

base pour la moitié avant gauche, en dim. 1 m. au bord gauche ts les 2e rgs pour le biais de l'encol. De cette façon 22 m. sont dim. après 44 rgs. Mettre en attente les 93 (97 - 101 - 105) m. rest. à 58 (60 - 62 - 64) cm de haut. totale. Puis reprendre les m. en attente de la moitié avant droite dans l'ouvrage, rel. 1 m. à l'end. torse au bord droit dans le 1er rg et tric. cette m. par la suite comme m. lis. glissée, puis répéter tjrs le principe des 5e -8e rgs pour la moitié avant droite. Terminer la moitié avant droite à l'inverse de la moitié avant qauche.

**Finitions :** tendre les pièces à l'exception des bordures, les humidifier et les laisser sécher. Tric. ens. les m. en attente des épaules et des manches comme suit : poser le dos et le devant endroit contre endroit. Puis tric. la 1re m. du dos avec la 1re m. du devant ens. à l'end. Tric. la 2e m. de la même façon puis passer la dernière m. sur la m. tricotée. Répéter cette étape de travail jusqu'à ce que ttes les m. soient écoulées. Rel. 50 m. de ch. bord de manche et tric. 12 cm en motif côtelé avec les aig. n° 4,5. Rab. les m. comme elles se présentent. Fermer les coutures des côtés et des manches.

## Modèle 28

## GILET • Pima

Tailles 38/40, 42/44 et 46

Les indications pour les tailles 42/44 et 46 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

Fournitures: Lana Grossa Pima (100% coton pima, long. de fil 125 m/50 g), 400 (450 - 500) g en pétrole (col. 17); aig. à tric. n° 4. Motif de bordure: 1er rg (= rg env.): double m. lis., m. end., double m. lis. 2e rg (rg end.): double m. lis., m. end., double m. lis. 3e rg (= rg env.): double m. lis., \* 1 m. end., 1 m. à l'env. torse, répéter tjrs à partir de \*, 1 m. end., double m. lis., \*

1 m. env., 1 m. à l'end. torse, répéter tjrs à partir de \*, 1 m. env., double m. lis. <u>5e et 6e rgs</u> : comme les 3e et 4e rgs. Tric. 2 x les 1er - 6e rgs puis 1 x les 1er - 4e rgs. = 22 rgs.

Motif de bordure (= 24 m. sur les devants, = 14 m. sur les bords des manches): 1er rg (= rg env.): \* 1 m. end., 1 m. env., répéter tjrs à partir de \*. 2e rg (rg end): \* glisser 1 m. en ramenant le fil derrière l'ouvrage, 1 m. env., répéter à partir de \*. Répéter tjrs les 1er et 2e rgs.

Jers. env.: rgs end. m. env., rgs env. m. end.

**Double m. lisière :** rg end. : au début du rg, glisser la 1re m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil <u>derrière</u> l'ouvrage et le tendre, tric. 1 m. end. À la fin du rg, tric. l'avant-dernière m. à l'end., glisser

la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil <u>derrière</u> l'ouvrage. <u>Rg env.</u> : au début du rg, tric. la 1re m. à l'env., glisser la m. suiv. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil <u>devant</u> l'ouvrage et le tendre. À la fin du rg, glisser l'avant-dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil <u>devant</u> l'ouvrage, tric. la dernière m. à l'env.

Bordure de poche (= 33 m.): 1er rg (rg end.): m. end. 2e rg (= rg env.): m. end. 3e rg (rg end.): \* 1 m. à l'end. torse, 1 m. env., répéter tjrs à partir de \*, 1 m. à l'end. torse. 4e rg (= rg env.): \* 1 m. à l'env. torse, 1 m. end., répéter tjrs à partir de \*, 1 m. à l'env. torse. 5e et 6e rgs: comme les 3e et 4e rgs. 7e et 8e rgs: comme les 1er et 2e tours.

Augmentations apparentes: rg end. (au bord droit): double m. lis., rel. 1 m. à l'env. torse du brin de fil horizontal sur la m. suiv. Rg end. (au bord gauche): rel. 1 m. à l'env. torse du brin de fil horizontal sur la m. suiv., double m. lis. Rg env. (au bord droit): double m. lis., rel. 1 m. à l'end. torse du brin de fil horizontal

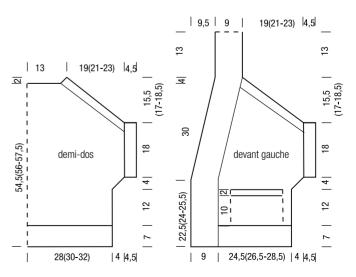


sur la m. suiv. <u>Rg env. (au bord gauche)</u>: rel. 1 m. à l'end. torse du brin de fil horizontal sur la m. suiv., double m. lis.

**Échantillon :** en jers. end. avec les aig. n° 4 : 21 m. et 27 rgs = 10 x 10 cm. en motif de bordure, aig. n° 4 : 24 m. = 9 cm de largeur. **Dos :** monter 121 (129 – 137) m. avec les

**Dos :** monter 121 (129 – 137) m. avec les aig. n° 4 et tric. aussitôt en motif de bordure dans le 1er rg = rg env. Puis tric. 22 rgs en jers. env. avec doubles m. lis. de ch. côté. Pour les manches courtes à 19 cm de haut. totale, augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis à ch. rg 8 x 1 m. en augm. apparentes = 139 (147 – 155) m. Ensuite pour les bordures des manches, monter de ch. côté 1 x 14 nouvelles m. = 167 (175

— 183) m. Puis rép. les m. comme suit : double m. lis., 14 m. en motif de bordure, 135 (143 - 151) m. en jers. env., 14 m. en motif de bordure, double m. lis. À 41 cm de haut. totale, rab. de ch. côté 1 x 14 m. = 139 (147 – 155) m. Ensuite pour les biais des épaules, cont. en rgs raccourcis comme suit : 1er rg (rg end.) : double m. lis., 7 m. env., tourner l'ouvrage. 2e rg : prendre 1 jeté sur l'aig. droite et tendre le fil, 7 m. end., double m. lis. 3e rg : double m. lis., 7 m. env., tric. le jeté du rg précédent et les 2 m. suiv. ens. à l'env. torse, tric. jusqu'à la 11e dernière m. puis 2 m. ens. à l'env., 7 m. env., double m. lis. 4e rg : double m. lis., 7 m. end., tourner l'ouvrage. 5e rg : prendre 1 jeté sur l'aig. droite et tendre le fil, 7 m. env., double m. lis. 6e rg : double m. lis., 7 m. end., tric. le jeté du



rg précédent avec les 2 m. suiv. ens. à l'end. torse, tric. jusqu'aux 11 dernières m., 2 m. ens. à l'end., 7 m. env. double m. lis. Répéter tirs les 1er - 6e rgs. Répéter encore 20 (22 - 24) x les 1er - 6e rgs ; 42 (46 - 50) m. sont diminuées de ch. côté. Rab. les 55 m. rest. à 56,5 (57,5 - 58,5) cm de haut. tot.

**Devant gauche :** pour le fond de poche, monter tout d'abord 33 m. avec les aig.  $n^{\circ}$  4 et tric. en jers. env. Mettre les m. en attente à 12 cm de hauteur totale. Ensuite pour le devant gauche, monter 79 (83 - 87) m. avec les aig.  $n^{\circ}$  4 et tric. en rép. les m. dans le 1er rg = rg env. comme suit : double m. lis., 24 m. en motif de bordure, 51 (55 - 59) m. en motif de bordure, double m. lis. Après 22 rgs, cont. en jers. env. à la place du motif de bordure. Pour la bordure de poche après 10 cm en jers. env., cont. comme suit : (= rg end.) double m. lis., 8 (10 - 12) m. en jers. env., 33 m. de bordure de poche, 10 (12 - 14) m. en jers. env., 24 m. en motif de bordure, double m. lis. Tric. 1 x les 1er - 8e rgs de la bordure de poche puis rab. les 33 m. et intégrer à la place les m. du fond de poche. Cont. sur ttes les m. dans la répartition indiquée. Pour la manche courte à 19 cm de haut. totale, faire les augmentations au bord droit comme

décrit pour le dos. Pour le biais de l'encol. à 22,5 (24-25,5) cm de haut. totale, tric. au bord gauche 2 m. ens. à l'env. avant les 24 m. de bordure. Répéter cette diminution encore 2 x ts les 6 rgs et 15 x ts les 4 rgs = 18 m. sont diminuées. Réaliser le biais de l'épaule au bord droit à 41 cm de haut. totale comme décrit pour le dos = 28 m. Pour la bordure du col tric. encore 13 cm sur les 28 m. rest. puis mettre les m. en attente.

**Devant droit :** procéder comme décrit pour le devant gauche mais à l'inverse.

**Finitions :** tendre les pièces, les humidifier et les laisser sécher. Fermer les coutures des épaules, des manches et des côtés en fermant la couture entre les doubles m. lis. au pt de matelas. Reprendre les 18 m. en attente de ch. bordure de col et les tric. ens. comme suit : poser les deux bordures envers contre envers. Ensuite tric. la 1re m. de la 1re bordure avec la 1re m. de la 2e bordure ens. à l'end. ou à l'env. Tric. la 2e m. de la même façon puis passer la dernière m. sur la m. tricotée. Répéter cette étape de travail jusqu'à ce que ttes les m. soient écoulées. Coudre le col le long de l'encol. Coudre les fonds de poche à l'intérieur.

## Modèle 29

## TOP · Linarte

**Tailles** 38, 40 et 42

Les indications pour les tailles 40 et 42 figurent entre parenthèses. En présence d'une seule indication, celle-ci est valable pour ttes les tailles.

**Fournitures :** Lana Grossa **Linarte** (40% viscose, 30% coton, 20% lin, 10% polyamide, long. de fil = 125 m/50 g), **300** (**350 – 400) g** en lilas **(col. 97)**; aig. à tric. n° 4 et aig. circ. n° 4 de 40 et 80 cm de long.

Motif côtelé: alt. 2 m. env. et 2 m. end.

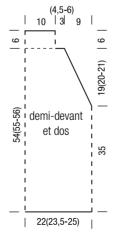
Double m. lis.: rg end.: au début du rg, glisser la 1re m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil <u>derrière</u> l'ouvrage et le tendre, tric. 1 m. end. À la fin du rg, tric. l'avant-dernière m. à l'end., glisser la dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil <u>derrière</u> l'ouvrage. <u>Rgs env.</u>: au début du rg, tric. la 1re m. à l'env., glisser la m. suiv. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil <u>devant</u> l'ouvrage et le tendre. À la fin du rg, glisser l'avant-dernière m. comme pour la tric. à l'env. en ramenant le fil <u>devant</u> l'ouvrage, tric. la dernière m. à l'env.

**Échantillon :** en motif côtelé avec les aig. n° 4, mesuré légèrement détendu : 23 m et 32 rgs = 10 x 10 cm.

**REMARQUE** : le devant et le dos sont tric. en une pièce en tours jusqu'aux emmanchures.

**Dos et devant :** monter 200 (216 - 232) m. avec l'aig. circ. n° 4 de 80 cm de long. Fermer l'ouvrage en rond. Marquer le début et le milieu du tour. Tric. en motif côtelé en tours. : 1 m.





env., \* 2 m. end., 2 m. env., répéter tjrs à partir de \*, 2 m. end., 1 m. env. Pour l'emman. à 35 cm de haut. totale, diviser l'ouvrage en 2 = 100 (108 - 116) m. par moitié.

**Dos :** cont. sur les 100 (108 – 116) m. de la 1re moitié en tric. dans le 1er rg end. comme suit: 2 m. ens. à l'end., 1 m. end., \* 2 m. env., 2 m. end., répéter tirs à partir de \*, 2 m. env., 1 m. end., 1 surjet simple (= glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus) = 98 (106 - 114) m. À partir d'ici tric. des doubles m. lis. de ch. côté. Pour les emman. dans le rg end. suiv., tric. les dim. apparentes au milieu, pour cela marquer la côte endroit du milieu. Puis tric. la 1re m. de la m. de côte marquée avec la m. précédente ens. à l'end., faire 1 surjet simple avec la 2e m. de côte marquée (= glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée par-dessus. Répéter ces diminutions encore 15(16-17) x ts les 4e ras = 32 (34 - 36) m. diminuées = 66 (72 - 78) m. À 19 (20 – 21) cm de haut. d'emman., rab. de ch. côté 1 x 9 (12 - 15) m. Mettre en attente les 48 m. rest.

**Devant :** reprendre tout d'abord les 100 (108 – 116) m. en attente de la 2e moitié dans l'ouvrage et tric. comme décrit pour le dos.

**Finitions :** reprendre les 48 m. en attente de ch. moitié avec l'aig. circ. n° 4 de 40 cm de long. et tric. de nouveau en motif côtelé en tours = 96 m. Rab. les m. comme elles se présentent à 6 cm de haut. de bordure. Fermer les coutures des épaules.