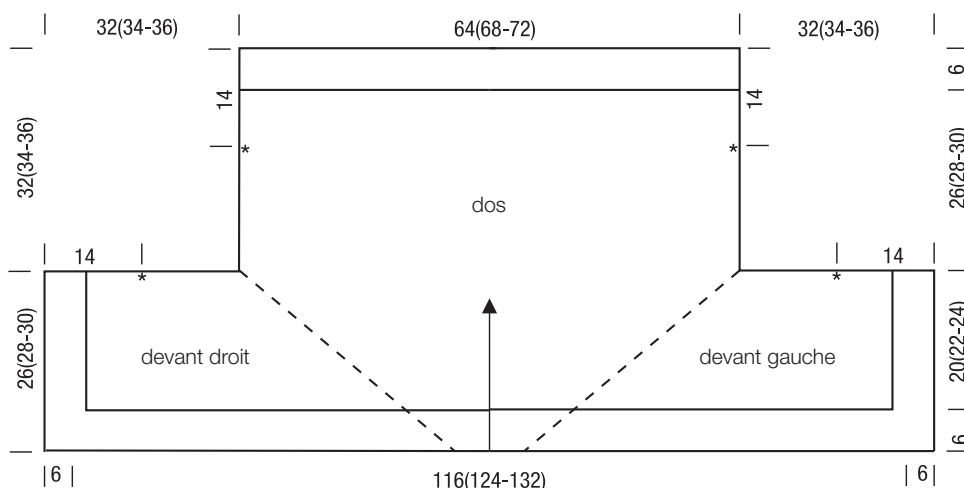
- = 1 m. end.
- ▢ = 1 m. env.
- ⊙ = glisser 1 m. env. en ramenant le fil derrière l'ouvrage
- = glisser 1 m. env. en ramenant le fil devant l'ouvrage

Maille lisière perlée : tric. les m. lis. à l'end. dans les rgs end. et env.

Échantillon : en motif de base avec les aig. n° 4 : 24 m. et 35 rgs = 10 x 10 cm ; en petit motif perlé avec les aig. n° 4 : 24 m. et 36 rgs = 10 x 10 cm.

La veste est tricotée en une pièce : commencer par les devants. Monter 306 (326 - 346) m. en vert menthe ou en vert mousse/beige/brun noir/vert menthe/gris brun avec les aig. n° 4. Tric. en petit motif perlé avec m. lis. perlées de ch. côté. Après 6 cm, cont. comme suit : m. lis. perlée, 12 m. en petit motif perlé, 280 (300 - 320) m. en motif de base : commencer d'après la grille, rép. 28 (30 - 32) x le rapport, 12 m. en petit motif perlé, m. lis. perlée. Pour le devant droit et gauche à 26 (28 - 30) cm de haut. totale, rab. de ch. côté 1 x 77 (82 - 87) m. Cont. sur les 152 (162 - 172) m. rest. du dos dans la répartition inversée : m. lis. perlée, 15 (16 - 17) x le rapport du motif de base, m. lis. perlée. Après 26 (28 - 30) cm, tric. encore 6 cm en motif perlé sur ttes les m. puis rab. les m. comme elles se présentent.

Finitions : tendre la pièce, l'humidifier et la laisser sécher. Plier la pièce le long de la ligne discontinue sur le patron et fermer les coutures des côtés sur 14 cm à partir du bord ext. jusqu'à la marque * sur le patron. Rel. 86 (96 - 106) m. sur les ouvertures pour les bordures des manches et tric. en petit motif perlé en tours avec l'aig. circ. n° 4. Rab. les m. comme elles se présentent après 6 cm.



MODÈLE 13

ÉCHARPE · COOL WOOL HAND-DYED & SILKHAIR HAND-DYED

Dimension 32 x 180 cm

Fournitures : Lana Grossa **Cool Wool hand-dyed** (100% laine vierge long. de fil 320 m/100 g), **200 g** en écru/jaune fluo/rose vif/turquoise/vert olive (**col. 103**) et Lana Grossa **Silkhair hand-dyed** (70% mohair, 30% soie, long. de fil 400 m/50 g), **50 g** en citron vert/blanc vert/vert olive/jade/vanille/jaune/pétrole/rose/terre cuite/beige (**col. 606**) ; aig. à tric. n° 4,5.

Motif côtelé : alt. 2 m. env. et 2 m. end.

Jers. end. : rgs end. m. end., rgs env. m. env.

Motif structuré : nb de m. divisible par 2 + m. lis. **1er rg (= rg end.) :** m. lis., * tric. la 2e m. derrière la 1re m. à l'end. torse, passer la 2e m. sur la 1re m. puis tric. la 1re m. à l'end., répéter tjrs à partir de *, m. lis. **2e rg (rg env.) :** ttes les m. à l'env. Répéter tjrs les 1er et 2e rgs.

Succession des rayures et des motifs : * 18 rgs en jers. end. en Cool Wool hand-dyed, 8 rgs en motif structuré en Silkhair hand-dyed = 26 rgs, répéter tjrs à partir de *.

Double m. lis. : au début du rg end., glisser la 1re m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière l'ouvrage et le tendre, tric. 1 m. end. À la fin du rg, tric. l'avant-dernière m. à l'end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil derrière l'ouvrage. **Au début du rg env.,** tric. la 1re m. à l'env., glisser la m. suiv. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant l'ouvrage et le tendre. À la fin du rg, glisser l'avant-dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil devant l'ouvrage, tric. la dernière m. à l'env.

Échantillon : en succession des rayures et des motifs avec les aig. n° 4,5 : 22 m. et 28 rgs = 10 x 10 cm.

Écharpe : monter 74 m. en Cool Wool hand-dyed avec les aig. n° 4,5. Tric. en motif côtelé en rép. les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : double m. lis., * 2 m. env., 2 m. end., répéter tjrs à partir de *, 2 m. env., double m. lis. Après 2 cm en motif côtelé, cont. en succession des motifs et des rayures. À ch. changement de couleurs, ne pas couper le fil mais le ramener sur le bord entre les deux doubles m. lis. Après 19 rapports à 26 rgs dans la haut., tric. encore 18 rgs en jers. end. en Cool Wool hand-dyed puis 2 cm en motif côtelé. Rab. les m. comme elles se présentent.

Finitions : tendre la pièce, l'humidifier et la laisser sécher.